

له چاپ کراوه کانی نه مینداریتی گشتی
روشنیبری و لاوان



بزه ی سروشت

شیعر

پیربال محمود

له چاپ کراو مکلفي نه میند اړتلي گشتي
روشنښیری و لاوان

بزه ی سروشت

شاعر

پیربال محمود



برایان : هه لگرن وینهم له لاتان ،
به یادم کهن له گهل ئیوه ژیاوم
له گهل پهنگی که لاتان پویی پهنگم ،
به بیژنکی به لاتان بیژراوم
له گهل ئیوه له باخان هاتو چوم کرد ،
له گهل ئیوه به شاخان هه لگه پراوم

پیشکەش

پیشکەشە بەو کەوێک پەری
ناسک بوو، وێک شوخەزەری
پیشکەشە بەو گولەئێ کەوا
بە نائومیدی هەلۆەری
پیشکەشە بەو ئەستێرەیی
لەئاسۆی ژینم تێپەری
لەپەر ئاوابوو، وونبوو لێم
تروسکەئێ چاوی گەوهری
لەدوای خوێ بوو چەرمەسەری
جێئێ هینشتم بوو دەربەدەری
دیده قەشەنگی نەونەمام،^(۱)
گۆنا پەرنەنگی، پووهری
دوونیا نەدیتەئێ خێر نەدیو،
لەشادمانی بێبەری
پیشکەش بەئەو بێ زایەلەم،
چریکەم، کیشو لەنگەری^(۲)
چلۆن لەبەر ئەکەم چلۆن
بەزەئێ نیانو دلبەری؟
نەخشو نیکاری دیمەنی،
بریقای پەرنەنگی شەستەپەری
ئەگریجەو پەرچەم و قژی،
ئاوریشمی تاجەکەئێ سەری
گەردانەئێ گەردنی گەشی،
پەلەئێ سوخمەکەئێ بەری

بازبهندي بازووی نه سمهري ،
 ههياسهي قهو كه مبهري
 نازو توانچو كه نه چه هي ،
 گالتهی به تامو شهككاري
 وهستاني له بهرام بهرم ،
 وهستاني له بهرام بهري
 سوتاني له ده ورو بهرم ،
 سووتانم له ده ورو بهري
 مهكهن لومهم مهكهن ، مهكهن
 له سهر شه پوپو چه مبهري
 به هه شتي خه ونم بوو ، منيش
 به هه شتي خه ونی بی زهري
 بیجگه له تاسهي خه زی من
 چی نه دی گیان و جگاري
 بوم ببوو به مژده دهرم ،
 بوی ببووم به مژده دهری
 تا هم نه زی له نیو دلم ،
 نه میننی وینهی پهیکاري
 سیبهري سایه دارم بوو
 کوانی؟ له کوئی ما سیبهري ؟
 خوای میهربان بوو دانهري ،
 بو خوی برده وه دانهري
 نه یان ووت : زور بهخته وهرم
 کوا؟ له کوئی ما بهخته وهری ؟ !
 شهككهرم چاندو خویم پنی
 خوی چ خوی؟ خوی دهرده سهری !
 نه مرو نه بهی ، نه مهی له لام

ماوون ، نه نهی هونهروهی
له گهل بهاری ته منم
پوین ، له گهل زهرده پیری

* * *

- (۱) به رنگ : به پای قه لهو : پهنگر ، پهنگو .
(۲) کیش وله نگه ر : وهزن و قافیه .

سه رنج و وینه

سه رنجی هستی هستم دا به چاوم
به ره و ئاسوی ژبانی تیک شکاوم
نه بوو نه ستیره یی تا کو تروسکه ی
بگاته ناو شوی گیان و هه ناوم
نه گهر سهیری دوو چاوم که ی نه بینی
له ئیش و خه م چه قانون هه ردوو چاوم
دریغی من نه بوو پروو داوی که ردوون
پماندی به یکه ری تاسه ی به تاوم
نه گینا بولبولیکی نه غمه خوان بووم
له نیرگ زجاری خاکی خوش کراوم
هه زار خرپه م نه خسته گوئی نیساران ،
هه زار چرپه م نه خسته گوئی شه تاوم
هه زار به ندم نه دا گوینده بیژان
له دهنگی دهن له ئاهه نگان به ناوم
هه زار نوته و هه زار سمفونی نایاب ،
هه زارو به ک ژهنه ی هه لواسراوم
خولی چوپی به پیکی دوزده له ی من
نه هاته جوش له سه ر شانوی پماوم
برایان : هه لگرن وینه م له لاتان ،
به یادم کهن له گهل ئیوه ژیاوم
له گهل پهنگی که لاتان پویی پهنگم ،
به بیژنکی به لاتان بیژراوم
له گهل ئیوه له باخان هاتو چوم کرد ،

له گهل ئیوه به شاخان هه لگه پاووم
 له گهل ئیوه له ئاست پوولی جوانان
 له گهل لافو گه زانی خۆم دوواوم
 له ناو پهنگی چریکه م پهنگی داران ..
 دیاره ، پهنگی بنیستان و به راوم
 قهلبه زه و به فری لوتکه ی به رزو بالام ،
 په پوله و ههنگو ئاسکی پراکشاووم
 له دارانو له گولزاران بهرسن
 نهوان پیتان ئه لێن چونه خوناوم ؟
 به هه شتم نیشتمان ه ، خوشه ویستم
 گه له ، ئیوه ن له ژینا دایک و باوم
 دلێکم بوو له تیکم دا به ئیوه ،
 له تیکم دا به یاری شوخ و لاوم
 له تی گلپه ، له تی پرشنگی شادی ،
 له تی شووش ، له تی تاسه ی هه لاوم
 نه گهر مردم له گوپستانی شپام
 له گوپم نین ، له تهك یاری نه ماوم
 نه من (مه م) بووم له باخی ئال و والای
 نه ویش (زین) بوو له باخی بهر هه تاوم
 نه من (فه رهاد) ی کیوی نیشتمان بووم ،
 نه ویش (شیرین) ی گیانی بهر گولاوم
 له سه ر دوو کیلی گلکۆم وا بنووسن
 یادم بکه ن دوا ی ژینی ته واوم
 شه هیدیکم له گهل خوینی شه هیدان
 به خاکی پاکی ئیوه هه لساوم

* * *

هه ولیر : ١٩٧٠

پى ناسى شاعىر

خۇمەلى يانەى چرىكەداران
بزانى منىش وەكو بالداران
گوردانى ئەلېم بۇ عىشۋەداران
لېرە ، لەباخى پۇلى دلداران

خۇى ئەخاتە بەر سۆلى ئەو ئەم
تا بىى بىبەخشم زەنگى زاىەلەم !



خۇمانگى بووناك كاتى نىۋەشەو
بزانى منىش وەك تىرىفەى ئەو
ئەدرەوشىمەو ، لەسەر عەرشى ئەو
بۇ پەرىزادەى خەونى خوشەخەو

ئەكوژىتەو لەوئىدا ئەو دەم
نقوم ئەبىتە ناو دەرياچەى بەتەم !



خۇگولى بۇندار لەئىنجانەى شەنگ
بزانى منىش وەك ئەووم بەرەنگ
هەيتەم بۇ ، هەيتەم دىمەنى قەشەنگ
گەشتەر لەتىشكى خەرمانەو گەزەنگ

ئەوهرى وەكەر گەلەى زەردى چەم
ئەتاۋىتەو لە دۆزەخى خەم !



خو ههنگی شهنگی تروپکی چپام ...
 بزانی منیش وهك شه و دلنپام
 پهروشی قه ندو ته ندی نیوگیام
 خوئی نه خاته بهر پیلای سیام^(۱)

تا پيشكهشی كه م خوشاوی بههره م
 قومی په كه م و دوهم و سیه م !
 خو په پوله ی ناو منیرکی گول گولم
 بزانی منیش به هه موو دلم
 كه رنوش نه بم بو خونچه ی سه رچلم
 دی هه لده نیشی له لای سونبولم

سه رنج نه داته پریشکی دیده م
 تا پیروزی كه م به گری خه نده م !



خو وینه کیشی په یکه رو کالام
 بزانی منیش به ئالو والام
 به هه ست و نه ست و رازو سكالام
 نه کیشم وینه ی سروشتی بالام

چیتړ پيشه که ی بهرام بهر پيشه م
 به کار ناهینئ له بهر نه ندیشم !

نه ی خوینه وهران : ژبی تاران منم
 دهردهنگی زهنگی قه تاران منم^(۲)
 سازی سه ر شانوی نیگاران منم
 پيشهنگی تیپی هوزاران منم

منم بو جیهان بهرامه و بهره م ،
 دل ناده م به زوړ ، زوړ ناده م به كه م

زاخو : ۱۹۵۶

(۱) سیا : رهش

(۲) دهردهنگ : صدی .

کوانی ته مه نم ؟

کوانی ته مه نم ؟ من بی ته مه نم
نابینی تا کوئیستا په به نم ؟
نابینی ناوی چیمه نم چکه ؟
کوانی له کوئی ما ناوی چیمه نم ؟
نابینی زه رده خه نه ی جوانیم
کوژاوه ته وه له سر ده مه نم ؟
نابینی ووزه ی کاتی لایه تیم
نه ماوه له نیو گیان و به ده نم ؟
نابینی داوی سپی و په ش به له ک
بی ناوه ته سر مل و گه رده نم^(۱) ؟
به مارم بوی به ناومپیدی
نه گولالم ما ، نه یاسه مه نم
خه زان سهری خوی هله دا له ناستم ،
هیرشی برده باخی پو شه نم
سهری هر لام که ی گه لاریزانه
له دارستانی ژین و ته مه نم
هر گه رده لولو له خول نه خواته وه
له گوږه پانی په زو گولشه تم
هر په هیلو هر باوو گه رداوه
که شکه نه گرنه ژینی شکه نم
نی یه قوژینی خوی تی کوتم ،
نی یه که له نی بیته که له نم
نه ده نگم ده نگه وه ک جاری جاران ،
نه زه نگم ، زه نگه ، نه نه ی ده گمه نم

نه خوږم خوږه ، نه مانگي پېرم ،
 نه کوږم کوږه ، نه نهنجومه نم
 نه چوپېم چوپي ، نه سهمام سهما ،
 نه زوپنام زوپنا ، نه زوپناژه نم
 دويني له وينه ي ناسوي به هشت بووم ،
 نه مېړو له وينه ي ناسوي کولخه نم
 دويني له گڼل (بو) له چنه چنه بووم ،
 نه مېړو له گڼل (سو) له چنه چنه نم
 دويني تاري خوږم بي خه م نه ژهني ،
 نه مېړو تاري خوږم به خه م نه ژه نم
 دوينيکه هاورني دهف ودهف زن بووم ،
 نه مېړوکه به بي دهفو دهف زن نم
 کوا به خته وهري سه رته ي که نجيم ؟
 کوا زهرده پېري خوږي به نده نم ؟
 (خه م شهنې بوو ليم بوو به دوو شهن)^(۱)
 بو کوږي به باده م خه م شهن شهن ؟
 له گه نم دانا بو ناي باران !
 نه باران باري ، نه ما له گه نم
 به نم دا جولا بو کري هيو ،
 نه هيوام بيني ، نه کړو به نم
 نه ي نه وه ي سهيري ديمه نم نه کا
 هه سره ت نه کيشي له ناست ديمه نم
 بهر سه له وه ي که گوول وهرينه
 بو کوږي وه راندي گولي نه لوه نم ؟
 چ سوډيکي سهند له وه راندني ،
 چ سوډيکي دا گل و په سهنم ؟ !
 هينده په روشي چقلي ده ون بوو

ده پيروزی بى چقلي دهوهم
هر گولاله يى خوینى لاوینکه
مهیووه له نیو میږگی وهته نم !

ههولیر : ١٩٧٢

(١) ئەم دیزه شیعره له شیعرینکی مهولهوی نه مروه رگیراوه .

بو بووکی وون بوو

نه‌ی په‌نگی شه‌نگی شه‌نگه‌داری من ،
نه‌ی ده‌نگی زه‌نگی شاه‌نگداری من
من داهین‌رابووم بو‌دیداری تو ،
تو‌ش داهین‌رابووی بو‌دیداری من
کاتی که وون بووی له‌گوولشه‌ندارم ،
شه‌وی ل‌داهات گوولشه‌نداری من
ئیت‌ر دلی خوم دی له‌تاریکی ؛
تاریکه‌دلی خپه‌داری من
نه‌ئستیره‌یی ، نه‌تریفه‌یی
نیه‌له‌ناخی برینداری من
بی ، بگه‌پوه ، به‌گه‌رانه‌وه‌ت
نه‌پازیت‌وه سایه‌داری من
میوه‌ی دره‌وشاو‌نه‌بیته‌چرا ،
دارمیوه‌ژووری پېرشنگداری من
بی ، پو‌شه‌نم که وه‌ک جاری جاران ،
هر‌تویی ، خو‌ری پو‌شه‌نداری من
هر‌تیشکی تو‌یه‌نه‌دره‌وشیت‌وه
له‌هستی مه‌ستی چرپه‌داری من
راپنچم نه‌کا به‌ره‌و‌بووناکسی ،
به‌ره‌و‌ئاسوگه‌ی په‌ونه‌قداری من
هر‌تویی ، تو‌یی بووکی لایه‌تیم ،
هر‌تویی ، تو‌یی عیش‌وه‌داری من
هر‌تویی زه‌ری شی‌عرو‌نه‌ندیشه‌م ،
هر‌تویی په‌ری گزن‌گداری من

په پوله ی زاپو به ده پډه نی تو
 دیته به زمگی موده داری من
 نه سوړیته وه له سر پشته ، (با)
 له ماوه ی باخی به هاداری من
 وهك گول نه ستیره ی شهوی شه وگاران ،
 وهك بزهی ده می شه به قدری من
 بو زه ماوه ندو نه گله نجه ی تویه
 شریقه ی په نجه ی به هره داری من
 بو تویه ، بو تو زایه له ی بالای
 چریکه ی مه لی نه شنه داری من
 شه ققه ی شاه پری نه گاته شاران
 نی یه گوئی گری له بالداری من
 تی بگاړازی مرازی زیبای ،
 ناخی پر ناخی گلپه داری من
 هر شوینی نیستا لیره نه خشاوه
 به دلداری توو به دلداری من
 لوتکه ی بلندو دارستانی چر ،
 نه شکه وت و زوورگی گه وه داری من^(۱)
 به لارو له بخت ، به له پو په نجه ت
 پواندراوه نه سپینداری من
 له هیمنی تو هیمنی ستاند
 سپهری شاخی ناویانگداری من
 له نیو پیلوی تو دیده ی چنیوه
 ناسکوله ی باخی له نجه داری من
 نه وجوانانی دونیای جوانان
 لیره دیارن له کرداری من
 له وورده کاری و جوانکاری من ،

له بېرگه ی شیعری شه پوډاری من
نهی پهری زاده ی خاکی دلپاکان ،
نهی زهری زاده ی پایه داری من
تاشیان بو تو په یکه ریکی وا
له زیږو زیوی مایه داری من
هه تاکو ماوم نه مه کداری توم ،
چونکه هر تو بووی نه مه کداری من

پنجوین : ۱۹۵۷

چەپكە گول

بۆيار

خېرا ئەي چەپكە گول پەنگاۋ پەنگ
بىرۈبەر دەمى يارى شوخ و شەنگ
بىرۈبۈ كۈشكۈ بانىژەي بەرزى ،
ئوۋدى پازاۋەي بە تەزاۋ تەرزى
دابەزە لەنىۋ گۈلدانى گەشى ،
بەرامبەر بىرۈۋ بىرژانگى رەشى
تاسەم دەربەر بەرامبەر تاسەي ،
مەناسەم تىكەل بىكە مەناسەي
بەرسە : چۈنە ھالى ، ھەۋالى ؟
چۈن پائەبۇيرى كاتى بەتالى ؟
چۈنە ؟ چۈن ئەۋى لەگەل دىلسۇزان ؟
لەخاكى پاكى پۆلى پىروزان ؟
لە نېرگىزجاران ، لەلاي دىلارامان ،
لە مىرخوزاران ، لەلاي گۈلەندامان

بەھاران ، لەگەل دەنگى ھوزاران ،
ھاۋىنان ، لەگەل زەنگى قەتاران
خەزانان ، لەگەل خاشاكى دۆلان ،
زىستانان ، لەگەل ھاۋەي شەپۆلان

چۆنە ؟ چۆن ئەژى لە گەل دلبەران ؟
 لە سەر پووبارى سېى و ئەسمەران
 بېرسە كاتى لە بەر پووى وەستى :
 رابردووى خوښ بوو يانە خو ئىستى ؟
 جىگەى وى خوشە يا جىگەى ئىمە ؟
 بارەگەى وى يان بارەگەى ئىمە ؟
 وەگەر لە ناكاو پەنجەى نىووشە
 دوو پىلوى نەخشاند بە كچوكى خەو
 نەقەم بوو نىو خەونى رابردووى ،
 گىژى ئاواتى تاقى بابردووى
 چاوى خەوالووى كەوتە ژىر برژانگ ،
 خەرمانە هەلەات لە چوار دەورى مانگ
 پەرى دلدارى هاتە بان سەرى ،
 خولى خواردەووە بە بال و پەرى
 تىرى چەقاندە ناوهندى دلى ،
 بازووى ئالاندە گەردن و مىلى
 زەردەخەنەى گەش وەك تىشكى شەوسو
 خوى نوواند لە سەر دەم و لىو پو
 ئا ، لەو كاتەدا ئەى چەپكى قەشەنگ
 ئەى ئاوارە ، ئەى ياقوتى بى ژەنگ
 ئا لەو كاتەدا لە سەر سىنەكەى ،
 لە سەر چوارپايەى زەرد و شىنەكەى
 پەرت بکەووە لەمیان دەستى ،
 بلاوینەووە موچرەك و هەستى
 بە بۆنى لالە و نىرگىز شەو پۆت ،
 عەترى مېخەك و وەنەوش و هىرۆت
 بېوانە بالاو قەبى بارىكى ،

پوخساری سافو زولفی تاریکی !
 له ویندا ، له نیو ژوودی پووناکی ،
 له تەك پایخو سه رینی پاکي !
 وهی ! چەند قەشەنگە ، پەخشەندە ی خوایە
 بووکی پازاوە ی تاسەو نەوایە !
 ئە ی چەپگە گولی نەو بە هارە کەم ،
 کاتی کە ئە پوی بو لای یارە کەم
 مەنگاو بە مەنگاو ، قوناخ بە قوناخ ،
 لەم دۆلو شاخە بو ئەم دۆلو شاخ
 مەلگەرە بو لای مرواری چارم ،
 مەلی حەسرەت و گری مەنام
 مەلگەرە بو لای فرمیسکی پیلوم
 لە جیاتی دپو گەوەر و لولوم
 گیانم لە گەل تو له نیو گولوان ،
 مەل ئە فری بو لای تیشکی مەلوان
 کاتی کە وەستای لە بەرامبەری ،
 سەرنجەت دایە تاجە کە ی سەری
 بلی : لاو کەت «فەرهادی کپوان
 کەوتوو لەوی لە پەزی میوان
 وەکو چون «وہی» مەلول بوو بو «شەم»
 ئاوا مەلول و ماتە وەکوو ئەم !
 شیواوہ مەردەم لە گەل ئاسکولان
 ئە سوزیتەوہ لە دەشت و چۆلان
 پال ئە داتەوہ لە سای درەختان ،
 بە بەر با ئەدا داخی دل سەختان
 لە سەر شاہەری بای یادگاری
 پەوانە ی ئەکا بو کردگاری

ئەویش پەوانەى ئەکا بۆ لای تو
 خۆى بختە بەر دەگای قەلای تو
 وەکوو یەخسیر و دیلو قۆلە پەش
 وەکوو دێوەر و قەرەجى گەردەش
 ئەپەرسى لەجەم ، لەشە و نەم تەم
 لە گۆلى بێ دەم ، لەمەلى بێ خەم
 کوا گۆلەندام و نەوجەوانى من ؟
 کوا نەونەمام و ئەرخەوانى من ؟
 کوا ھۆگر ؟ کوانى خۆرى پۆشەنم ؟
 کوانى نىگارى باخ و گۆلشەنم ؟
 کوا پەرى ؟ کوانى ئىسك سووکی من ؟
 کوا زەرى ؟ کوانى تازەبووکی من ؟
 کوانى ؟ لەکوئى یە یارى نازدارم ؟
 لەکام گۆشە یە پەلى بۆندارم ؟
 کوانى ؟ لەکوئى یە فیانى دلم ؟
 بەرامەو بۆنى خۆنچەى سەرچلم ؟
 ووشەى بەتام و ھەلبەستى جامەم ،
 پەرشنگى شەنگى پەيام و نامەم
 ئارەزووى پەشەو زاخى ھونەرم ،
 خۆراکى پەگو زادی جگەرم
 لەکام تەلارى نھۆم نھۆمە ؟
 لەکام ھەوارى بێ ئاو چۆمە ؟
 ئەپەرسى ، بەلام نایەتە بەر گۆیى
 دەنگى لەشاخى ، لەدارو چەروى
 چ پەواى مافە ژيانى وابى ،
 ناسۆرى بەبى پىچ و دەوابى
 ئا ، ئەى چەپکە گۆل ، ئەى پەیکى ھەستم

ئەمانە بلىٰ بە خوشەويستم
 ھىدى ، لەسەرخۆ ، ئەك بە پەلەپەل
 بېرۆ دەى بېرۆ ، بېرۆ خوات لەگەل
 بەلام كاتى كە خۆرى پەنگاۋ پەنگ
 سەرى دەرىنا لەبەندەنى شەنگ
 كېكې پۇايە ھەناۋى يانان ،
 گەرا لەناخو گيانى ئىنجانان
 شالوورى شادى لە ساپەداران
 كەوتە زايەلە بو ھەرزەكاران
 گوللوى بۇندار ھەلچو لە گولان
 پەروانە لەرزى لەدەورەى چلان
 گەلاۋىزى پۇن لەئاسۋى بەرىن
 ئاۋابو ، سەرى نايە سەر سەرىن
 شەونم لەپۇپەى نىرگىزى كەژال
 بىرقايەۋە ۋەك بىزەى منال
 لالە لاسكى خۆى ۋەكو دلداران
 ئالاندە پەپو بالى بالداران
 دياربۇو لە دوور بو بىگوناھان
 ۋەكوو مەشخەلى ئازادى خواھان
 ئەوسا ئەى چەكە گولنى نەۋرۆزم
 ئاموژگاريت بى ووتەى پىرۆزم
 ئەكەى دانىشى لەلاى ئاۋارەم
 لەبەر پەيكەرى ئەو قەد چنارەم
 با پەپى زىندووت بىتە ئاۋزىنگدان ،
 خىج خىج گەلاكت بىرۆتە گولدان
 با چاۋت ۋەكوو چاۋى كەساسان
 بىژاكى لەئاست خودا نەناسان

چاكتره له‌وه‌ی كاری به‌دكاران
ببینی ، یاخود نه‌وه‌ی خونكاران !
بۆه‌راش بوونی چقی نیو دۆلان
هه‌ئه‌كه‌چلینن گولی ته‌پۆلان !

هه‌ولێر : ۱۹۶۳

فهراموشم نه که ی

به هاران کاتی گول پشکوت له گولزاری گوله ندامان
خوداوهندی جوانی هاته بانیژه ی دلارامان
شهرابی پاکي مه ی نویشان دره وشاوه له نیو جامان
له ویدا ، له وکه یفگایه ی که تییا بوین له گه ل رامان
فهراموشم نه که ی گیانه نه من شایانی بالاتم
هه تاماوم له دونیادا تروسکه ی نالو والاتم



له هاوینا له کاتیکا که خور هه لهات له پشت کیوان
که زی تال تال و زیرینی پڑایه سه ر به ی و سیوان
له کاتی هه ر دلی مه ست بوو به میسک و عه بنه ری
لیوان
له ویدا له و هه وارگیایه ی که زورجار لی نه بین
میوان
فهراموشم نه که ی گیانه ، نه من شایانی بالاتم
هه تاماوم له دونیادا تروسکه ی نالو والاتم



له پایزدا ، له کاتیکا که باخ پووتا له کوساران
که وو قومری به کول گریان له سه ر ناواتی شاکاران
له کاتی که رده لولی بور سوپای هینا وه کو هاران
له ویدا له و پیشه نگایه ی که تویم لی دی له گه ل یاران

فه راموشم نه که ی گیانه ، ئه من شایانی بالاتم
هه تاماوم له گولشه ندا تروسکه ی ئالو والاتم

* * *

له زستانا ، له کاتیکا هه ور گرما له گوئی دۆلآن
گه واله کردیه ریژنه له سه رکیوو چه و چۆلآن
له کاتیکا گیاوگۆلت ئه دهیته پۆلی ئاسکۆلآن
له ویدا له و په رستگایه ی که ئه نواریته کردۆلآن
فه راموشم نه که ی گیانه ، ئه من شایانی بالاتم
هه تاماوم له گولشه ندا تروسکه ی ئالو والاتم

ئهرادن : ١٩٥٦

نه گهر

نه گهر خوږی به بیان هه لهات له بهر کوشکی شه به قداران
گلونه ی تیشکی داودای دره وشاوه له سر داران
په بنده ی چه م چریکندی له چیمه نزاری نازداران
نه گهر بونی گولان بهر ت بوو له نیو ناهنگی دلداران
نه بی گیانه به دل پاکي
به ناخی پر له رووناکي ..
به یادم که ی له گولشه ندا له گه ل ناوازی بالداران !



نه گهر مانگی جوان ده رکوت بهرام بهر په نجره ی پاکان
تریفه ی چاوی نه ستیران گه یشته گیانی خه مناکان
په ری خه ز هاته بهر دیده ی خه والووت چه شنی بی باکان
نه گهر پیلوت له کلچوکدا به خه ونی خوشی رووناکان
نه بی گیانه به دل پاکي
به ناخی پر له رووناکي ...
به یادم که ی له گولشه ندا له خه ونی خوشی دل چاکان !



نه گه ربووكى به هارى شهننگ گه را وهك راژيله ي شادان^(۱)
 چووه سهرداني گولزاران له گهل چيني پهرى زادن
 له چوبى تافى نه وروژت سهرى هه لدا به خوڤادان
 نه گه رمه ي گيڙى شاكاران شه راڤى پيژته نيو بادن
 نه بى گيانه به دلپاكى
 به ناخى پېر له پووناكى ..
 به يادم كەى له گولشه ندا له نيرگ زجارى نازادان



نه گه رخيلى خه زان دهر كهوت له پى ي خيلى هونه رمه ندان
 له شانان هه نكي پهنكاو رهننگ فرين بو كيوو دهر به ندان
 په پوله ي قنچ له نيو وهردان له خوچوو ، هاته ناو زينگدان
 نه گه ره نگوين له چنگ مه ندان نه ما ، شيله له نيو قه ندان
 نه بى گيانه به خه مناكى ،
 به ناخى پېر له سامناكى ..
 به يادم كەى له چه مبه ردا له گهل ناله ي سيامه ندان



رايات : ١٩٥٩

(١) راژيله : مدلل

ئەشكى نامرادى

لەسەر تۆپەنگى ئازادى
ژىام كاتى بە دلشادى
ئەۋىستاكەش بە بەرىپادى
بە ناخۇشىو بە ناشادى
ئەپىژم ئەشكى بىدادى!^(۱)

* * *

لە سايەو سىبەرى دارم
لە نىرگىزچارى بۇندارم
لەۋى ، يارى ئەۋىندارم
ئەدى ئىستاش لەساي يادى
ئەللىم : كۈۋەدى شمشادى ؟

* * *

لە كۈنى ما دلپەرى شەنگم ؟
بەۋى و نارنچو لالەنگم
لە كۈنى ما تابە دەردەنگم ؟
بىلىم پىنى : تۆپەرى زادى
ۋەكو (شېرن) ى (فەرھادى) !

* * *

گه پام خاکی وولاتی خوم
 به شوین بوی خه لاتی خوم
 گه پام شارو قه لاتی خوم
 له (هولیر) تا (مه اباد) ی
 نه بوو وینه ی له ئیجادی !

* * *

نه بوو هاوتای له منگی دا
 له کوکی و شوخ و شنگی دا
 له چالاکي و چه له نگی دا
 له شاخی خاتو (خانزادی)
 له باخی پر سه بار بادی !

* * *

نه بوو شیوه ی له نیو شیوان
 له سای داری به ی و سیوان
 له پال یال و که ژو کیوان
 له خاکی پاکي نه ژدادی ،
 له جی و دی و بنیادی !

* * *

له هاوینا هه وارگام بوو
 له زستانا به رستگام بوو
 به هاران بونی پینگام بوو

خه زانان شه ککړو زادی ،
په ناو پښت گيرو فريادی !

* * *

همو و ناوای زواوایم
که زاف و لافو خویایم
تروپکی به رزو بالایم ..
نما ، گشتی به بهر بادی
له وی وون بوون به نامرادی !

* * *

فهله که که چه رخت سهره وڅیر بی
وهکو من خه به تو فیر بی
نومیدت هر له هله دیر بی
چی جه لادیکی جه لادی ؟
چی بی دادیکی بی دادی ؟

* * *

سولاف : ۱۹۵۹

(۱) نه شک : فرمیسک

دنی من

دنی من ، نهی دنی یه ډهنگ هه تاکه ی نهی دنی بی ژهنگ
نه نالینسی له سره مرگی ته من کودتی جوان وشهنگ ؟

هه تاکه ی وا به خه مناکي ..
نه یی ئاوا به سامناکي
سهرنجی پر له بووناکي ..
به ره بو شامه لی پاکي ...

نه چریکینی به سه د دردهنگ له سره گونای به ی و لالهنگ
نه توش هه ردهم له تنه نیایی نه سوویدی هه وه کو گیزهنگ

له بهرچی بی دهم و زاری ؟
له دورگی زام و نازاری ؟
له بهرچی ؟ بوچی بی زاری ؟
به هارت ، یاخو گولزازی ...

وه ریوه ، یا په پوله ی شهنگ فریوه ، یانه خو میشهنگ ؟
سهرنجی بو گوزاری گول .. به ره ، بو شه ونمی توپهنگ

چی لولوی تاجداریکه ؟
چی دوی پایه داریکه ؟
چی نه شنه ی نه شنه داریکه ؟
په وای هه به هره داریکه

له ناست تیشکی به زیلو زهنگ نه خوینی پوړی په نگاو پهنگ
نه توش ئاوا گولی هیوات نه خه یته گوړی تارو تهنگ^(۱)

مه‌تاکه‌ی خوت ئه‌پوتینی؟
په‌پو بآلت ئه‌سوتینی؟
له‌به‌رچی خوت ئه‌فه‌وتینی؟
ده‌ خیرا تا له‌سه‌ر تینی ...

گه‌رم‌که‌ خوشترین ئاهه‌نگ له‌پک ده‌ورانی لارو له‌نگ
ده‌ لاده‌ نوزه‌نوزی خوت دلی من ئه‌ی دلی بی‌ژه‌نگ !

هه‌ولیر : ١٩٥٩

(١) تار : تاریک

کاتی

کاتی که نجیکی نازاو دیار بووم
ناواتی هه موو جوانانی شار بووم
به لام که پیر بووم ، چه ماوه هشتم
جوانان نه مان له ده ورو هشتم

* * *
کاتی له شیوهی مه پ بئی زهره بووم
شادو بوو خوش بووم ، به بئی که سه ر بووم
به لام که خوم دی له شیوهی گورگم
که سه ر پنوکی چه قانده قورگم

* * *
کاتی که هاوپیتم لاتو هه ژار بوو
نامشوی بو لام پوژی سه ر جار بوو
به لام که هاوپیتم که وته هه بوونی
منی له بیر کرد له نیو نه بوونی

* * *
کاتی که جئی پیم نزم و نشیو بوو
چاوم له لوتکهی بلند کیو بوو
به لام که جئی پیم بلند بوو که م که م
زانیم له که وتن نیزیکم هه ر دم ا

* * *
کاتی بیستانم پیر چه میله بوو
چوارده ورم پیر له قه ووم و قیله بوو
به لام کاتی که بیستانم پزی
ئه وهی له قه ووم و قیله م بوو خزی !

هه ولیر : ۱۹۸۰

ئەي مېديا

بۇگۈراني

ئەي مېديا ، ئەي مېديا ،
ئەي پەرى شەنگى چاوسيا
ئەي مېديا
وہی جی لەنجەيە لەنجەكەت
نەخشو نیگاری پەنجەكەت
بەفیرو نەچوو پەنجەكەت
چەند خوشیت داوہ گەنجەكەت
لەكوی ما ؟ کوا سەرنجەكەت ؟
جی جادووی بوو ؟ چۈن ژیا ...
لەتاف و لاف گەنجیا ؟
ئەي مېديا

* * *

سویندم بە پەنگی چاوەكەت
بە داوی زولفە خاوەكەت
هیشتا دوو پیتی ناوەكەت
لامن ، لەسەر نووسراوەكەت
لەتەك شوشەي گولاًوەكەت ...
لیرە ، لەژوودی دانیایا
پینگەوہ ، نەك جیا ، جیا
ئەي مېديا

* * *

گيانم به ساقه‌ی دل‌بهرم
 به نهرم و نۆل ئه سمهرم
 هه‌لسه وه‌ره بهر بهيکه‌رم
 وه‌ره بهر گيان و جگهرم
 ئه‌تۆي هاوارزو هاوسهرم
 ئه‌تۆي دلخوازي چاو سيا
 ئه‌ي نه‌وه‌ي (زه‌ند) و (ميديا)
 ئه‌ي ميديا



کاتى ئه‌پۆي له‌سه‌ر شه‌قام
 وه‌ك فريشته‌ي به‌هه‌شتى خوام
 وه‌ك گوله‌ندامى نه‌ونه‌مام
 خوڤ و سڻوو به‌ي و شه‌مام
 ئه‌مانه گه‌شتى دینه لام
 ئينجازو زه‌يتونى سيا
 هه‌لۆژه‌و هه‌نجيرى چيا
 ئه‌ي ميديا



هه‌لسه وه‌ره بۆ ده‌ستگه‌مه
 بۆگه‌نجه‌فه‌ي ئيوئه‌م چه‌مه
 چه‌ند له‌ ده‌م و سينه‌و مه‌مه
 پڻيم ، به‌لام هه‌ر ئه‌و ده‌مه
 كه‌رامه‌وه ، ووتم : كه‌مه

ئەبى زياتر بى زىا ..
بەشم لە بىرى بى رىا
ئەى ، مىدىا

* * *

ئەى شوخو شەنگى دلنىام
بەتیشكى بالات لە چىام
بووژايەو سەوزە گىام
لەگولشەنى جىا ، جىام
لەپال بەردى سەپىر سىام
ئامادەيە وەك ئەشقىا
لولت بدا لە رىى چىا
ئەى مىدىا

* * *

هەناسەت پوا بە گولوا
بە بوئى باخى بەر هەتاو
هەر ئاوا گولى شوخو لاور
مەستە بە سروەى نەرم و خام
بەتەزووى شەونم و خوناو
بەعەنبەرى گىانى گىا
ئەوەى هەوينم پىى ژىا
ئەى مىدىا

* * *

گولەنگی شەنگی بەنجەرەم
 ئەم شادو ئەم بەختەوەرەم
 ئەم ئاوو دارو سێبەرەم
 لێرە ، لەم بەرو لەو بەرەم
 بەرەو ئەم جێیە لاپەرەم
 بەرەو چەم و کەژو چیا ..
 بانگت ئەکەن لەخۆشیا :-

ئەي میدیا :

ئەي میدیا :

* * *

خەلیفان : ١٩٦١

ئەي مەي گىرى لاو

ئەي مەي گىرى لاو ، ھاودەمى چاران
ئەي چىراي گەشى شەوى بىداران^(۱)
بى ، دابنىشىين لاي جوانكاران
گوى دەينە ژەنەي مەلى ھەواران
ئەمروكە پوژى بەزم و سەيرانە ،
لەھەر لايەو ھەلوك و ھەيرانە !



بى ، با رابوئىرين لە ھال چناران
لەئەنجومەنى دىدە خوماران
ئەتو مەي منىش نەوای ھوزاران
لەگولشەندا لە كەيفگەي ياران
ئەمروكە پوژى بەزم و سەيرانە ،
لەھەر لايەو ھەلوك و ھەيرانە !



بى با پاكشەين لە مەرخوزاران
ھال كەوين لەسەر گىيائى بناران
ياكوپى سازكەين ھەستىياران
لەئاست بانىژەي بوكى بەھاران
ئەمروكە پوژى بەزم و سەيرانە ،
لەھەر لايەو ھەلوك و ھەيرانە !

بڻي ، ٽيڙهه ، لاده له شاري ماران
 له ڪين و گهڻي ڊڀندهو هاران
 له دزو جهڙي ڊيڙي پڇيواران
 له وانهي بونه زامي هه ڙاران
 نه مڙڪه پوڙي به زمو سهيڙانه ،
 له هر لاهو لاهو لاوڪو هه ڇيڙانه !



چي هه ڀي له نيو ڪوڙڪو ته لاران ؟
 بڻي گوي ڀڏهينه ڪه وي ڪوڙڪارن
 له وي نه خوڻي وه ڪو شڪارن
 له نيو به هه شتي پوڙي نيڪارن
 نه مڙڪه پوڙي به زمو سهيڙانه ،
 له هر لاهو لاهو لاوڪو هه ڇيڙانه !



سڀهي پايڙ دي وه ڪه سته مڪارن
 هه لاهه ٽه ٻاهه سهر لاهه ڙاران
 نه دار نه مينه نه گهلاي دارن
 نه بناري خوش ، نه باي بناران
 ده هه لاهه ٽه ٻاهه سهر لاهه ڙاران
 گوي گرهه ته ڇيڙانه ، جهڙي ته ڇيڙانه !



(۱) بيدار : بڻي ڇو ، ساهر

به خير بئى

به خير بئى نه چه وانى من
چريكه ي پوي قه وانى من
وهره ئه ي ئه رخه وانى من
وهره مانگى شه وانى من
وهره ئيره ، له تهنيايى ،
بنوشم ئاره قى خوايى !



له باده ي ليوى ئالى تو
له تاسه ي چاوى كالى تو
به رامبه ر تاقه خالى تو
له ئاست وينه ي خه يالى تو
گهرم كه م وا به سانايى ،
زه ماوه نديكى دوولايى !



نه بئى شينوى له نيو شارم
له فيكه ي دوزه له و تارم
نه بئى هاوتاي له گولزارم
له دولو كيوو كوسارم
نه بئى وينه ي له چولايى ،
ره ها بئى تاكو کوتايى !

وەرە ئەي پۇژ ھەلاتى من
 قەرالىچەي وولاتى من^(۱)
 وەرە مژدەو خەلاتى من
 گولەندامى قەلاتى من
 دە خىرا ئەي لەخۆ بايى ،
 مەتۇرى لىم بە خۇرايى !

★ ★ ★

گوزارى تۆ گوزاريكە
 گوزارى پرووى بەھاريكە
 نہواي ھەر سازو تاريكە
 لەھەر دەرەنگو زاريكە
 لە دىھاتو لە ئاوايى
 لە نەخشى ھاتو چۆى شايى

★ ★ ★

ئەوئەندە شوخ و شەنگى تۆ !
 بەپولەي باخۆ ھەنگى تۆ ؟
 لەھەر گيانئ گەزەنگى تۆ
 بەرىزادەم لە پەنگى تۆ ...
 ديارە ، ئالو والايسى
 تەلىسمى بەرزو بالايسى

★ ★ ★

فریشتەى من وه كو تۆ بوو
 پەرى بوو ، چەشنى زاپۆ بوو
 بە دیمەن خۆرى ئاسۆ بوو
 گولیکى ئالى شەوبۆ بوو
 بە بى سىپاى و سۆرایى
 جوان بوو شوخی پارایى

★ ★ ★

دواى ئەو من ژيانم چوو
 بەهاری بى ژيانم چوو
 دواى ئەو من ڤيانم چوو
 دلارامى نىانم چوو
 نە پەنگم ما ، ئازایى
 نە لافى تافى زاوایى !

★ ★ ★

هەولێر : ١٩٥٩

(١) قەرالیچە : شازن .

کچی

کچی چەند نەرم و نۆل و نازداری ؟
 چەند گورچ و گۆل و چەند وورشەداری ؟
 زەری کام دەریای لەبەر کرایی ؟
 بەری کام دونیای تریفەداری ؟
 تەفرەدرایی کامە هەزیمی ؟
 نەوێ کامە شاو کامە سەرداری ؟
 بۆنی کام گۆل و لەرە کام چلی ؟
 خۆنچە کام کراوێ کام لقەداری ؟
 کام جوانکاری تۆی داھیناوە ؟
 دەسکردە دەستی کام بەھرەداری ؟
 لەکیئت دزیو نەم جوانی یە ؟
 لە کام گولشە ن و کام گولشە نداری ؟
 بۆکی پازاوی ؟ بۆ کام بانیزە ؟
 مینوانی مالی کام لەنجەداری ؟
 کام نەمە کداریت پەچاو کردوو ؟
 بۆکی ئاواتی کام نەمە کداری ؟
 بەرەو کام ئاھەنگ ئەپۆی بە چوستی ؟
 چیت لە ئاھەنگە ، خۆت ئاھەنگداری
 خۆت بە زەم و پەزەمی پووی نەم زەمینە ،
 خۆت زەماوەند و خۆت پەو نەقداری
 خۆت چۆبێ و بە خۆت شای و شاباشی ،
 خۆت گەرم کەری سەمای سویداری
 وینەت سەراپا وینە ی خۆری یە ،
 وینە ی لە کوێ بوو تۆ وینەداری

شينوهم نه ديوى لهم ولاته دا
 نه له شارو نه له ديى گولدارى
 نه له دولو نه له كه ژو كينوى ،
 نه له جى و نه له پى گوه دارى^(۱)
 له هونه رخانه ي هونه ربه روه ران
 وهك خود او هندی به خشنده دارى
 زور گه شى نيجگار گه شتر له پرشنگ ،
 زور گه شى نيجگار تريفه دارى
 دهمنى خور ، دهمنى په لکه رهنگينه ي ،
 دهمنى ناوينه ي پرووى شه به قدارى
 دهمنى په روانه ي ديار خه رمانه ي
 دهمنى خه رمانه ي مانگي په نگدارى
 دهمنى ساز ، دهمنى موسقاى (جازى) ،
 دهمنى ناوازي چريکه دارى
 چى نه مامينكى ؟ چى شه مامينكى ؟
 چى به تامينكى ؟ چى عيشو ه دارى ؟
 چى ناز ؟ چى نياز ؟ چى دلخوازي تو ؟
 چى باز ؟ چى ناواز ؟ چى نه شه دارى ؟
 وهك دلارامى نه نديشه ي بالا
 پى داوى ي ، وهكو نه و چر په دارى
 وهكو نه و له سهر عه رشى جوانى
 دانراوى ، له سهر عه رشى دلدارى
 فه رمان بگيرى به سهر لاوچاكان ،
 نيشانه يى بى له حوكمدارى
 كى هيه نه لى : وهك چرا ناواى
 كى هيه نه لى : تروسكه دارى
 چه له نكي وهكو هفينوس ي شه نكي

قەشەنگى ، پەنگى دۇپى پۇندارى
 ۋەك «شېرىن» ەكەي «فەرھادى بېستون
 ياخۇد «زىن» ەكەي «مەم» مۇدەدارى
 نەشى ناوبانگت ۋەكوۋان بېرۋا ،
 لە ئىستاكەۋە تۇ ناوبانگدارى
 سىروشت سەراسەر لە پەيكەرى تۇ
 خەۋتوۋە لەش و گىيانى ناۋدارى
 بەسىنە شوۋشە ، بە بازوۋ كافور ،
 بە چاۋ ئاسكۇلەي ساي شەنگەدارى
 تۇگۇلشەنى ، تۇخۇرى بەندەنى ،
 تۇپۇشەنى ، تۇبلىسەدارى
 ھەرچەند بەبەژن وبالات ھەل بلىم
 ھەر كەمە چۈنكە گەل نازدارى
 جوانىت لەژىن سىمفونىيەكە ،
 خوداي سىمفونى دىتە دىدارى
 كەنى مەن ئەگەر بالدارى تۇبم
 نەتۇش نەندىشەي نەۋاي بالدارى
 ئاگادارم لىت ، لەجىگاو لەپىت ،
 بىئاگاي لەمەن ، يا ئاگادارى ۱۹

ھەولەنر : ۱۹۵۴

(۱) گەرەدار : پەناۋىچ

پاڙيله‌ی دل‌دز

پاڙيله‌ی قشت و نه‌سمه‌ره^(۱)
پېرشنگی گیان و جگه‌ره
سه‌یرکه نه‌م به‌خته‌ره
چند جوانیکی دل‌به‌ره ؟



په‌رچه‌می خاوی قه‌ف‌قه‌فه
ددانی ریزی سه‌ده‌فه
زور ریک و پیکه سه‌فسه‌فه
سینه‌ی به‌لورو مه‌په‌ره



گونای گولی پوڅ چه‌مه‌نه
بزه‌ی به‌هاری ته‌مه‌نه
له‌نیو جوانان ده‌گمه‌نه
شیرینه‌هه‌روه‌ک شه‌ککه‌ره



سه‌یرکه لارو له‌نجه‌کی
گولیکی نالی په‌نجه‌کی
زانیومه‌کی په‌گه‌نجه‌کی ؟
بو‌پوو نه‌کاته نه‌م به‌ره ؟

نەپوا لەسەر شەقامە پێ
بەرەو خوارو بەرەو سەری
هەر سەرە بۆی دیتە دەری

لەدەری دەرگەو پەنجەرە

* * *

خۆدی یە یانە پەری یە ؟
فریشتە یە یا زەری یە ؟
تاجیکی لەسەر سەری یە

می حەزە پووکە ی مۆنەرە

* * *

تەماشای کە چی نەخشیکە ؟
چی دلدز تاسە بەخشیکە ؟
چی خاوەن تاج و عەرشیکی ؟

جوانی کامە کیشوەرە ؟

* * *

بە دیدە پەری زادە یە
مە ی و شەراب و بادە یە
نهادی ئەم نەژادە یە

جێ ی کەوشی سەر چارو سەرە

* * *

شەقلاو : ١٩٥٥

(١) پراویە : مدلل

ئەبىن بە يەك گيان

دايلوچ

- چى بى بلىم گەر گەرايەو مال
روانىيە دەورەى توى نەدى لە پال ؟
- بلى : لەبەر تو نىژا لە ژىر خاك

* * *

- ئەگەر كلافەى ھەورەى خەمناكى
ئالايە ئاسوى چاوى پووناكى ؟
- دلى بدەو ھەك خوشكى دل ھاك

* * *

- ئەگەر لى پىرسىم بە ھەناسەى سەرد :
چى ووت كە پويى نازدارى بى گەرد ؟
- بلى پىكەنى ھەك مانكى پووناك

* * *

- ئەگەر فرمىسكى گەرم لە چاوى
ھەلقولا لە داخ خەمى ھەناوى ؟
- فرمىسكى لادە بە پەرى لاي لاك^(۱)

* * *

- نه گه رداوای کرد به تځای بی غه ش
 بیهینمه سهر کیل گلکوی رهش ؟
 - نه که ی دامنای له جیاتی داک
 * * *
 - نه گه روهک ویلان بوی کرده چولان
 که وته گفتوگو له گهل ناسکولان ؟
 - بی بهشی نه که ی له نان و خوراک
 * * *
 - نه گه رله شیوه ی «فرهاد» ی دلدار
 چووه گز چای «بیستون» ی ناودار ؟
 - وازی لی بینه ههروایه زگماک !
 * * *
 - نه گه ر هه روهکو «خورشید» ی «خاوه»
 له دولان ماوه بی یار و یاوهر ؟
 - یاریده ی بده ووهکو سوار چاک

* * *

- نه گه ر حه زتان له لاپه ره ی ژین
 بووه نه فسانه ی حه زی «هم» و «زین» ؟
 - هی وان نه فسانه ، هی نیمه سه رپاک
 * * *
 - نه گه ر له سه رخ ووهک گه لای شه و بو
 گیانی هه لوهری و فبری بو ناسو ؟
 - نه بین به یهک گیان له له شیک ی تاک !

هه ولیر: ۱۹۵۷

(۱) لای لاک: ئیلکه

چی ملو ته وه ؟

- چی ملو ته وه پاش گه لاپڙان
 بښجگه له پلوپوشي په ريزان
- به هارم له سره گالیسکې ته مه ن
 گولشه نم چول بوو ، نه گول ، نه چه مه ن
- نه پپاله ی مه ی له چنگ مه ی گیران
 نه ته لی که مان له گوئی قز زیزان
- نه قومری له سره هیلانه ی شه نگی
 نه شالوړ بیچوی زیرو چه له نگی
- نه له هه ورازان چینی دل به ران
 نه که وی کوسار له سای سینه ران
- نه دلارامان به مانگه شه وان
 نه خه ونکه ی خوش ملو به وخه وان
- نه هغه فرودیت دئی له سره میز گولان
 نه هغه نوسه له گه ل شوخه کهولان
- نه تارای سهری له به رام به رم
 نه به رگی به ری له ده ورو به رم
- نه جوانترین چوبی به له نجه ی
 نه به هاترین تابلو به په نجه ی
- نه گه پښته وه به رهو گولزارم
 شتی نابینئی له زه وی و زارم
- بوی خه زانم هاته هوارگه ی
 نه راوکه ری دئی پووکاته راوگه ی
- نه بریقته وه ، نه نارنج ، نه به ی
 دهنگ نه داته وه ، نه بلویر ، نه نه ی
- دئی هه لته نیشی ، نه په ره سیلکه
 زاخ نه دا ، نه زاخ ملو نه هیلکه
- نه گه رین وه کوکاتی رابردوم
 نه قاسپینی بو گه لای با بریدوم
- هات وچو نه کن له گه ل کوچه ران
 نه ژوانگه بو جوان په روه ران !
- رابطشی له وی له ناست شاکاران
 شاهه نگ بگیری بو جوانکاران
- دیاره نه پوو ، نه بزه ی قه شه نگ
 توانج نه گریته گولی په نگاو په نگ
- نه هونیته وه بو گوله ندامان
 نه کیشی و نه پیدا به دلارامان

- هیچ نیه ، ته نیا که لاوه ی هیوا ،
نازانم کوو بوو ئه م ژینه م پیوا
- په وړه وه ی ژیم پویی به چوستی
تاکوو تی بگه م چی په مه به ستی ،
- کوا پری ؟ کوانی نه شوخه لاوهم
کوا زه ری ؟ کوانی بووکی رازاوهم ؟
- کوانی «کیوید» بېچری دلداري
هردو شاه پری به وه فاداري
- بوه ستی له ئاست پولی نازداران
وهکو تاجداري له نیو تاجداران
- هالم پیوه نی به ه ستنکی نوی
یا نه ندیشه یی وه که شه پولی زی
- نی په فیانی هه نگو په روانه م
دووباره پوژو مانگو خرمانه م
- کامه ژیم ژه نی به سری په نجه م
کامه زایه لم خسته که مه نجه م
- بو هیاته وه نیهادی یادم
کئی تیمار نه کازامی بی دادم
- تا بی بیبه خشم په یامی خوشم ،
چه ژی خوشاوی ناخی به جوخشم ،
- ته نیا ده شتیکی بی چه نگلو باخ
به ره و ئاوا بوون قوناخ به قوناخ
- نه م کرد رای گرم کاتی تپه ری
یاخو بزنام بووگی سه فیه ری
- بگه ریسته وه به دلنیایی ؟
کوانی که ژاوه ی شه وی زاوایی ؟
- بسورپسته وه له ده وری سهرم ؟
بئالینیته هردو شاه پرم
- وهکو خونکاری پولی دلخوازن
فه رمان بگپری به سهر چاویان
- به ره و سهرچاوه ی به هره ی نه دیتراو
هیرشی باته چامه ی نه وتراو
- هان بدا به ره و چرای شه وگاران
بخاته به ر پویی چینی نیگاران
- دهنگی نه داوه له گوئی که ساسان ؟
بی نه هه ژاوه دلی خواناسان ؟
- پوژي پوونک و شه وی پیروزم
تا بوی ساز بگه م چویی نه وروزم ؟
- نامه ی نه ندیشه و برووسکه ی هه ستم
هه وینی تاسه و مایه ی هه لبه ستم

بوله‌ی هه‌ژار بووم بۆیه زۆرداران داغیان پێوه‌نا به‌ دل و گیانم
 ووتیا : بابیته‌ په‌ند بو هه‌ژان ئاوا هه‌له‌وه‌ری گولی ژيانم !
 *
 چي ماوه‌ته‌وه‌ پاش گه‌لاریزان نه‌گه‌ریته‌وه‌ به‌ره‌و گولزارم
 بێجگه‌ له‌هلوه‌پوشی په‌ریزان شتی نابیتی له‌زه‌وی و زارم !
 *

هه‌ولێر : ١٩٥٧

-
- (١) ئافروڤیت : خواژنی جوانی
 (٢) کیو بیید : خوداوه‌ندی دلداری ، به‌په‌ی ئه‌فسانه‌ی یونانی کۆن
 * گالیسکه : عه‌ره‌بانه

گوئی دلداری

خهوت دزیوه له ههردوو چاوم
دلت دزیوم ، بهبئی دل ماوم
ئهبئی راتگرن له دادگادا
سزات دهن ، بهلام نهك له بهر چاوم
له پریكهوه دئی دلم ئه بهی
وهك ئه وهی كه دئی ئه با دراوم
سه به پای ئه وهش ئه ئی دلی تو
له لای من نییه ، بهد مهكه ناوم
برژانگی پیلوت لهت لهتی کردم
ئاگری بهردا جه رگو هه ناوم
وهه چاره یی بکه به زامم
به ئاخو داخی ناخی سووتاوم
شه و تا به یانی له یادی منی
بویه هه وری خه م گه مابوی داوم
به لام تو منت له یاد کردوه
ئه گه رچی ئه ئی له یادت ماوم
ئه گه ر ئاوابوای ، وهك چۆن ئه ئی وا
ئه كه وتیه وای گیانی هه لاوم
بینه وه یادت شه وی ژوانیم ،
كاتی كه ووتت : لیسه وه ستاوم
كاتی كه بازووت ئالانده ملم ،
شانته جه قانده شانی به تاوم
ووتت : لاوه من بو تو خولقاوم ،
بو ههستی بالاته ئاوا پازاوم

گەر بە تۆنەبى شوو بەكەس ناكەم
 ئەبى بۆتۆبى قەندوشە كراوم
 گول بۆ بولبول دەنوك ياقووتە
 نەك بۆ پېشۆلەي پەش ھەلگراوم
 بى ، ئەي پەندەي ئاسۆي بە ھەشتم ،
 بى ، ئەي گوشەندەي كەژ و بەراوم
 بى تابخنكىن لە گېژەنگى ھەز
 ووتم : دەمىكە تىيا خنكام
 شەپۆلى ئەدا لە تۆقى سەرم
 بگە ھاوارم نەكو فەوتام
 لە ئاسۆي چاوت ئەدرەشاپەو
 ئەستىرەي ھىواي پوودرە وشاوم
 كوا ئەستىرە ؟ كوا درەوشانەو ھى ؟
 كوا ئاسۆ ؟ كوانى خەونى نەخشام ؟
 كوا ئەنگوستىلەي كاتى خوازېنىم ؟
 كوا شىرىنى ؟ كوا جامى خوشام ؟
 چۆن لە يادەت چوو ژمارەي تەلم ؟
 چۆن لە يادەت چوو نىشان و نام ؟
 شارو ھەوارگەو گەپەكو مالم ،
 پەنجەرەو دەرگاي دانەخراوم
 ئەو نووسراوانەي بەخوین ئەنووسران
 لىرە لە ژوودى بۆياخ كراوم
 لە بەرچى ئاوا بى ۋەفا دەرچووى ؟
 لە بەرچى گۆپاي من نەگۆپاوم
 ھەوارگەت كوانى ؟ كوانى دەستگەم ؟
 ژوانگەت كوانى ؟ كوانى دەرەم ؟
 نازدارىت كوانى ؟ تۆبلىي مابى ؟

دلداریت کوانی ؟ دلدارى خام
 گومرای ناکهم گەر بلیم : خاوی
 بى ئەمەگ دەرجووی بو دى لاوم
 بزەى سەر لیوت رای کیشام بو خووی
 باوە پى پى کرد چاوی بلاوم
 ئەمنى هەستیار گە ئى بى چارەم
 لە ئاست جوانان کە چى پىام
 بە لاو لەنجەى شوخە کچولان
 زوو ئەخلیسکى پانىی پىلاوم
 نىگارى شەنگى دیمەنى بالات
 لامە ، ئەمىنى ، هەتاکو مارم
 پىی هەل ئەبەستم هەلبەستى خوش خوش
 هونراوەى وەکو مىسک و گولام
 دای ئەنیمە نىو چوارچىوەى زىرین
 لە تەنیشت وینەى لە پەنگ دراوم
 لە و ماوەى دوورو درىزەى کە چوو
 بە ناخ و داخى ئەشکى تکاوم
 ئەو وەفای لە تو زیاتر بوو بۆم ،
 ئەو بوو دەواى زامى پىچراوم
 ئەو فەراموشى ئەدایە گیانم
 خوشى ئەخستە هەستى تەواوم
 ئەفسون و جادوى دلبایم بوو ،
 بوژینە وەرى پووى پەشو کام
 لەکاتى کەوا لەیادت نەبووم
 نەزانى کەوا لەکوى چەقاوم ؟
 لەکامە دەشت و چۆل و پىیەکم ،
 لەکامە دۆل و چەم و شەتاوم ؟

ئەو تاقە گولەي كە بەخشىتە من
 لە ئۆيىر داربە پرووى پيرو چە ماوم
 ەك جە ئەنگى بوو بۆيەكەم دیدار ،
 بۆيەكەم عەشقى ە ئەپروكاوم
 ەشتاكە ماو ە گولدانى شىن
 ئەمىنىتە وەش ە تاكو ماوم
 بەلام - مخابن - سىس و ژاكاو ە
 لەشيو ەي دلى سىس و ژاكاوم
 ئەمن ئىستاكە مردوو ئە ژمىریم
 ئەگەرچى ەشتا بى تەرم و گۆپم
 لەجاوى سېلى لول نە دراوم
 ئە ئەبوا لەخۆم زیاتر ە ئىم
 زیاتر باویم وورده ەنگاوم
 تۆ لەنىو دۆزەخ ە ئەپىژراوى
 من لەسەر زەوى ە ئەپىژراوم
 چون گىل و ئاگر دینه يەك رادە
 تۆ لە ئاگر من لە گىل خولقاوم !

شەقلاو ە : ١٩٥٥

بۆكۈى ئەرۋى ؟

سروش تۇراۋە ،

لەھەمولاۋە

باۋوگەرداۋە ...

بەم پۇژە ، بەم دانە زوۋە

كى لەمالى خۇى دەرجوۋە ؟

بۆكۈى ئەرۋى ئەى شىرىن ،

ئەى پەرى پەرچەم زىرىن !

* * *

ھەتاكۈمەل ،

بىچوۋى غەزەل ،

بە پەلەپەل

ھەلفرى لەچىمەنزارى ،

گەپراۋە ھىلانەى تارى

بۆكۈى ئەرۋى ئەى شىرىن ،

ئەى پەرى پەرچەم زىرىن !

* * *

قامكى گەرداۋ

ئەخاتە چاۋ ...

دوۋقاچى خاۋ ...

دىار ئەخا پوۋى گەرم

داپۇشراۋە بەرگى نەرم

بۆكۈى ئەرۋى ئەى شىرىن ،

ئەى پەرى پەرچەم زىرىن !

* * *

نەم خانووە ،
 قىت و نووہ ...
 بۈۈى لە تووہ
 بىى بخەوہ لە ژىر بانى ،
 نەم شەوہ تاكو بە يانى
 بۆكۆى نە پۆى نەى شىيرىن ،
 نەى پەرى پەرچەم زىيرىن !
 لە گە مېۋلان ،
 لە باى دۆلان ،
 لە چنگ زۆلان ...
 نە تھارىزى لە شەوہ زەنگ
 لە دېندە و گورگى نە ھەنگ ...
 بۆكۆى نە پۆى نەى شىيرىن ،
 نەى پەرى پەرچەم زىيرىن !
 لىرە خەندان ،
 لای ئاگردان ،
 تاكو بانگدان
 لولت نەدا لە پال سەرم
 ھەناسەى گيان و جگەرم
 بۆكۆى نە پۆى نەى شىيرىن ،
 نەى پەرى پەرچەم زىيرىن !
 * * *

فیدات بېم !

فیدات بېم شامه لی باخان ، نهری کام نه ونه مامی شهنگ
دلی تووی نه نجنی بڼووی له ژبی دهی زایه لهی زارت ؟
له کام کونجی خه فته دهرچووی وها ، کام دل په قی بی دهنگ
ته لاری به رزی تووی پووخاند ، چی په هووی نیش و نازارت ؟
وهکو تو خه م له نیو گیانم خه می لاله په رستانه ،
وهکو تو نیرگزم ژاکا له سای ساباتی پابردوم
وهکو تو هه رده منی لیره ، به رامبه ر نه م گولستانه
نه گیرم بیبیلهی چاوم به دووی ناواتی پابردوم



من و تو یه ک دل و یه ک خوین ، له نیو یه ک په یکه رو له شدا
له یه ک نه نگوتک و یه ک په یکه ، له یه ک نه ندازه خولقاوین
له چنگ گه ردوونی نانه موار ، له ریگهی سهخت و سه رگه شدا
نه نوشین ژاری ناکامی ، له نیو ژانیکی بلقاوین



منیش وهک تو ، له گوشه ی نا نومیدی نه شکی چاوم نه سریم ،
منیش وهک تو نیگاری نه وجه وانم نیژت له خاکی په ش
منیش وهک تو له ناخمداد - به نه سره و تن - هه تا نه مرم
نه نالینم له سر مهرگی ته من کورتی نیان و گهش



وهره سهر دولکه بیژ بین با له خۆدهین وهك برینداران ،
 نه تۆ بۆ بووکی کوژراوو نه من بۆ یاری نیژراوم
 بگێرین شیوه نیکی وا له گۆرستانی نازداران
 نه تۆ لولوی درهوشاوو نه من مرواری بیژراوم

* * *

نه گهر قهلهات و قیراندی له سهر توپهنگی لاسایی
 په پو بالی له پهنگ نا بۆ ئه وهی پهنگی له پهنگت کا
 نه که ی سل که ی له خویندن خاوهنی دهستووو پاسایی
 که می لۆکه لونبو گویت نی نه وهك هه پ و ده بهنگت کا

* * *

نی یه کهس تنی بگا رازی مرازی ناخی هه لکه وتووت
 وهکو من چونکه من وهك تۆ په وابیژینیکی هه لکه وتووم
 ده خۆزگه من نه وایی بوام له سازو تاری پیشکه وتووت
 به لی نه وساکه نه مزانی که من له م ژینه پیشکه وتووم

* * *

نه زانم نه م شه وه نه روا ، تروسکه ی خۆری ئازادان
 به پوویی ئاسمانی بالداران به ئاسته م بالی کیشاوه
 به لام کاتی که پوژ هه لدی به رامبه ر په نجه ره ی شادان
 نه بینی ئیسکی بی دادان له ژیر تیشکی قلیشاوه !

هه ولیر : ١٩٥٨

* * *

چون له بیرت چوو؟^(۱)

چون له بیرت چوو کاتی پر جوشم ،
هیوای دلداری و ژبانی خوشم ،
چون له بیرت چوو دهنگو خروشم ؟
چون له بیرت چوو ؟

* * *

گیانه به بیرت نایه بابردووم ،
تافی جوانی و لاف بابردووم ..
که لیت نه تورام نه هاتی به دووم ؟
چون له بیرت چوو ؟

* * *

چون له بیرت چوو که چووین بوسه یران ...
ویستم که نه فته بکه به حه یران ،
به لام چریکه که وته دهم ته یران ؟
چون له بیرت چوو ؟

* * *

چون له بیرت چوو زایه لهی بالام ،
توماری هست و نه ست و سکا لام ،
وه ستانت له ناست نامیزی والام ؟
چون له بیرت چوو ؟

چۆن له بېيرت چوو تاكو پوژئاوا
داده نېشين لای نه مامی ساوا
له گهل يه كتری وهك بوكو زاوا ؟

چۆن له بېيرت چوو ؟

* * *

چۆن له بېيرت چوو له ویدا له باخ ،
گفت و به لاین و هسیارو سوڤاخ ،
نه خش کردنی دلنکی به داخ ؟

چۆن له بېيرت چوو ؟

کیانه تو بی خوا چۆن له بیر نه که ی ؟
چۆن دلی هاکم له خه م گیر نه که ی ؟
نه گهر وابکه ی سه رم پیر نه که ی !

چۆن له بېيرت چوو ؟

چه ند له بیر بکه ی من له بیر ناکه م ،
توماری هه زت جیره جیر ناکه م ،
پهیره وی که م و یاگزیر ناکه م

چۆن له بېيرت چوو ؟

* * *

هه ولیر : ۱۹۵۶

(۱) چه ند کوپله به کی نه م هه لیه سته م له کاتی خو ی دا له نیستگه ی ته له فزیونی
عیراقا - به شی کوردی به گۆرانی به کی دوو قو لی (دایلو ج) تومار کراوه .

يارم

يارم بزه‌ی گولانه
له‌ره‌ی له‌ره‌ی چلانه
ژيکه‌له‌ی ژيکه‌لانه
هات و چۆی له ته‌لانه^(۱)

* * *
سه‌يرکه نه‌خشی بالای
نيگاري ئال و والای
چی کالایه‌که کالای ؟
وه‌ک کالای په‌پولانه

* * *
سه‌يرکه زولفی خاوی ،
نه‌گرچه‌ی گریجاوی ،
له‌پال مۆژهل و چاوی
له‌شنيوه‌ی سونیولانه

* * *
نه‌پۆژی ئاسۆی خاکم
نه‌پ‌ووی مانگی پووناکم
پاکن ، وه‌ک یاری پاکم
نه‌په‌نگی نه‌م چلانه

* * *
دیده‌ی په‌ش و گه‌وه‌ری
گه‌شه‌وه‌ک دیده‌ی په‌ری
هه‌ر نه‌ئی لیپۆی ته‌پری
گولاله‌ی چه‌نگه‌لانه ؟

* * *

مه ستم نه کا وه کومه ی
وه کو بونی سنیو و به ی
دهنگی وه کودهنگی نه ی
چریکه ی بولبولانه

* * *

که نه پروا چوست و چه نهنگ
وهک شاپه ری شوخ و شهنگ
لوتکه نه لیتنه گزهنگ :-

خوشه ویستی مه لانه

* * *

کاتی وه کو خونکاران ..
نه وهستی لای شاکاران
له ترسی سته مکاران
دلم له سه ره لانه

* * *

من و ئاوينه

دوینى به یانى به بهرگی به شم
وهستام به رامبه رئاوینه ی گه شم
له پى تا سه رم پوانیمه له شم
ته ویلکی کوڼی گیانی بى غه شم
خوم دى له شیوه ی لایکی نه وتو
دونیا نه دیته ی ته مه ن (سى ونو)
له ناو دوو چاوى بى فیل و درو
جالجالوکه ی خه م نه کا ها توچو
سه رنجی ووردم دایه جهسته که م
قه پیلکی زه ردبووی ناخه پهسته که م
به قوول بوونه وه ی بیرو ههسته که م
ته ماشام کرده له پو دهسته که م
نه م زانی کى یه نه م خیر نه دیوه
نه م قه د جه میوو گه لا وه ریوه
نه م لوچه چى یه له پرووی جه قیوه
کوا بزه ی کوانى بوکى خزیوه ؟
نه له سه ر لیوی بزه ی به ونه قدار
خوی نه نه خشینى وه ک گولی بوئدار
نه دوو گوناو دوو چاوى بریندار
پوشه نن وه کو مانگی پرشنگذار
سه یری خوم نه که م بوړ هه لگراوم
خه ونه ، یانه کی راسته گوډاوم ؟
یا پرووی ئاوینه ی هه لواسراوم ؟
بى به نگه یاخوم له به نگه دراوم ؟

بۆيە ناناسم شىۋەي نىگارم
كە تۆمارىكە بۆ يادگارم
(سىۋىنۇ) گۈلى غومرى ژەنگارم
وهرين ، نەۋەي خەمى بىگارم

نەختى زياتر لە ئاۋىنەي شەنگ
نزىك بوومەۋە بە دلى بى ژەنگ
دېم لە ناوقزى رەش ۋەك شەۋەزەنگ
چەند داۋى سې ۋەك داۋى گەزەنگ

ھەروا لە نىۋىنەم سەمىلە زەردەم
داۋىكى سې ھاتە بەر دىدەم
كە دېم بووبەشەۋ پۇژى گەپىدەم
ئاۋىنەم بووبە گۈيۈ چاۋودەم

لېم پىرى : كۋانى بېچۋى ھەوت سېلان ؟
نەۋەي ھەلچۈۋىۋو ، ۋەكو گولالان ؟
كۋا نەۋە مىنالى ھە باخۋ يالان^(۱)
چاۋكىلكى ئەكرد لەگەل مىنالان

كۋانى ژىكەلەي نەرم ۋەك پەمۇ
ۋەكو ئاورىشم مىخەك ۋەشەۋىۋو
ۋەكو ھەتاۋى دەمەۋ نىۋەپۇ
ئەدرەۋشاپەۋە لە ئامىزى تۇ ؟

بۆكام دورگەي ۋون تى ھەلدراۋە ؟
بۆكام بىبابانى پاپىچ كراۋە ؟
بۆكام كىشۋەرى تەفرە دراۋە ؟
كۋانى ؟ لەكۈيە ؟ بۆدورخراۋە ؟

ئاپە ئەۋىش ۋەك راژىلەي يارم
كۈچى كرد پۈيى ، لەمىرخوزارم
كۋا شاپەرىم ؟ كۋاسروشى تارم ؟

کوا لایه تیم ؟ کوا تاق به هارم ؟
 کوا گالت و گه مەم ؟ کوا هەرزە کاریم ؟
 پئی به هره مەندی و جی ی جوانکاریم ؟
 کوا هەستی مەستم ؟ کوانی شاکاریم ؟
 کوانی ئەندیشەم ؟ کوا وورده کاریم ؟
 وەلامی نەبوو لە دەم ناوینە
 بەلام چرپەیی لەزاری وینە
 دای لە گویم ووتی : خەم مەپوینە
 ئەو پوێ نیستای ئەمرو بپینە
 هەر ئاوا ئەمەش نامینیتەو
 ئەخزنی و ئینجا پیری دیتەو
 ئەمیش نامینی و ئەپزیتەو
 وەك گيا ئەژی و ئەژاکیتەو !

هەولێر : ١٩٧٠

(١) یاق : بەرزایی تەسك و دریزی شاخ

چاوه پروانی

تا ماوم هر خوشم نهوئى ،
يادى له سينهم نهخهوى
دلَم لى نهدا بو دلى
به يانى تا نيوشهوى
چون له بهر چاوم وون بووه
نيگارى بهرچم پرتوئى ؟
كى دوورى خسته وه له من ؟
كى لي ره لاي برد بو نهوئى ؟
دوينى له لام بوو ، لي ره دا
نه مرو له لاي نيمه لهوئى ...
له يادى چوومه تا وه كو
نايمه يادى له خهوى
منم هوگري نا منم
چون بى هوگري نه سرهوى ؟
كى ناوى مينام له لاي
به خهوشى تاكو سهركهوى ؟
نهخير چ سوچنكم نيه
گه رهيه با بوم دهركهوى
له هر كهسى پيرؤترم
له هر كؤنو له هر نهوى
خوى منى ههلبؤارد ، منيش
پرم دا ريشمهو جلهوى
خوى منى خسته داوى خوى
به گفتو مه رجو گرهوى

ئەمە نامەكەي، ئەمەتا
 بتهوی یاخود نەتەوی
 ئەمەیش نیکاری بیمەنی
 ئەیدزی گەر بۆی هەلگەوی
 لەوی کیشاومانە لەوی
 لەزنجی بەر زیخو چەوی
 ئەوەستم لێرە، تاوەکو
 دیتە گویم دەنگی لەدەوی
 ئەئ: ئەی پاوەرم وەرە
 پاوم نئ بۆ ئێرەو ئەوی
 سەیرکە کامەیان حەلە
 پاوی یار، یان پاوی کەوی؟
 بیکە بە بەزم و گەنجەفە
 لەڤک هەر ساواو قەلەوی
 بێجگە لەتۆبۆکەس نییە
 شەکرایی گونا بتهوی
 کۆلیتی تەنگو تاری تۆ
 نادەمە کۆشکی خەسرەوی!

هەولێر: ١٩٥٥

چی بلیم ؟

چی بلیم نه گهر که وی کوساران ..
هه لتوتکا له لام وهك جاری جاران
تا بقاسپیننی بو جوانکاران ؟
چی بلیم گهر دی هه وارگی یاران
چوله له به زم و په زمی نیگاران ؟
چی بلیم نه گهر دانی شیواران هه لتوتکا له لام وهك خهفتباران ؟
بلیم : نه ستیزهم وون بوو له ناسو ؟
یا بلیم په نجم پویه به فیرو ؟



چی بلیم نه گهر پهری هوگرم
پاوه ستا له ناست په یکه ری سپرم
دیمی وهك لاتان که ساس و کپرم
مات و مه لول و ده به نگو مپرم
بی تاوو خاوو شیواوو شپرم ؟
چی بلیم نه گهر له سایه داران دیمی له وینه ی ناخهفتیاران ؟
بلیم نه ی شوخه پهری له بهر تو
هه لوه ریم باخود بلیم له بهر خو ؟



چی بلیم نه گهر هاوده می رازم
هاته که یفگی سه نتوب و سازم

تاكو دانیشی له گه‌ل د‌ل‌خ‌وازم
 ب‌گ‌ی‌ری باده‌ی نازو نیازم
 چی ب‌ل‌یم گ‌ه‌ردی ک‌وشکی ه‌ه‌ و‌د‌ازم ..
 ب‌وته لانه ب‌و درنده‌و ه‌اران نه نه‌ی ژهن ماوه نه ژهنه‌ی تاران ؟
 ب‌ل‌یم لاوی به‌تیم هی‌دی له‌سه‌رخ‌و
 رویی ، یا ب‌ل‌یم : ده‌م ل‌ی بووه نو ؟
 چی ب‌ل‌یم نه‌گ‌ه‌ر گ‌وینده‌ی ده‌نگ‌خ‌وش
 هاته خه‌ونگی زایه‌له‌و خ‌روش
 زانی دووزه‌له‌ی ئاوازی به‌ ج‌وش
 نقووم بویته نیو خه‌فه‌تی ره‌ش پ‌وش
 نه دل تیر نه‌کا نه موچ‌رک و ه‌وش
 نه د‌یته خرپه له‌گه‌ل ه‌وزاران نه فینک نه‌کا کامی ه‌زاران ؟
 ب‌ل‌یم نه‌ندیشه‌م وه‌ک گ‌ولی شه‌و بو
 ووشک بوو یاخود مامه‌وه بی بو ؟

چی ب‌ل‌یم سودی چی به‌ گ‌رو گ‌ال
 دووپات کردنی پ‌سیاری به‌تال
 ب‌ر‌گ‌ه‌ پ‌یوان و س‌روش و خه‌یال ؟
 بوچی راست نه‌ل‌یم بی دروو فیشال
 جوانه‌مه‌رگ‌یکی ته‌مه‌ن «حه‌فده‌سال»
 شه‌رای بی ریشتم له‌ م‌ر‌خ‌وزاران ته‌نیا ج‌ی هی‌شتم وه‌ک شه‌رمه‌زاران
 بو وا نه‌بیم بو ؟ بو ب‌که‌م درو ؟
 کاتی له‌گه‌ل خو ؟ کاتی له‌گه‌ل تو ؟

سكالای بالندهیهك

بالندهیهك بووم بو بهختیاران
جریووم نه هات له لای بالندان
له هر پراوکه ریک له شیوهی هاران
پراوی نام به رهو دۆلی درندان



هر چه ند خۆم نه دا په نای زیخ و چه و
تا کو بزیریم نه بینریم به چاو
به لام پوژکیان که هه لسام له خه و
دیم هر دوو قاچم به ستراون به داو



له باتی قولله ی باخی بی خه په نگ
باینژهی قه فس بووه جی نیشته م
ژووم له زیو بی یا له زیری شه نگ
گوپیچه یه بو ئه م له شه قشته م



کی سه یرم بکا نه بیننی بالم
شکاوه ، پیلۆم بوو یته گۆمی خه م
نه چریکه م نه چاوگه ی خه یالم
هه ل نه قولی ، نه پوژ دیاره نه ته م !

ئىستاكە لالە لە چىمەنزارى
 ژاگاوە چونكە دورە لە هەستم
 هەنگى قاوھىيى لە مەرخوزارى
 نەئافىنى بوشىلەي هەلبەستم



بەپولە بەوپرەو لە دەمورى گولان
 ئەلەرزىن چونكە نابىنن وىنەم
 پىزاوى پونى بەهەشتى چان
 بۆم ئاوينە بوو ، كوانى ئاوينەم ؟ !



فرىشتەي شوخی شىعرو دلدارى
 بەشپۆشە لە ئاست چل جۆلانەم ؟
 تۆ بلىي ديسان لەسايەدارى
 جىي خوئى بلندكا عەرشى هيلانەم ؟



شەويۆ لە ئاستم وەك شوخەپەرى
 ئەدرەوشايەو وەكو شەوچرا
 كوانى ؟ لەكوئى ماگە لاوسىيەرى ؟
 گەلای هەلوەرى و سىبەرى بىرا !

ھەر شوینى ئەمپۆلە ھەوارى مەن
 چۆلە لە شىنەوى دەروونى چۆلم
 سەرنجى بەرن بوگولزارى مەن
 نەگولزار ماوہ نەگیاو گۆلم



نە لاسكى لاۋلا ، نە چلى نەخشاو
 لىكتەر ئالاۋن ۋەگۈۋ مەموزىن ،
 نە شەۋنم ۋەگۈۋ لولوى درەۋشاو
 گەردانەيە بوۋەنەۋشى چىنچىن



نە تافگەي زىۋىن نەپىژگەي گەشي ،
 نە جۆگەلەي پىر شەپۆلى شادى
 ئاسۆم داپۆشرا بە ھەۋرى پەشى
 كۈۋانى پىرشنگى خۆرى ئازادى ؟



سەراسەر يىشكەي تاق پابىردووم
 گۆپاۋە ھەر ۋەك پەنگى گۆراوم
 ئاخ لەبەر ژانى زامى يەكۈ دووم
 ئاخ لەبەر داخى جەرگۈ ھەناوم !

قهفەس لە زیو بێ ، یا لە زیو بێ ساف
 ناگاتە پادە ی میلانە ی کێم
 من سەر بە ست ئە ژیا م بێ لاف و گە زاف
 نیستە دێلێکی شەپۆل و شەپم



وێ لە بەر کاری پاو کەری دڵ رەق
 چەند دلی کون کرد بە نوکی تیران
 دوینی بوو دوینی بە دوو دیدە ی زەق
 پاوی نام بە رەو دوورگی گزیران !



ئەو دەمە ی کە تیر چە قایە دلم
 قەل کەوتە سە ما لە دەور و هەشتم
 ئەو دەمە ی زنجیر ئالایە ملم
 دالە بەش پنی میوێ بە هەشتم !



هەر لە و کاتە وە هە تاکو نیستە
 وەکو لاتیکێ بێ زارو دەنگم
 سەرە پا لە شەم لە نیو لەرزو تا
 ئە ئی : کە ی هە لێ ی پوژی قە شەنگم ؟

کە ی ئەبێ ئاسۆم ھەر بێ لە ھەرشەنگ
تیشکی خۆری گەش گەش کا گولانەم
وەك چۆن ئەمەوی بەم چەشنە گزنگ
لەولیدا بانی ئەم شەو زانەم ؟ !



مەولیر : ١٩٥٩

بووکی خه یال

به پرو خه رمانه ی مانگی پرو گه ش
به دیده دیده ی پهری زولف په ش
به دهم گول خونچه ی به هشتی بی غه ش
به گونا گلپه و په نگری ناتش
بو بی دلان دل ، بو بی به شان به ش
سه رم سوو ماوه ، نازانم تو کی ی ،
له به رامبه رما وا نه تروسکی ی ؟



به لوت ده سترده ی ده سستی هونه روه
به گه رین شوشه ی گولوی عه نبر
به بالا بالای فریشته ی دلبر
به قه وه قه دی نه ونه مامی ته پ
چه نه گ قبله گای لاوچاکی بی زه پ
سه رم سوو ماوه نازانم تو کی ی ،
له به رامبه رما وا نه تروسکی ی ؟

به جووتی برو که وانی تیران
به ریزه برژانگ وه ریزه شیران
به خنده خنده ی سه ر لئوی ژیران
پیرکری گه نجان ، گه نجکری پیران
چه ند جی گیرت دا به جی نه گیران
سه رم سوو ماوه نازانم تو کی ی ،
له به رامبه رما وا نه تروسکی ی ؟

بە كەزى ۋەكو كەزى بووگۇلان
بە ددان لولوى دەمى كىلۇلان
بە پەوت ۋەئەندام ئاسكى مىرگۇلان
بە سىنە بەفرى كۆسارو دۇلان
شىۋەم نەدىۋى لەنىۋو كچولان

سەرم سوورماۋە نازانم تۇكى ئى ،

لەبەرامبەرما ۋا ئەتروسكى ئى ؟

بە چۆبى كەمان ، بە ھەلپەركى ساز
بە لارو لەنچە مۇزىقاي ئاواز
بە ئامىز پەزى ھەلوژە ۋ ئىنجاز
بۇ سىروش مايە ۋ ھەرىن ۋ نىياز
چى ئەفسوونىكى قولى لەھەوراز ؟^(۱)

سەرم سوورماۋە ، نازانم تۇكى ئى ،

لەبەرامبەرما ۋا ئەتروسكى ئى ؟



بە ھاكى ۋەكو شەۋنمى شەۋبۇ
ۋەك زەردەخەنەئى سەردەمى زاپۇ
ھەناسە بۇنى شەمامە ۋ لىمۇ
تۇشكۇفە من ھاسەۋانى تۇ
بۇ پىشخزمەت ئەكەم ھات ۋ چۇ

سەرم سوورماۋە نازانم تۇكى ئى ،

لەبەرامبەرما ۋا ئەتروسكى ئى ؟



ئاخۆ فریشتەى یا بووکی دەریای ؟
 یا پەرىزادەى زرینگو ووریاى ؟
 یا گولەندامى دووهمین دورنیاى ؟
 پەهیلەى یاخود گەرداوى زەریای ؟
 لە دەشت و چۆل و دەربەندو چیاى ؟
 سەرم سووڕ ماوه نازانم توکیى ،
 لە بەرامبەرما وا ئەتروسکیى ؟



دلارامى من ، بیری شوخ و شەنگ
 چەلەنگى ئەوێ خواناسى چەلەنگ !
 گەر بت دیبایە لە باخى قەشەنگ
 لە زەوى وزارى پەر پەيوەو هەنگ
 خەرمانەى گەشت ئەوێ یاگەزەنگ ؟
 من زانیم توکیى ، پێم مەلى توکیى
 ئەتو ئەندێشەى وا ئەتروسکیى ؟ !



هەولێر : ١٩٥٧

(١) ئەهسوون : سێجر

هاتوومه ده‌رگات

هاتوومه ده‌رگات نه‌ی شوخی دل‌بەر
تا هیم ببه‌خشی ماچی دل‌داری
تا که‌ی شامه‌لی گول‌شه‌نی هونه‌ر
بخوینی له‌ئاست پووی به‌ه‌داری ؟
شه‌وو پوژ و مکو «مهم»ی ده‌ربه‌ده‌ر
بنالیننی بو «زین»ی نازداری ؟
تا که‌ی ئاوا بی
نه‌ی شوخی دل‌بەر ؟
چاره‌یی بکه
به زامی جگەر !



تا که‌ی له‌شیوه‌ی بال‌داری کیوان
بوه‌ستم له‌وی به‌رام‌به‌ری تو ؟
له‌گول‌شه‌نی سه‌وز ، له‌پزی میوان
چاوم هه‌ل‌ب‌رم بو سینه‌ری تو ؟
سارپ‌ژه بو دل هه‌نگوینی لیوان ،
شپله‌ی به‌تامی پر عه‌نه‌ری تو !
بی ، هیم ببه‌خشه
نه‌ی شوخی دل‌بەر
چاره‌یی بکه
به زامی جگەر !



سەيركە چاوم چۆن بە شوکاوه ؟
 چۆن وەكو چرۆ زەرد ئە چیتەوه ؟
 چۆن پنیستی گۆنام هەلبزرکاوه ؟
 چۆن رەگی جەستم ئە تاوێتەوه ؟
 كەمى بەزەهیی بەوهی كەماوه
 بەلكو سەرلەنوێ ئە بووژیتەوه !
 كەمى لەخەندەت
 ئەى شوخی دلێر
 چارەبێ بكە
 بە زامى جگەر !



تاكەى بە توانج ، بە لارو لەنجە
 ئەمخەیه ناخی ئاگردانى داخ ؟^(۱)
 تاكەى لەشیوێ نەى و كەمەنجە
 بوێى هەلرێژم سكالای بە ناخ ؟
 تاكەى لەماچى بوومەت و پەنجە
 دووریم ، بمینیم بى باسو سوپاخ ؟
 تاكەى ئاوا بم
 ئەى شوخی دلێر ؟
 چارەبێ بكە
 بە زامى جگەر !



تا که ی لایه تیم وا به خو پایی
 بسووتی وه کو هوشی به ریزم ؟
 که ی بی بنوشم شه پایی خوایی
 له دست و په نجه ی بهری به ریزم ؟
 که ی بی به خیر بی ی نه ی له خو پایی
 که ی که ی گبری ژانی به هیزم ؟^(۱)
 که ی بی که ی که ی
 نه ی شوخی دلبر ؟
 چاره بی بکه
 به زامی جگر !



کاتی نه تبینم چرای نال و وال
 نه دره وشیتیره له ده ورو پشتم
 سه دان چریکه ی به هست و خه یال
 نه یریزمه گوئی شه مالی ده شتم
 هینده نه ماوه بگرم به پرو بال
 لیره دا ، له ناست باخی به ه شتم
 تا ماوم له ژین
 نه ی شوخی دلبر
 بوئی نه پیزم
 چریکه ی هونه !



شه قلاوه : ۱۹۵۲

(۱) به هیز : به هیز

به له نجه ی

به له نجه ی ، به ئی گه ئی به له نجه ی
بو شه وی شادیم نه ی و که مه نجه ی
شیرازه ی نه خش و نیکاری په نجه ی
شایه سته ی به ری نه م هه ول و په نجه ی
به له نجه ی ، به ئی گه ئی له نجه ی
بووکی خه یالی نه م شوخه گه نجه ی !



هه تاکو ماووم دیلی بالاتم
په روانه ی باخی ئالو والاتم
خاکی ژیر چه که و توژی کالاتم
هه تا هه تابه له سکالاتم
چونکه به له نجه ی نه وای که مه نجه ی
نومیدی بالای نه م شینه گه نجه ی



نه ی نه وه ی (که ی) و (زه ند) و (میدیا) م
نه ی شه نگه بییری نیو میرگو گیام
بی دابنیش به رامبه ر چیام
بی گه ر بیت و بی ی گه ئی دلنیام
بی تاکو پلیم : گه ئی به له نجه ی
نومیدی بالای نه م شینه گه نجه ی

سویندم به تیشکی چاوی بِلّوت
 به رهنگی زیږو زیوی کِلّوت
 هینشتاکه نامه‌ی پرسو سلّوت
 له لاما ، هه روا شوشه‌ی گولّوت ..

له ژوردم ماوه چونکه به له نجه‌ی
 ژه نه‌ی به تامی نه‌ی و که مه نجه‌ی



جارچار نه وه ستم له زه وی و زارم
 سه رنچ نه ده مه باخی به هارم
 نابینم له بهر چاوی خومارم
 گولّی له شینوه‌ی پووخساری یارم

تا به‌ی بلیم : وه‌ی ، وه‌ی چهند به له نجه‌ی
 که واهی نامی نه‌م تاقه که نجه‌ی



له یادم ناچئ شوخی بی حيله
 به یه کهم بزوه پوانینو تيله
 سووتامو بووم به خه لوزو ژيله
 دلت بو دهرگای دلم کليله

ده بیکه وه ده‌ی له تافی له نجه‌ی
 بو ههستی مه ستم نه‌ی و که مه نجه‌ی



خاتری یه زدان چی سۆزه گولی ؟
خونجهی کراوهی سهر کامه چلی ؟
چریکهی زاری کامه بولبولی ؟
بروسکهی گیان و په یامی دلی ! ...

له شیوهی بهری به لارو له نجهی
بوژه ماوه ندم نهی و که مه نجهی



هر له ئیستاره دوو نه نگوستیله
له نیو دوو قودی خپو خنجیله
ئاماده نه بو شه کراواو شیله
بو گواستنه وهی شوخی قشتیله

به خوکه وه دهی ، بووکی نه گله نجهی
بو کامه رانیم نهی و که مه نجهی



چی جادوویه که له بهرام بهرم
پام نه کیشی بو نه ندیشهی نهرم ؟
چی نه فسونیکه به تیشکی گهرم
لانه دا ژانی گیان و جگهرم

بی گومان تیشکی تویه به له نجهی
ژه نهی به تامی نهی و که مه نجهی



ده هه نسه هه نسه لارو له نجه كه ت
 بيه خشه هه ست و نه ستی گه نجه كه ت
 گیانم به ساقای ده ست و په نجه كه ت
 به قیرو نه دهی هه ول و په نجه كه ت
 له خهزا ، چونكه به لارو له نجهی
 لابه ری خه م وئیش و نه شكه نجهی

● ● ●
 چهند خوشه یاری و گه نجه فو گه مه
 له ویدا ، له لای نه و په زو چمه
 هه چهند ده ربیرم هه ربلیم كه مه
 نه بی زیاتر ده ربیرم له مه
 چونكه به له نجهی ، نه قامی په نجهی
 به زمكهی بهی و نهی و كه مه نجهی

● ● ●
 پاوهسته مه رو ، نهی شه و چراخم
 بوئی هه لپیژم سكالای ناخم
 ووشه ی قه شهنگی به ناخ و داخم
 پاوهسته لیږه به رامبه ر باخم
 تاكو زیاتر بلیم به له نجهی
 به هه شتی ده شتی نه م تازه گه نجهی !

● ● ●
 شه قلاوه : ۱۹۵۵

له گهل تومه

له گهل تومه پهری زاده ی ته لاری باخی ره نگاو پهنګ
له گهل تومه ترپفه ی مانگی ثاواتی منی بی دهنګ
له گهل تومه دلارامی په پوله ی سهر پهری لاله نگ
له گهل تومه وهلامی، نه ی گوله ندامی به هه شتی شه نگ
هه تاکه ی هه لگری باری که سهر بم دانه نیم باری ؟
هه تاکه ی وا به ناچاری بنوشم نه شکی بیزار ی ؟

● ● ●
هه تاکه ی گیژ و بی هوش بم له چنگ سازاری بی دادم ؟
هه تاکه ی ثاوا سهر خوش بم له ثاست شوخی پهری زادم ؟
هه تاکه ی نه مخه یه کیوان وه کو «شیرین» ی «فه رها» دم ؟
هه تاکه ی به نده بم سهر ووش بلیم : سهر به ست و نازارم ؟
هه تاکه ی چه رخی ده ورانه نزیکم کا له بازار ی ؟
هه تاکه ی ده ست به گیرم کا له داوی زام و سازاری ؟

● ● ●
له کو ی ما ما نه و مه له ی دوینی که نیشکی پروو به خالی دی ؟
له یالان بوکی نه ندیشه و قه رالیچه ی خه یالی دی ؟
له کو ی ما نه و دله ی دوینی سه ماگاو فیسته فالی دی ؟
له ثاسو په لکه پهن گینه و بلیسه ی ثالو والی دی
له کو ی ما ؟ کوا نه ی و تاری به زمکه ی پارو پیراری ؟
له کو ی ما تا نزیک ی کن له هیلانه ی گیاجاری ؟

گوزاری تۆله نيو دل دا هه تا ماوم فيگارتيكه^(۱)
 هه تا نه مرم له موچركم بروسكي يادگارتيكه
 گزنكي پهنگي بئي ژهنگي گزنكي پووي نيكارتيكه
 وهكو خه رمانه بئي تانه ، له سازي سازگارتيكه
 هه تا ماوه له گولزاري ، له پيژگهي زي و پووياري
 نه چريكي به يادي تۆله يانه ي بئي دپوخاري



وهه با پون بكم بون و به رامهي زولفي داوداوت
 وهه بالي شهوم لاده به پرشنكي دره وشاوت
 وهه ساتي دلي لاوم بئالينه دلي لاوت
 وهه توبي خودا ساتي ببينم به ژني رازاوت
 وهه تاكهي به دلداري ، به گياني پر له زاماري
 بهنيوم چولي ساكاري ، بنوشم ژاري شهوگاري ؟



وهكو ئاواره ، وهك ويلى بزي و دوود بئي له هوذي خوي
 نه بئي كهس تي بگا پازي ميراзи شيونه و پوپوي ؟
 نه بئي كهس بيته هاوپرازي ژياني پر له ژان و سوي
 نه بئي پوزيكي وا تاكوگه شي كا پوومه تي شهووبي
 نه بئي هيچ دهنگي پيروزي كه لادا زام و ئازاري
 نه بئي هيچ پهنگي هاوسوژي ببينه بهنيو تيماري !



ته نانه ت چه ند قه ميشيك و مه ره كه بداني ژير ده ستي
ته نانه ت چه ند كتيبيك و چر ادا نيكي نه نقه ستي
ته نانه ت كاغه زي پر له خروش و جونبوشي هه ستي
ته نانه ت سايه داريك و نه جنده ي زهنگو هه ليه سي
به ته نيا نه م شتانه هيچ به دي ناكه م له ديواري
نه وه ي ويران و پروخواه به ده ست غه دروسته مكاري

مه ولير : ١٩٧٠

(١) فيكار : په ستي و عاجزي

له بهرچی ؟

ئەي دڵ له بهرچی هەردەمى سەختى ؟
هەردەمى لێره لەسای درەختى ؟
ئایا بە هەارت تى پەپى وەختى ؟
يا لاله زارت چەماوە بەختى ؟
ياخود ئەنالى بۆ تانى لاوى ،
بۆ بەرامەو بۆ بۆنى گولاوى ؟



مەناله هیشتا نەرم و نىانى
هیشتا شكوفەى گولى ژيانى
پىرزۆ پاکی بەبى زيانى
ئەندیشه و تاسە و سروش و گیانى
بۆ وا ئەنالى بۆ تانى لاوى ؟
هیشتا بە هیزە بۆنى گولاوى ؟



چونکە بە هەشت بوو بە هەشتى پاکی
تەلارى پەرلە تیشكى پووناکی
دابراو نەما دیمەنى تاکی
بۆیە هەمیشە ئاوا خەمناکی
ئاوا ئەگرینى بۆ تانى لاوى ،
بۆ هەوارگە و بۆ بۆنى گولاوى ؟

ھېشتا لە تاوی ، ئاوا ژاكاوی
 ئاوا گەچلاو ھەلبزركاوی
 ئاوا مەلۇلو پوو پەشوكاوی
 بێت و خەزان بێ بە بای ناكاوی
 ئەوسا چی ئەكە ی بۆكاتی لاوی ؟
 بۆ خوئاو بۆ بۆنی گولاوی ؟



وات زانی لالەت بە پرووی قەشەنگی
 كۆلی ھەلالەت بەخۆی و ھەنگی
 پەیکەری بالات بە پەگو و پەنگی
 ئەمینیتەو ھەشووخ و شەنگی
 ھات و خۆت ھاریزت لە ماچی لاوی
 لەخوشاوو لە بۆنی گولاوی ؟



خۆت ھاریزیت لە ماچ با ئەھاریزیت لێی
 لاویەتیت ئەپوا وەك ئەپوی و دیی
 خێراکە زووگە تاكو لەسەر پێی
 تۆلەت بستیئە لەچی ئەترسیی ؟
 دە خێراکە دە ی تاوھكو لاوی
 تاوھكو چاوگە ی بۆنو گلاوی
 بەو بەخت تۆزی ئەم خاكە پەشە
 (فەرھادی كۆك و شیرین) ی گەشە
 یا (مەم) ھ یاخوود (زینی) بێ بەشە
 یا (قەیس) ھ یاخوود (لیلا) ی ئاتەشە
 بۆ (یوسف) ئەمانە مامی لاوی^(۱)
 كوانی ، لەكوئێ یە بۆنی گولاوی ؟

چەند لىيوى ئال و چەند چاوى پووناك
 چەند قىزى كال و چەند دلى بى باك
 چەندە ھاي وەكو (بەلقىس) ى پووپاك
 ھەلۋەپىن وون بوون لەنىوسكى خاك

ھەر بۆنەمانە ھەنگاوى لاوى
 كوا (سلىمان) كوا بۆنى گوللاوى^(۳)



وەرە وەك شەويۇ و ھىرۇ و گولالە
 وەكو نىرگىز و مىخەك و لالە
 بە نەى و مەى و بەى و ھىيالە
 لىرەدا لەئاست ئەم كىوہ زالە

بە بەر با بدەپىن خەفەتى لاوى
 تىرپىن لەدونىياو بۆن و گوللاوى



لە تاق تەمەن بۆكزى تەمەن
 بۆوا ئەنالى خورتىلەى پەپەن ؟
 وەرە دانىشە بەرامبەر گولشەن
 سەيركە وىنەى گول و ياسەمەن

چ بەھارىكە لەتاق لاوى ؟
 دە لابە چەزى خەم و تالاوى !



ھەولير : ۱۹۵۷

شهبه ق

شهبه ق دياركهوت وهك پهرى
له ئاسوى بهرزو بن پهرى
بولبول له هيلانه پهرى
له شققه دا بالو پهرى
فهرى بهرهو مژده دهرى
به رهو شادو بهخته وهرى
له وى ؛ له سايه سيبه رى
چرپاندى به گوئى دل به رى
شهبه ق گزیده ی گه وه رى برژانده سهر دهشت و دهرى
هه لسه گيانه كه م نه پهرى
نه ما شهوى كویره وهرى !

هه لسه له خه و جوانى نه و
ههر وه كو من و نه م و نه و
گوئى گره ، قاسبه قاسبه كه و
گره و نه كه م هه زار گره و
له جياتى ناو زىخ و چه و
به توخه و نى ديوه به شه و
بوئه قسه ي ناوا پته و
نه خاته گوئى گوئى قه له و
بوئه به كيش و له نگره رى بانگ نه دا بو ده ورو به رى
هه لسه گيانه كه م نه پهرى
نه ما شهوى كویره وهرى !
له وى له سهر ميگرگو گيا

لەسەر چه می جیا ، جیا
 فرێنده پووی کردە جیا
 لەجی شەوی پەش و سیا
 گزنگ وەستاوه ، دڵنیا
 وەك نۆتە ، وەك سیمفۆنیا
 دە هەلسە ئەی ئەوێ ژیا
 لێره بەبێ فیل و ریا
 بپوانە پەنگی ئەختەری ، تریفە ی چاوی بێ زەپری
 هەلسە گیانەكەم ئەی پەری
 نەما شەوی کوێرەوهری !

حاجی ئۆمەر ان : ١٩٥٥

هیشتا نه فامی

نه ری پیکه وته ، له چه قی ریکام
نه وهستی شوخ و شهنگی دلنیام ؟
نه ری پیکه وته وا توو شم نه بی ؟
یاخو به نه نقه ست دینه سر شه قام ؟
چاوم مه لئه فری بو چاوی کالی ،
لنوم نه له ری بو لیوی به تام
نه وای بابوچی ده نگ نه داته وه
له بهر گویم وه کونه وای موزیقام
چوارینیکی وام پی داده میننی
گرنگتر بی له چوارینی خه پیام
به رچه می سیای مینده سیایه
نه لی چنراوه له به ختی سیام
بوژو به رامی نه وهنده خوشه
سه رخو شم نه کا بی ناره قو جام
برژانگی چاوی تیری که وانه
له بو سه دایه بو دلی شه یدام
گولاله ی گونای نه دره وشینته وه
وه کو گولاله ی دامیننی چیام
لنوی هر وه کو په لکه سینوی نال
دیاره ، وه کو گولیک کی بهر دباءم
به له نجه له نجه ی ناسکی نیسک سوک
به به نجه به نجه ی بووکی دلارام
به به نجه به نجه ی بووکی دلارام
به به نجه به نجه ی بووکی دلارام
به به نجه به نجه ی بووکی دلارام

چى نارنجىك و چى تورنجىكه ؟
 چى پرتقال و لاله نكى و شه مام ؟
 تاجى جوانى خوى خاوه نيته
 پايته ختى كونجى گيانى بى دپام !
 كاتى كه خويندن كوئايى بى دى ،
 له قوتابخانه نامينى دهوام
 نه بينم نه روا به تاق و نه نيا ،
 ته نيا هر خوى و سيبه رى به سام
 له شيوه رى زه رى نيو تاراي زيوين
 له شيوه رى په رى به هشتى د خودام
 هياش له سه رخو لانه دهم بولاي
 نه ویش له سه رخو لانه دا بو لام
 به تيله چاوى پاپنچم نه كا
 به ره و جيهانى سروش و ئيلهام
 پام نه گرى له سه ره ستيكى نه رم
 نه رم تر بى له ناوړيشم و گيام
 نه و من نه ناسى له نيو شاعيران
 شاعيريكى چون به تين و توانام ؟
 چونه به رمال و به رى نويزگه م ؟
 چونه بانيزه و بانى په رستگام ؟
 چونه ناوبانگم له نيو كچولان ؟
 چونه په وشت و شابروو هيام ؟
 په روشى كام بهى ، نه خووشى كام مهى ؟
 خروشى كام نهى جوشى كام «سيگام» ؟
 نه و چاك نه زاننى به رگى سه رينم
 چى له نيوايه ؟ چى نامه و په يام ؟
 چى په خشانىكم داناوه له گر ؟

چی ههلبهستێکی به ئهشکههه و زام ؟
 نیگاری کامه گووله ندامی شهنگ
 ههلواسراوه له ژووری ته نیام ؟
 نووسراوی کامه دلدزێکی شوخ
 ههشاردراوه له کهلێن جانتام ؟
 به لام - مهخابن - من نه و ناناسم
 نازانم کێیه فریشتهی ناکام ؟
 چون بۆی هه لێژم سکالای دلم ؟
 چون بۆی ده رێرم ئاوات و هیوام ؟
 چون بۆی بنووسم ژماره ی تهلم
 یا ناو نیشان و ژماره ی ده رگام ؟
 کێیه نه و باوکه ی که دای هیناوه
 بۆ به ختیاری و جوانی ی دونیام ؟
 کێیه نه و دایکه ی شیر ی پی داوه
 تا ئاماده بی بۆ پوژیکێ وام ؟
 کێیه نه و که سه ی که نه ی پارێزی ؟
 کێیه ئاموزاو برا و خال ومام ؟
 نه ی دل وه لامی له کام چناری
 تاشاوه بالا وه لامی وه لام ؟
 نه وه نده شوخه وه کوو په روانه
 له ده و روبه ری که رام و سوپام
 شیوه م نه دیوه له نیو جوانان
 له ناو په سه نی «زه ند» و «میدیام»
 دوینی به یانی وه ستام له رینگا
 تا ئاره قه ی په ش پژایه سه رهام
 و وتم : ئی ، به لکو بینینی نه بی
 سه رنجی به لام نه هاته رینگام

نهی شهنګه بیړی نه ختی له سه رخو
 که میکی ماوه بګه یښ به نه نجام
 هیشتا به نه ندام خونچه ی نه کراوه ی
 راوهسته تاکو ګهش نه بی نه ندام
 نه و سا به خه نده له یه کتر نه ګه ن
 نیګام و نیګات ، نیګات و نیګام
 دلم لی نه دا بو بونی جیګات
 دلت لی نه دا بونی جیګام
 په چاوبه تاکو دوو سی سالی تر
 تو هراش نه بی منیش هر ناوام
 نه و سا که شاییم بو تو نه ګیری
 بو تو لی نه دری ده مول و زوړ نام
 ګه ر به من نه بی شوو به که س نا که ی
 به ره می شوخیت دیته باره ګام
 هه ز وه ها نابی وه کو نیستاکه ت
 هیشتا خورتیله ی نه فامی نه فام

که رکوک

(۱) سیګا : وهکو (نه هلو مند) و (بهیات) نه وایه کی پوژ هه لاتی به .

بیڼه

بیڼه بوم تیکه نهی مای گیری مهست
قومی له مایه ! له شه پابی خهست
ګر خهسته ! من خوم په روشی خهستم ،
ګر ههسته من خوم خه نه کم له ههست
من له زیانا ، له چوټی په کام
نه مېړنی وهکو نه شته رو مهست
چند چاونه گیریم چیم نایه ته چاو
چند دهست نه گیریم چیم نایه ته دهست
نه چم ، نه هاوډم ، نه بهرهم ههیه ،
نه نهی ، نه نوڅی ههیه ، نه هه لېهست
بیجګه له دهنګی نیهادی پاکم
نایه ته بهر گویم دهنګی بی مه بهست
په شه بای ناکام ناواتم نه پا
به رهو که لاره ، هر به پالهست
پوژ له نیو ناسو خوین لای هه له نه قولی ،
خوپخوپ دېته خوار وهکو ناوی بهست
قرچهی مه تاوی بیابانی نال
ګه شکه نه ګری به ګه رده لولی بهست
نه ستیره ی ګه نجیم له ناسوی ته من
ناو ابو شادیم هه تفری له دهست
به ته من (چل) م ، به لام له سر شان
هه لم ګرتووه چه کمه سهری (له شهست)
بیڼه نهی مای گیر دهستم دامنیت ،
بیڼه مهستم که به مایه کی مهست

وا چاکه تا کو کۆچ ئه کهم له ژین
 بلنیم : دهر به ست نیم به ژینی دهر به ست
 له بیر کهم خه می کاتی پابردووم
 به نه وای (سه با) و (نه هاوهند) و (په ست)
 بینه ئه ی مه ی گێر دهستم دامینت
 به راستی ئه لیم نه وهك به ئه نقه ست
 بینه خه زمانه م بگه شینه وه ،
 په روانه م تیر که له ئه ندیشه وه هه ست
 بینه بۆم تیکه ئه وه ی که ماوه
 تا به ته وای سه ره ست بم سه ره ست
 ئه شکه نجه م هینده زۆره له دونیا
 فریای ناکه وی لا په ره و به ره ست
 چاوه پێی که شتی کا چه زه تی نوحم
 له وجی یه ی که وا توفانه که ی به ست

ههولێر : ١٩٧٧

پرس و وون بوون

نازانم چی یه ؟ چی له چاوتایه ؟
شتیکه هه ردهم هه ولم بو دایه
وون بم له پهنگی گیزهنگی شهنگی
که وهک گیزهنگی شهنگی ده ریایه
هه ستم به ئاوات له سه ر که مین
ده ستردهی هه سستی په ری خودایه
ژوودی یا قوته ، نه هومی لولو ،
په نجه ره ی موری ئال و والایه
بانای ئاوینه ، ده روزه ی به لورد ،
دیواری دووی ناخی ده ریایه
خه لاتیکه له داستانی «فینوس»
که ر به من نه بین به کنی په وایه ؟
ئهی بائوسه با ، ئهی دره ختی چر ،
ئهی ئه و مه له ی که هارمونیا یه
وهرن گوی دهنه سکالای دلم
سه یری سیمای که ن چی سکالایه ؟
هه ست به لیدانی خپه ی دل ئه که م
که وهک لیدانی ته پل و زو پنا یه
ده ریا ئه پپوم قوناخ به قوناخ
هامرازم ئاوه ، هوگرم بایه
که میم ئه هاژوم ، به لام نازانم
پئی و پووی که میم بو کامه لایه ؟
سه رنجی پینگا ئه دهم به ووردی
نه بینم پینگام هه زار پینگایه

ئەمن پەرۆشم بە دۆای شتێ
 قوچە ، لەشیووی کەژ و چیاپە
 ھەر ئاواش جارجار بەخۆم لە گەل خۆم
 ئەدویم ، دووان گەلێ ساناپە
 ئەپرسم ئەلیم : ئەی دل ھێم بێ
 چێپە ئەوشتەئە ھەولم بۆدایە ؟
 جادووە ؟ یانە پووی نیگاریکە ؟
 لەسەر زەوێپە ، یا لە ھەوایە ؟
 پاکی یانەخۆ پیسو چلکەنە ؟
 چاکی یانەخۆ گەندوخەراییە ؟
 جارجاریش تەنیا لە ژووری گەمەم
 ئەوەستم ژوورم بەبێ سەدایە
 ھیلوم دائەخەم تاکو ئەو پەنگە
 ببینم کە وەک پەنگی چرایە
 بەلام تەنانت پەنگی دیمەنم
 ئەبینم کەوا ئاق و تەنیاپە
 ھەرچۆن بێ ئەبێ بگەم بە ئاوات
 ئەگەر چێ پەرت و جیا جیاپە
 ئەی تیشکی ئەوین ، ئەی مۆمی ھیوا ،
 ئەی ئەوێ خۆری شەوی دونیاپە
 ئەبێ بزانی پێ و پووی گەمەم
 بۆتوێ ، بۆتو پەنجی پێم دایە

لهش فروش^(۱)

هاته لام ووتی : بالای لاولوان
هك بالای منه بویژی لوان
نه ونه مامیکی قنچ و قه شنگم ،
پوایم به بوی میسك و گولوان
نیوقه دم وه کو شنگه بیكه
چینرابی له دم زئی و شه تاوان
ووتم : راست نه ئی ، له لای تو وایه ،
به لام وانی به له لای بیوان
شانازیت نه یی که وا بالا که ت
باریکه وه کو بالای پوایان
نه بوا گران بوای ، وهك زیری تیزاب ،
نه بوا به ناو بوای له لای به ناوان
ووتی : چاویشم وهك گه لایژه
سه پرکه چایم وهك هندی لوان
ووتم : راست نه ئی وهك نه ئی وابوو
به لام که وته زیر پاژنه ی پیلوان
نه سەنگی ماوه نه پهنکی شەنگی
دیاره ، وه کو پهنکی پاژوان
له ویدا له لای جهسته فروشان
چواندت ، هه مووت دا به دراوان
ووتی : برژانگم وه کو تیر وایه ،
پروشم که وان بو هان دراوان
ووتم : راست نه ئی برو که وان بوو ،
برژانگیش تیری دل و هه ناوان

ووتی: ئەگەر بێ ڕەکوو شەو وایه

داوینکی نادهم به ههزار داوان
پهنگی ههروهكو پهنگی نه به تویس
دیاره له ژیر کوو کلاوان
ووتم: ئا، به لام وا پەش نه بهو
نه گهر نه تنایه نیو چلکی تاوان
ئهمه پەشایی ئاره زوی پەشە
دیاره، بیده پەش هه لکپاوان
ووتی: دلشیم مەلی ئەفینه
لیره دا له ئەست چه و پیزاوان
ووتم: ئەزانم وهکو مەل وایه
به لام نه نیشتی له سه زلکاوان
ووتی: ده میشم وهك ده می هیرو
توانج نه گریته ده می نه خشاوان
ووتم: ئا وابوو به لام نیستاکه
زهره بووه، وهکو ده می سوتاوان
ووتی: کولیشم خوینی گولانه،
پروانه خوینی گولی گولاوان
ووتم: ئا، گوله، به لام - مخابن -
بونی پهوایه به ناتاواوان
جوانیت هه ردهم به دهست ئەم ئەو
گه چلاوه، وهی له فیل گه چلاوان
ووتی: گهر دنم عاجی به هه شته
ئاوینه یه بو ئاخ هه لکیشاوان
ووتم عاجی چی نه بی وایلی!
کوا عاجه؟ بیده دانه مرکاوان

ووتی : نیو سینهم چرای پرووناکه
 له ژووری چرا دانه گیرساوان
 ووتم : ئا وابوو به لام ئیستاکه
 تاریکه وهکو گوپی نیژراوان
 ووتی : مه مکولهه وهک هه نار وایه
 چیت له هه نار ه یا له خوشاوان ؟
 ووتم : وهک ئه ئی هه نار ه ، به لام
 شوژیوویت هه نیو ناخی گوماوان
 ووتی : قاجیشم به قاجی «ئینۆس»
 ناسراوه له لای پۆلی ناسراوان
 ووتم : له قاجی ئه و جوا نتر بوو
 به لام - مخابن - داته هه ساوان
 - که ئه مانه ی بیست ژنی شهوی سوور
 پروانی به ره و دۆلی فه وتاوان
 ووتی : له بهرچی بو وه هام ئی هات ؟
 ووتم : که وتیت هه نیو فاق و داوان
 که نه که پرابووای له دهست ئه م و ئه و
 ئه دره وشایت هه وه وهک دره وشاوان
 هه رکه سی به دل ، به ره وشتی پاک
 جوان وشه نگه ، نهک به دراوان

ههولیر : ۱۹۶۴

(۱) له عه ره بی یه وه به دهسکاری یه کی کهم «فوزی معلوف»

ئاسكى غەدر لىكراو^(۱)

دوينى ئىۋارى ئاسكى نىچىرىم
سكالاى ھەلپىزىت لاي دايكى پىرم
پىي گوت : كوپى تۇگالتەي پىكردم
نازانم چىيە چارەو تەگبىرىم ؟
سەرم لە ناۋچى ھەشىكى پەش نىم ؟
ھەي ھەش بە سەرى باۋو باپىرم
ۋەلامى داۋە : گالتەي ۋەكوچى ؟
زۈۋ كە پىم بلى كچۆلەي ژىرم
شەرمى پىناۋى ۋەكو دايكى خوت
ئاۋامە بو تۇ ، من ۋنە مىرم
گۆتى : لە ژوۋدى تەلارى بالاي
دوينى شەۋ ۋەكو ماۋە لە بىرم
لە خشتەي بىردم بە قسەي خوشى ،
بە ۋتەي ۋەكو : نەتۈي دلگىرم
ھىندەي پى نەچۈۋ خوم دى لەداۋى ،
ھىندەي پى نەچۈۋ خوم دى نىچىرىم
ۋەكو نەدىتەۋ بىرسى ۋ تامەزىرۇ
ئاۋا كەۋتە سەر لەشى پەنىرم
دەستى درىژ كىد بەرەۋ شەمام ،
يارى كىد لەگەل سىۋو ھەنجىرىم !
نىۋقەدى گوۋشىم بەتىن ۋ تاۋى ،
بازۋوى ئالاندى قەدى شمشىرىم
دوۋ لىۋى مژىم بە زۆرەملى
لەگەل پوۋمەت ۋ مەمكى بىشىرىم

شه رابی نو شیم تا دوا دلۆپ
 نه شه رابمما ، نه ما عه بیرم
 گولی وه راندم ، ههنگوینی پښتم
 چی به چی نه هښت له ناو که وگیرم
 هه موو ئه و تیرو که وانه ی هه مپوو
 شکاندى نه ما ، که وان و تیرم
 وهك چون هه وهسی لی بوو ، بهم جوړه
 پهچراندى نه لقه و قه فی زنجیرم
 که لیکم بهی گووت : به پوکم بهرده
 گووتی : به رنادهم . بنښت و قیرم !
 سهیرکه شوینی کرده وهی ماوه
 له سهه چاروگه ی وا جیره جیرم
 نه و کوږی کوښک و سهه راو کاشانه ،
 من کچی زنج و چیغ و سهه سیرم
 فهرقی من و نه و عه ردو عاسمانه
 نه و به ره لایه و نه من یه خسیرم
 به چون چاوو پوو سهیری باوکم کهم ،
 یاچی بلیم به دایکی فه قیرم ؟
 بو ږاښله ی تو ناوای لی کردم ؟
 بو وا بی بهخت و ناوا گزیرم ؟
 باوکی له کوئی یه تا کو بهی بلیم ؟
 ووتی : بهی مه لی نه من هشتگیرم
 نه کهر خاوه نی خه نجه رو شیره ،
 من به زمانم خه نجه رو شیرم
 یا کهر خاوه نی کارینزو بیره ،
 من به بیرى چاک کارینزو بیرم
 من خوم بوکینکی وه کو توم نه وی

نەرم و نۆل وەكولۆكە و ھەویرم
 ھات و چۆم بكا لە بەردەستمدا
 وەكو ئاسكوۆلەى دەشتى ھەویرم
 بڕۆ بخەو ە بە دلتیایی ،
 خەنى بەوبلن : بووكوۆلەى میرم !
 سویندم بەگوپی باپیرە گەورەم ،
 بەگوپی ھاكى دایك و داپیرم
 سبەى ئەم كاتە دیم بو خوازینیت ،
 من بى زەمیر نیم خاوەن زەمیرم
 یازەماوەندت ئەگێرم لەدى
 یادی بەرنەدەم . ئەلیم : زویرم

ھەولیز : ١٩٥٩

(١) لە عەرەبى یەو بە دەستکاری

نۆنگراف^(۱)

ووتى : «ئەفەرموۋى لەسەر دەفتەرم
دېرى بنوۋسى ئەى ھونەرۋەرم
يا لەگەل ۋىنەت پېشكەشم بگەى
چەند ۋوشەيەكى ناسك و نەرم
ھەتا بېدوۋىنم ۋەك كۆرپەى نىان
لەسەر خەۋنگەى سىنەى مەپمەرم
بەشەۋان كاتى لەپال سەرنىم
نقوم ئەبمە ناۋخەۋى بىپەرم (۲)
خەۋنى خوش خوشى پېۋە ئەبىنم
ئەلى ئەخشاۋە لەنىۋ جگەرم
زۆر گىرنىگىرە لای مەنى شەيدا
لەزىپو زىۋو دېۋ گەۋەرم
ۋوشەى ناسكت سارپىزى زامە
ۋوشەت ئەخەمە سەرچاۋ و سەرم
خەرمەنەيەكى تىرفەدارە
لەئاسۋى گەشى گىيانى بى زەرم
چرىكەداران خولقاون تاكو
گىرنۋش بەرن بۆت لە بەرامبەرم
بەلای مەنەۋە تۆ لە (مەۋلەۋى)
شارەزاتىرى بەھەستى گەرم
بە نىرگىزجارى گولشەنى ۋالام ،
بە چىمەنزارى گولۋ شەستپەرم ،
- كەئەمانەم بېست ، ئەم چرىكانە
لە گولەندامى بالا عەپەرم

وهلامم داوه بهره و پووی پېری ،
 بهقسهی پېر له فیان وشهرم :-
 (ببورده ، لابه نهه «نوتوگرافه»
 له بهر دیمه نی بت و پهیکهرم
 من و (مهوله وی) عاسمان و پېسمان
 نه و گیان و جهسته ، من نیسق و چهرم
 که ی من بووم به جی ی شایه سته ی زاران ؟
 که ی من وهك نه یی خاوهن هونه رم ؟
 که ی من پاساری چریکه ی ته پیم ؟
 که ی من شاکاری کیش و له نگره رم ؟
 نه ی خوینه وه ری ته برترین چامه
 له نیو ، دلته ران نه ی خوینه وه رم :
 له کوئی وه هاتی بو لای من توخوا
 من شالوریک ی بی بال و په پیم ؟
 هه لیه سته پېشووم خسته ناگردان ،
 گوارپیمه وه به ژان و که سه رم
 سوفره ی میواتم لولدا به چوستی
 نه نارنجم ما ، نه به ی شه ککه رم
 ژبی ژه نه م پساند ، نه نه ی ، نه نه ی ژهن ،
 نه دهنووکم ما ، نه بال و په پیم
 تا نه و گولانه ی له گولدانم بوون
 هه مووم دانه به رچه قو و نه شته رم
 جیم له به هاره ، له که پانه وه ی ،
 له پوژانه وه ی داری بی به رم ؟
 به پیم داو پووی به و پی یه ی که وا
 له سه ریا پووی شوخی دل به رم
 نه ی که شترین که ش له نیوان که شان

تۆنەي جواناترين تابلۆي پۈستەرم
 بېت و بدوئي ليم ، له هۆنینه وەم ،
 له نه وای سازي نابەختە وەرم
 جياوازي يەکی وا دیتە بەر چاوت
 لە میان من و تاسەي بى پەرم
 لە میان من و بیر و ئەندیشەم ،
 لە میان من و پەنگی سیبەرم
 ئەتوانم بەیەك دىرى هەلبەستم
 جیهانی دانیم ، یا جیهانی بەرم
 هونەر وەرانی باره گای هونەر
 قوتابی منن ، منیان پابەرم
 شالووران یەك یەك لە ژێر دەستی من
 دەرچووینە بۆیە بلندە سەرم
 نەوجوانانی دونیای جوانان
 دەستکردهی منن ، من پازینەرم
 هەتاكو ئەوێ زایەلەي زەنگم
 ئەخاتە زەنگی ئێی باخەبەرم
 بەرھەم ئەوێ پەسندی ئەکەي
 چامەي بەتام و هونراوێ تەرم
 هەندى بویاخن چنراون لەوێ ،
 لەسەر کاغەزی شین و ئەسمەرم
 لەخشتەت نە با تروسکەي گەشم ،
 بروسکەي لەشی زیڤ و زەبەرم
 هەمووم هەنجنى بەسەري پەنجەم
 دېانم لەڤك پەنجی بێوهرم
 خستمە چاڤ پەر لە خۆلەمیش ،

کولخه نى پر له ژيله موى گهرم
 هه له تم بو برد وه كو چه نگاوهر
 سه رسام مه مينى كه چه نگاوهرم
 چه كى من هپته له مه يدانى شهر
 به هپت شهر نه كه م له گه ل شهر كه رم
 سه نگره م چه زبوو هه روا هپشته وان
 كه چه زم پها ، پها سه نگره م
 به رستگام دانا بو گول په روه ران ،
 به لام له ده رگاي ديم ده ربه ده رم
 نه مه به نهى شوخ چيروكى چه زم
 ناخوله مه ولا شيعرى نه زبه رم
 به هاى نه مينى وه ك جارى جاران
 له لاي تو يانا نه بپته ته رم ؟
 فيلم لى مه كه به قسه ي شيرين
 راستيم پى بلى تو و هپغه مبه رم
 ووتى : تاماوم له م جيهانه دا
 نه يكه مه هاوږى ژين و سه فه رم
 به سيمى زه ردو داوى په نگاو په نگ
 بو ت نه ينوسمه وه له سه ر كه مبه رم
 له لاي زينگر نهى كه م به پشتين
 بو بارى كايى قه دى عه پعه رم
 چونكه مه لى بووى له ده ورو به رم
 چريكه ت نه هات بو ده شتوده رم !

(١) پارچه هه لبه ستيكى (نزار قباني) يه ، به ده ستيكاري كردوومه ته
 كوردى ، به شيوه يه كى وا كه بگونجى له گه ل ميزاجى كورده وارى .

داخ

له گولشه ندا له گه ل دهرچوونی خوږی شهنگ له ناسودا
به يادم که له وې گيانه ، نه من ناميزی بالاتم
به رامبه رکوڅکی چين چيټ وهکونه ی ژمن له شانودا
هه تاماوم نه نالينم په رنده ی نال و والاتم
چريکه م هينده شاکاره له ناخی پاکي شه ويودا
نه بيته بوی گياچارې گولاوی ناخی لالاتم
نه خير ، نابې ، له يادت که م گوناځي توله نه ستودا
گوناځي که لي زاله ، گوناځي سکا لاتم
نه که ی ساتي له يادم که ی

نه بې هه رچون بې شادم که ی ...

به دیدارت هه تاماوم له ژير سنجاقی نالاتم !



له چيمه ندا ، له کاتیکا فريشتان ريز نه بن تيم تيم^(۱)
نه وهستن چه شني ناوينه به رامبه رديمه نی شهنگت
پياله ی عه نبري بوندار ، گولي پيچراو به داوی سيم
له سر په نجان بريقاوه به بونه ی ناته شي په نگت
له ويډا له وزه ماوهنده جوانه ی تو که تيايا نيم
له گه ل پولي گوله ندامان بگيرم به زمی شاهه نگت
به يادم که له نيو شوخان ، له دونيادا نه وهی من ديم
له دواي تو هات و بت ديبا نه گريای پر به دهرده نگت

نه که ی خوږا له یادم که ی

نه بی هرچون بی شادم که ی ..

له کوسارت نه من هردهم نه بینم پهنگی بی ژهنگت !



له به نده ندا که بالنده ی هونه ر خویندی له ته ک په ردهم
چریکاندی به گورانی له نیرگزجاړی پابردووم
له باخی پر له تیشک و ته م دیارکه وت شه ونمی هاودهم ،
شه وی ماته م له یادی چوو که لای ثاواتی پابردووم
له یالان لاله وه که به هردهم دره وشاوه وه کو خندهم ،
گولاله وه که تروسکه ی شه م وه کو هاواری یه ک و دووم
به یادم که ودها هردهم ، نه تو لیره له زار و دهم
وه کو ویردیکي بالایی له سازی بیره وه ی زیندووم
نه که ی شاکی له یادم که ی ،

نه بی هرچون بی شادم که ی ..

له گولزارت نه من هردهم له داخی تاف پابردووم .



له دهر به ندا که که شتی نه وجوانان هاته سر دهریا
له هه رلا نه وجوانیکی وه کو خوت هاته دیداری

فرپوی باخی دلداران ، سه ماسازینه ری ووریا
 له گهل چینی دلآرامان پری دا تاری نازداری
 له سه ر پوویاری پیروزان ، له بانیژه ی دوهم دونیا
 به ییادم که له وی گیانه له بهر لاولای بونداری
 له دوی ه لگرتنی تهرمت ه زار خوژگه م و سه د بریا
 له سه ر لیوم گبری داوه به ناکامی و برینداری
 نه که ی توخوا له یادم که ی

نه بی هر چون بی شادم که ی ..

به پروخسارت له دهر به ندا ، له ئاست پیژاوی پونداری !



زاوینه : ۱۹۶۵

(۱) تیم تیم : پۆل پۆل ، تیپ ، تیپ

ئەي دل

ئەي دل ، لەبەرچى لەدونيای بى باک
ئاوا دامايى ، کۆستکەوت و خەمناک ؟
لەبەرچى ئاسوت خوى پەش ئەنوینى
هەر وەکو ئاسوى دلى ئەژدەاک ؟
بۆچى ژەنيىنى تەلت نالینە ؟
وەکو نالینى کوندبوى ناپاک ؟
هە تاکو دوینى دیمەنى بوى تاک ،
گولشەنى بوى بۆ هەر شتىكى چاک
تێستاکەش ئاوا سىس و ژاکاوى ،
نەگەلای سەوزت ماوہ نەپاداک
هەمیشە لەگەل چینی بیداران
ئەگەپى وەکو زاپوکی بى داک
ئەپوى ئەپوى دەشتى ناکامى ،
دەشتى سەرسامى ، دەشتى ترسناک
بە کام خەنجەرى هەنجن کراوى ؟
بە کام نەشتەر و کام تیری بى باک ؟
کوا دلارامى تاقى جوانیت ؟
کوا گولەندامى زیرەك و چالاک ؟
کوا باخەوانى باخى ئارەزووت ؟
کوا پاسەوانى مێخەك و لای لاك ؟
کوانى مەى ؟ کوانى مەى گىروبادە ؟
ئازارت دەرخەن لەگيانى هیلەك ؟
نە شوینى نەى ژەن ، نە مێوہى دەگمەن
ماوون ، نە مێرگت ، نە چل ، نە تەپلاک

هه مو سه رتاها له قوډگي گه ردوون
 بوونه نازووقه و پينخوړ و خوړاك
 نهى دل ، دلى بووى به وه چو نازا
 نه نه ترساي له گه ردوى سامناك
 وهك «حه زيا» و ابووى به رامبه ر زوړدار
 وهك (كاوه) و ابووى به رامبه ر «ده حاك»
 گه ر شير چر نوگي له نه وكت نابا^(۱)
 دهم وده ست نه مرد ، نه بو به كه لاک
 دلى بووى دلان له ده وړى سهرى
 نه سوړانه وه جووت جووت و تاك تاك
 نه وات له گوئيان دهنگى نه داوه
 هر وه كو نه وای شاكارىكي چاك
 نيستاكه ش ناوا له نيو گيژى خهم
 خنكاوى ، دوروى له خوشى پړوى خاك
 نهى دل نه تو و خهم به په سمن بران
 له يه كتر نه كن به سهر و گولاك
 نه شكه نجهت هينده زوړ و زه به نده
 دانامركى په نه فيون و ترياك
 هر دووك پيكه وه به يه ك شيرى تال
 پړاون له سهر يه ك خوړل و خاشاك
 هر دووك پيكه وه به يه ك نان و دو
 گه وړه بوون به يه ك له نگرى و ملاك
 نهى دل ليدانت زوړ توندو تيژه
 وه كو ليدانى دليكى بى ماك
 به زگماك و ابووى ، نا به م شيوه يه
 به زگماك و ابووى ، به لى به زگماك
 جيهانت ته مه زينده گيت گرین ،

گۆشەگىر وەكودەرويشى «كۆلۈك»^(۱)
ئەي دىل كامە دىل تۆي كىرد بە دۈزەخ
خوشى نەبىنى ئەودلە ھۆكۈك

مەولنېر: ۱۹۵۶

- (۱) ئەۋك : مل
(۲) مۇرىدەكانى مەولانا جەلال الدىن الرومى

سبهي

سبهي به زهبرى هايڙي دل پهق
نه وهرئ گه لاي نه مامي شه نکت
لاله ي سواوت به پهنگي شهبهق
سيس نه بي له سه رگري پهنگ په نکت
له ځير چناران که وي قه قه قه
نه ناليني بو وينه ي قه شه نکت
وېشومې ښاکام به ره وده شتي زهق
پاوښه نن سوپاي په پوله وده نکت ..
بي به شت نه کا له نه وجه واني
نه تخاته گه رووي خمي شه واني ا



سبهي له ښاسوت شالوري ښاکار
هه لنه فرئ به شوين هوگري فريو

زهویت چۆل ئېنى ، نه هاو دەم ، نه يار
 دېنە ديدارى پروبارى هەتتو
 دلداران جووت ، جووت كۆچ ئەكەن بوشار
 لەپاش نەمانى بەهارى وەرئو
 جىنى گولەمىخەك پېر نەبى لەخار ،
 نەگول نەمىنى نەئاوينكى زيو
 ئىنجا دالەپەش كاتى بەيانى
 دى ، سەمائەكا لەپىگەى كانى !



سبەى كلافەى خەرمانەى خۆرت
 وون ئەبى لەژىر تاراي تەمى پەش
 لەشكرى هەورو گەوالەى زۆرت
 دائەخا پىلوى گەلاوئىزى گەش
 لەناو ئەشكەوتى قاوئىيى و سۆرت
 پال ئەداتەو وورچى دل بەغەش
 لەجياتى قازو قولینگو پۆرت

داگیرت ئەکا پلینگى گەردەش
لەباتى . تەيروتانى بەيانی
پشیلەى کىوى دیتە سەركانى !



سبەى لەسەر پووی میوهى گەییوت
لانەجى پەنجەى دیدەخوماران
تەلارى هیوای تەمەن نەدیوت
ئەپوخی لەژیر بەفرى کۆساران
هاوین نشینی لەچەم چەقیوت
ئەبیتە لانەى دپندەو هاران
لەپەناو پێجى دۆلى تەزیوت
کۆچەران پۆل ، پۆل دینهو شاران
ئەوسا گورگی دپ لەدەورەى کانى
ئەسورپتەو تاکو بەیانی !



سبەى ھىالەى كۆپى دلبەران
 ئەھارپى ، ئەمەى ئەمىنى ، ئەبۇ
 ئەھارپاز ، ئەنەى ، ئەتەللەيدەران
 ئەھەنگ ئەگىرن ، ئەژى ، ئەشەوبۇ
 ئەگۆيىندەبىژ ، ئەسەما كەران
 لەنەرگىزجارت ئەكەن ھاتوچۇ
 ئە «كىۋىيد» ، ئەجوان پەرورەران
 رائەكشىن لەۋى لەسەبەرى تۆ^(۱)
 لەجىياتى ئىمە كاتى بەيانى
 بېچوۋە تورگى بۆر دىقە سەركانى !



بەلام سەرلەنۋى بەھار دىتەۋە
 ئەرازىيەتەۋە ، ۋەكو بوكونلان
 دووبارە ھىرۋت ئەدرەۋشىتەۋە
 لەسەر تۈپەنگى شەنگى گىردۈلان
 تەنبا گىيانى من ئەمىنىتەۋە

لەتاریکی دا شیوەی کلۆلان

پوڤ لەدوای پوڤان دیو دەرزیتەو

وەك گەلای زەردی سەر سینەی دۆلان

بۆ دلارامو بۆ نەوجوانی

ناخه‌لئه‌كیشتی بۆئەرخەوانی !!

شەقلاو: ١٩٥٥

- (١) ئی: وێر
(٢) پەری دلاری

نەورۇزۇ نەھار

وەرە ، بۇم پېرکە بادەى پەنگاپرەنگ
بەشیلەى گولان بەھەنگوینى ھەنگ
وەرە دانیشین لەلای شاکاران
لەنیو باوەشى بەھارى قەشەنگ
وەرە گوئې بگرە شامەلى غەزەل
لەوئى ئەخوئىنى بەخوشتەین دەنگ
وەرە بېروانە چۆن ھەلدەنىشى
لەدەوربەرى گوئى شوخ و شەنگ
چۆن ئەچرىکىنى لەئاست خەرمانەى
بىۋەى بترسى لەچقلى خەدەنگ
وەرە سەیرکە پەپولەى بازارو
چلۆن ھەلدەفرى لەدۆلى لاسەنگ
لېرە مەى لەوئى پەيالەى زیوین
لېرە نەى ، لەوئى دووزەلەى بەرچەنگ
لېرە دەھۆل و زۆپىنای چۆپى گىز ،
لەوئى پراوکەرو شاسوارى چەلەنگ
شەونم گەردانەى گەردنى بووکە
لوتکە زاواپە فېرندە ئاھەنگ
جۆگە ھەرۋەکو بەللۈوردى پۆندار ..
دېارە لەنیو باخى بىخەپەنگ
پەلکە پەنگىنە لەشېۋەى بالات
وہستاوہ ، شېۋەى بالای پەرى مەنگ
وەرە ئەى زەرى نېۋىنگا گەشەنگ
گەشەنگ ھەرۋەکو تروسکەى گەزەنگ

وهره مه سستكهم له نه وروژي نه و
 به هه ليه ستي پيك ، نهك هه ليه ستي له نگ
 وهره پنيكه وه ئهم ديمه نانه
 نمايش بكه ين فرسه نگ به فرسه نگ
 وهره سهيركه چاوگه ي سهولان
 چونه له نيوان دره ختي زه به نگ
 به هاوين به فراو به زستان كه رماو ،
 به پاپز خوشاو ، به به هار گيزه نگ
 وهره سهيركه كچولاني دي
 خه وتونه له نيو گياو گول و به نگ
 له ده وروبهری خه رمانه ي پرويان
 شالووري مه دهوش كه وتوته ده رده نگ^(۱)
 ده نووکی «نوته» دلي «سمفوني»
 مه لان «کورس» به خوي بو تيهي پيشه نگ
 دارميوه وه كو ته لاري خانراد
 دياره ، ميوه له شيوه ي به پره نگ
 نه ئي قه نديلي ژووري يارانه ،
 يا نه ستيره يه له نيو شه وه زه نگ
 زه وي سه راسه ر وهك به هه شتيكه
 بي شووره و ده رگه و په رژيني بي ژه نگ
 له لايي بازو كو تري كيوي
 له لايي قازو قولينگي ده به نگ
 توپه نگ نه خشاوه به گولي وورد وورد ،
 نه ئي كلاوي لاوانه ، توپه نگ
 له هر لايه وه په يحانه و لاله
 له هر لايه وه په روانه و ميشه نگ
 ئاسكولان پول پول له خه ونگه ي خوش

نه گه پښ دوور له ډاووکه رو تفهنگ
 له هر ماوه يښ زه ماوه نديکه
 له گه ل هی دلم نه په رنگو په رنگ زهنگ
 هر وینه گره وینه ی پووباران
 وهر نه گری وینه ی شه تاوی به پهنگ
 وهر نه ی له له ی دهمی نازداران ،
 وهر نه ی ژه نه ی شمشالی گه شهنگ
 وهر با نیمه ش بنشین لیره
 له نیست او ته کاتیکي درهنگ
 له لای نیرگزو میخه ک و شه و بو ،
 له لای حاجیله و به یبون و گوله نگ
 وهر با نیمه ش لیکیت تر بنالین
 وهک جووتی کوږ په ی جوان و هو شهنگ
 وهک چون گه لای دار خو ی ده نالین
 به باسکی نارنج ، به لاسکی لاله نگ
 وهر مه ترسه له منی بی گهره
 له منی ژيرو چاپووک و چه له نگ
 من به ه ستيکی قول و فراوان
 به یری تونه کم نه ه ستيکی ته نگ
 له و گه نجانه نیم گول ه لوه رینم
 بو شه وی یاخود بو کاریکي گه نگ
 به و شتم هینده پاک و خاوینه
 بولوان بوو ته درو شم و جه فهنگ^(۳)

گه لی عه لی به گ : ۱۹۵۴

ده رده نگ : صدی

جه له نگ : رمز

كازانده^(۱)

ووتى : له خوشه خهوى به هاران
خه ونى خوشت دى به گولعزاران
ووتم : نا نه خير بوئه وينى تو
شه وان بيدار بووم له گه ل بيداران
ووتى : له يادت نه مابوو ديدهم
له بهر هات و چوى ديدم خوماران
ووتم : نا ، نه خير هر له يادم بووى
به لام به شوكام به يادگاران
نه بو ، نه هيرؤ ، له بهر يادى تو
نه هاته يادم ، نه گه لاي داران
تا جوانكاريم وه كو مه تيوان
جى مابوو له وى ، لاي جوانكاران
ووتى : خو ئاگات له خه پهي دلم
نه مابوو ، به لام مابوو له ياران
ووتم : نا ، نه خير ، هر خوم نه زانم
چون بوئ نه وه ستام له پال چناران
برؤ بهر سه له چيمه نزاران ،
له نيرگزيچارو له ميرخوزاران
شاكاران پؤل پؤل نه گريان بو من ،
كه بوئ نه گريام له بهر شاكاران
گولؤ نه سته رهن گه واهى منن ،
ئاواش به پولهى نيوگياچاران
بهر سه له وان ، نه وان نه زانن ،

ئەوان تى ئەگەن لە ھەستىاران
 ۋوتى : ۋاز . ۋوتم : لە گوناھبارى
 ۋازم ھىنا بوو بۆ گوناھباران !
 ئەك لەتۆ ، ئەك لە شۆخى كىلوزەپ ،
 ئەك لەتۆ ، ئەك لە ئاسكى بناران
 تاسەى ئەوینت لە ئیودى من
 ببوھ چرىكەى مەلى ھەۋاران
 سىمفونىيى بوو ، نەبووھ نابی
 لەزەماوھەندى تریفەداران
 كوا شالوور ؟ كوانى ئەومەلەى كەوا
 ئەى ھىنا لەرزىن دلى ھەزاران ؟
 كوانى ئازۆقەى موچىرك و تاسەم ؟
 كوانى خۆراكى پەگەو دەماران ؟
 ۋوتى : گۆپابووى ؟ ۋوتم : لە گيانم
 خوشى نەما بوو بۆ ھەرزەكاران
 لەبەر دووردى تۆبزەى سەرلىووم
 دياربوو ھەر ۋەك بزەى ھەزاران
 ۋوتى : نەينىت خۆ ئاشكرا كرد ؟
 ۋوتم : نەنگى يە لام قسەى خواران
 نەينىت ۋەكوشە و نەم ئاوابوو .
 ۋەكو ئاونگى گولى بەماران
 ۋوتى : بەدكاران و ايان كرد كەوا
 نەگەيتە ئەنجام ۋەى لە بەدكاران !
 ۋوتم : تۆپىتدا ئەوان وابكەن
 ناوم بىخەنە ناو تاوانباران
 ئەگەر تۆ ئاوات نەكرد بوايە

وا وِیلْ نه نه بیوم له گوندو شاران
نه ی دلارامی تاقی جوانیم ،
نه ی نیگلای نیو چینی نیگلاران
خه مباری هه موو بو من مایه وه
هه رمنم خه می دلی خه مباران

هه ولیر : ۱۹۵۶

(۱) شیعرینکی عه ره بی کونه وورده دستکاری به کی ئی کراوه .

کچولانی کورد

لاساپی عبدالله مصباح

سه رنج پاکیشه ری یاران ، نیکاری هه ستیاران
په ری ده ری هندو پروباران ، فریشته ی لاله زاران
به دیده شه ونمی گولشن ، به کوله په ونه قی جه وشن ،
به خه نده گه وه ری په وشن ، به دهم خونچه ی به هاران
له سه ر لوتکه ی جوانی دا ، له چولی و ئاوه دانیدا ،
که شه و خه ونی خه وانی دا ، تریفه ی رووی ستاران
هه موو په یکه ری تاشاون ، به دپو لولو نه خشاون ،
هه موو زییری دره وشاون ، خه ناوکه ی پوژگاران
نه وه ی خه لکی به هه شتانه ، بزه ی ووردو درشتانه ،
له تیره ی قنچ و قشتانه ، نه ژادی به ختیاران
خه لاتی بی خه لاتانه ، گزنکی پوژه لاتانه ،
تروسکه ی سه ر وولاتانه ، بلنسه ی زانیاران
به بالا عه رعه پی شه نگن ، به وینه دلبه ری مه نگن ،
به برژانگ له شکری جه نگن ، به قه د شتلی نزاران
دهمی داخی هه ناسانن ، دهمی ناخی که ساسانن ،
دهمی گلپه له تاسانن ، دهمی کامی هه ژاران
دهمی زامو دهمی پامن ، دهمی ئیلهامی ناکامن ،
دهمی گیانی دلارامن دهمی ئاسکی بنارانن
دهمی ئوقره و فه راموشن ، دهمی ئازاری خاموشن ،
دهمی ترشو دهمی خووشن ، دهمی خه مسخواری یارانن
به دیمه ن نه و به ری حورن ، به گه ردن نه خشی کافورن ،
به له نهجه سازو سه نتورن ، به دهنه گ ئاوازی تارانن

تہ ماشاڪہن چي نہ خشڪين چي نوشتہ جادو بہ خشڪين ؟
 چي جيگہي داخو خہوشڪين چي موچرڪي دہمارائن ؟
 چي خاوهن رہوت وئہندامن ؟ چي نہ شئي عارہق و جامن ا
 چي ويست و خواست وئہنجامن ؟ چي تاقانہي نيگارانن ؟
 بہ سينہ وڪ شہمامو بہي ، بہ قاقا وڪ رہباب و نہي ،
 بہ عيشوہ وڪ شہرآب و مہي ، شہمالي دہم رپوہبارائن
 خروشي زاري شالووين ، نہواي باکوورو باشووين
 (بہيات) و (رہست) و (ماہور)ن ، ژنہي قورگي ھوزارانن^(۱)
 ھوزاري چي و ڪناري چي ؟ خروشي سازو تاري چي ؟
 گولالہ و گولمزاري چي ؟ دياري نيو ديوارائن
 بہ شيوہ وڪ ئوميدى دل ، بہ پرجہم چہ پڪہي سونبول ،
 بہ گونا وڪ پەرہنگي گول ، وڪو شہوبؤي بہ ھارانن^(۲)
 خوداوہندي جوانانن ، تہليسمي دلنيانانن ،
 لہ ئاورينگولہ گيانانن ، نمونہي ورودہ ڪارانن
 بہ زستان پوؤي سامالن ، بہ پايين ميخہڪي ئالن
 خهيالي شيعري »پيربال«ن ، چريڪہي گوئي و زارانن

ھەولير : ۱۹۶۰

(۱) »بہيات« و »رہست« و »ماہور« : سڀ پارچہ گوراني پوؤ ھلآتي بہ

(۲) پەرہنگ : بہ راي قہلہ و = پشکو

وہ لامي نامه

گورانی

دوینئی له باخی مهستم
نامهت گه یشته دهستم
هئی جولایه وه مهستم
ئه ی یاری خوشه ویستم

له دواي خویندنی نامه
ئه په یامه بهتامة
نووسیم به نووکی خامه
وه لامي هر مهستم

ووتم : وهك چون ئهتوی
ئاوا بووت دیمه ئهوی
وهك خهونی خوشه خهوی
ئه ئیم : ئه ی بوکی مهستم ..

وا بهرام بهر په نجه ره
وهستام لیږه ، له بهره
ده خیرا زووکه وهره
گوئی دهره زهنگی مهستم

گوئی دهره چرپه‌ی تهرم
ژهنه‌ی گیان و جگهرم
تو بت ، من بت‌په‌روهرم
تا ماوم نه‌ته‌رستم

هه‌لسه کامی دلته‌ران
پوا به بوی نه‌سته‌ران
وهره وه‌کو نه‌خته‌ران
بیروانه دۆل و به‌ستم ..

چی گولزارنکی شه‌نگه ؟
پې له‌چراو په‌په‌نگه !
ده هه‌لسه ، ده‌ی دره‌نگه ..
نه‌وه‌ك بیروا له ده‌ستم

بام‌نیش وه‌ك سازو نه‌ی
له‌سای داری خووخ و به‌ی
له‌ده‌نگ دهم بلّیم ئوخه‌ی
خوگه‌یم به‌مه‌بستم

ده‌ریه‌ندیخان : ۱۹۵۴

گول

گول له باخان چند نزم بئ نيشته جئى هه ردهم گوله
دركى زوليش دركه گه رچى نيشته جئى پوپه ي چله
گه ر هه زار سالى ره به ق زال بئ به سه ر باخى گولان
نايه ته پيژى نه وان نه و ، چونكه بئ خه نده ي گوله



زيڤ

زيڤ نه گه ر هارا به به رد ، نابيته گل هه ر زيڤه زيڤ
به رد نرخداز نابئ ، ناواش زيڤ چى كه م ناكا نه خير
چونكه به رد زوره له به ر چاو ، بويه وا نرخبى كه مه
هه ر شتى زور بئ وه ها ، ناگاته راده ي دپو زيڤ



نلحه ز

گه ر ده مي نلحه ز نه بئ زانستيار نايه ته پوو
شه وه زهنگ بالئ نه كيشئ ، كئ نه بينئ مانكى نوو
قاوه ي بوندار بونئ نايه گه ر له تهك شاگر نه بئ
هه ر وه ها گه ر ده مي نلحه ز نه بئ حه ز نايه ته پوو



دل

دل ئەگەر كىنى لە ناوېنى ، چۆن ئەيىتە جىي ھونەر ؟
(تو) ئەگەر كرمى لە ناوېنى ، بېچنى نايە تەبەر !
تو ئەگەر خۆت شەو بى چۆن ئاسوى وولاتم گەش ئەكەي ؟
تو ئەگەر خۆت كۆيىرى بى چۆن فېرم ئەكەي نەخى ھونەر ؟

* * *

پەنجە

پەنجە بۆچاندنى گۆل خولقاوھ ، نەك چاندنى خار
وھكو خۆر بۆچاكە ھەلدۆ ، تاكو لادا شەوى تار
پەنجەيى خونجەي ئومىدى دل وگيانانى رنى
بى گومان خونجەي ئومىدى خوى ئەژاكى وھكوخار ؟

* * *

ھەولير : ۱۹۵۶

وهك من

ئەي شاي دلداران ، ئەي (مەم) خەبەرى
وهك من ئازارت دى لە دلبەرى ؟
وهك من ئاۋزىنگى دلدارانست دى ؟
دلۋپى ئەشكى زامدارانست دى ؟
برىنى دىدەي بىدارانست دى ؟
لەگفت دەرچوونى نازدارانست دى ؟
بائى شكاۋى بالدارانست دى ؟
گونامى گەۋرەي زۆردارانست دى ؟
وهك من بيانوى كۆلدارانست دى ؟
كەلەپچەو زىللەي جاندارانست دى ؟
ئەي شاي دلداران ، ئەي (مەم) خەبەرى ؟
وهك من ئازارت دى لە دلبەرى ؟

*

بېرۈ بېرسە لە بەۋنەقداران
چەند لە سەماگاي پۇلى نازداران
تارم ژەنيۋە وهك بەھرەداران
نۆتەم ئىداۋە بو پرشنگداران
لەسەر رايەخى ژىر سايەداران
راستە تاجدارى لەنيو تاجداران
بەلام ئەمنىش ئەي شاي دلداران
ناۋدارم وهك تۈ لەنيو ناۋداران
ئەي شاي دلداران ، ئەي مەم خەبەرى
وهك من ئازارت دى لە دلبەرى ؟

*

ئەى لەخۆبايى كەمى لەسەرخۆ
 شانازىت نەيە بەگولنى بى بۆ
 دارىكى پەق بوو دارى حەزى تو
 بۆ بېرسە لەتەلى شەوبۆ
 لەپەرى گولنى نىرگزو هىرۆ
 كام بالەندەيى بەخۆرى ئاسۆ
 شاپەرى سووتاو بوو ژیله مو؟
 ئەتۆيانەخۆ ئەمنى پەنجەرۆ؟
 ئەى شای دلداران ، ئەى (مەم) خەبەرى
 وەك من ئازات دى لە دلپەرى؟



هیندە هەلەلى بە «زین»ى بالات
 بە پەنگاوپەنگو بە ئالو والات
 بەسیەتى ، لادە پازو سکالات
 هەتاکەى ئەژى وا بى موبالات
 چاوت هەلینە سەیرکە کالات
 بە یەکتەر ناچن ئالام و ئالات
 تروسکەى لالام و تروسکەى لالات
 شایەستەى کى یە تاجى خەیالات ؟
 بەتۆیا بەمن ئەى «مەم» خەبەرى
 وەك من ئازارت دى لە دلپەرى؟

زاخۆ : ۱۹۵۵

دوو باده^(۱)

دوو بادهم نوښی : یه کیکیان شادی ،
یه کیکیان عه زاب
به پرازی برسی و تینوی نیهادی ،
به سازو په باب
وهستا له پنښم به کونه یادی ،
شوخی پوو نافتاب ..
له ده ستنیکي به ی
له نه ویدی قاب
په یی ووتم : فهرمو ،
بنوښه شه پاب !

*
له ته لی گوی دام وه کو دهنگی نه ی ،
کاری کرد له گیان
ناو سینهم پر پوو له بوئی مه مه ی ،
له ته ندی نیان
ووزهم لی بپرا ، چی پرازی پوو ، وه ی !
چی جادووی ژیان ..
منی خسته نیو
دوزه خی زیان
دواپوژمی هیشته
بی تاسه و فیان !



چاو ئاشكرای كرد نهینی، نیو دل ،
 جولایه وه زار
 ئیشی نو قوچ و دیاری چه بکه گول ،
 بیکه نینی بار
 خه ون نه خشانندی بی کلچوک و کل ..
 دوو دیده ی خومار ..
 نقوم بوونه نیو
 ئاواتی ساکار
 هیوای تی په پیووی
 هی پارو پیزار !



له دوای نیگاری به هاری وون بووی ،
 نیگاری خه زان
 هاته به پاوی کزو خه والووی ،
 ووتی : ئه ی نه زان
 لای به هار چوَن بووی لای منیش نه وِرووی
 هه رزانی هه رزان
 سه ره پای نه مهش
 وهك گه لای په زان
 له چنگ نه وهری
 زستانی زوَرزان !



قاقای تیکه لَو به داخی گهرم ،
 له نښوسه ماگا
 دهنکی دایه وه هر ناواش شهرم ،
 فېری له نیگا
 پاشان به خنده ی نیان و نهرم
 رووی کرده دهرگا
 سه ری نایه سر
 سینه ی زامدارم
 ووتی : بو توبی
 هانی دیدارم !



مه ولیر : ۱۹۵۹

(۱) له عه ره بی یه وه : خیر الدین الزرکلی

دهمت لابه

دهمت لابه له بهر دههم
چيتر ناخه مه ناو دههم
ههنگوين و قه ندوشه کککری
ناين به پيخوری ژهم
زويرم لهو چه شهی کهوا
تاله وهکو چه شهی خهم
به سیه تی ناله ، با لهوی
بخهوی لای مژو تهم
به یادی کاتی رابردوم ،
به یادی سالی سی یهم
دهبا بسیت هوه دلم
لیره له سیله ی ماتهم
هر له بهر تو یه من کهوا
له سهر زاری نه وو نهم
هه وارگه م بهرده دور که وه
له پيژگه ی پووبارو چه م
خوم خاوه نی هه واری خوم
خوم خاوه نی بانیزه م
هر خوم په رستگه ی چه زی خوم
خوم کرنوش بهر ، خوم سه نه م
سه رده می نه مروت : ده ممه
کوانی له کوئی ما سه رده م ؟
به له می هیوام له سهر زی ی
حه زت بوو ، نه ما به له م

مه لی «دیوانه‌ی، نا نه‌خیز
 «شه‌مم، کوژاوه، کوا «شه‌مم» ؟
 ناوبانگی وا درۆم ناوی
 نا، با نه‌بیته به‌ره‌مم
 نا، با نه‌بیته هوگرم
 نا، با نه‌بیته هاوده‌مم
 چیت نه‌وی بو گه‌پایته‌وه
 به‌ره‌و چوارپایه‌ی سیسه‌مم ؟
 له‌پرنکه‌وه، هر وه‌کو
 دیداری جاری یه‌که‌مم
 چیت نه‌وی ناخو چیت دیوه
 له‌نیو که‌لاوه‌ی سته‌مم ؟
 نه‌من نیستاکه‌هیکه‌رم،
 نه‌من نیستاکه‌عه‌ده‌مم
 ته‌مه‌نم بویی ته‌مه‌نم،
 زۆرم تی‌په‌پی ما که‌مم
 چیت نه‌وی ؟ چه‌چه ؟ ناب‌خوا
 نه‌ماوه چه‌چه‌ی ساغله‌مم
 بالم شکاوه شاه‌پرم
 وه‌ریوه تینوی تاسه‌مم
 نه‌ه‌ست، نه‌نه‌ندیشه‌نه‌ی
 ماوه، نه‌چرپه‌ی قه‌له‌مم
 نه‌تو «شیرین» نه‌من «فه‌هاد»
 نه‌تو «زین» نه‌من «مه‌مم»
 چیت نه‌وی ؟ به‌هره ؟ چی نه‌لی
 که‌رووتم توپی بنی به‌مم ؟

نازت مەپسە ، كۆي كەۋە ،
 نازت نابىتە مەرھەم
 زویرم لەتاسەى كزم ،
 لەخرپەى وا بەئاستەم
 سۆیندم خواردوۋە لەمەولا
 نەتكەمە زاخى نەغمەم
 بېرۆ مەرەستە ئەگىنا
 دىتە جىئى سۆیندوقەسەم
 گەر تو كچى دایە «جەۋاى
 من كۆپى باۋە «ئادەم» !

ھەولیز : ۱۹۵۷

ئىلى پىرسىم

كچۈلەي شەنگى نىوان كچۈلەن ،
دېدە قەشەنگى نىۋنەرم و نۆلەن
دوئىنى ئىلى پىرسىم : كىيە ھامىرات ؟
كىيە دىلخوازىت لەگورچ و گۆلەن ؟
كىيە ئەوشۇخەي بەبەئىن و بالاي
ھەلدەئىلى ۋەكو شىت و شىپولەن ؟
ۋەلامم داۋە : لەتۇ زىاتىر
كىيە بووكۆلەم لەنىو بووكۆلەن ؟
بىلى لەتۇ كىيە دىلدزى بالام ،
كىيە ئاسكۆلەم لەنىو ئاسكۆلەن ؟
تۇ دىلارم و ھىوامى ھەر توى
چاۋگەي ئومىدى شامەلى دۆلەن
تاكو باۋەپكەي ھەرموۋ بېرسە
لە جوانەكانى چىيى سەھۆلەن
لە پەرىيەكانى بەھەشتى يەزدان
لە زەرىيەكانى دەرياي شەپولەن
بېرسە لەوان ، ئەوان ئەزانن
بېرسە لەوان لەتونىدو تۆلەن

گوی بده قسه ی پاک و پیروزان ،
 گوی مه ده قسه ی سه گاو گه مبولان
 با به خیل بو خو ی بوله بولی بی
 گوی خوت که پیکه له بوله بولان
 دلی من بی تو گاشه بهردیکی
 بهقه ، له شیوه ی بهردی ته بولان
 بیت ونه تبینم ساتی له ژینم
 شاران نه هیوم کولان به کولان
 نه لیم : ئی به لک وینه ت نه بینم
 له ویدا له نیو بولی کچولان
 گه رتوم بونه بی له م جیهانه دا
 وهکو «مهم» ی «زین» نه که ومه چولان
 توزورقه شهنگی له توقه شهنگر
 نه بووه و نابی له نیو کیژولان
 به نه ندیشه ی توهینامه له رزین
 نهو دلانه ی که ئاسن و بولان
 پینووسم نه وه ی له ته نهایی دا
 که پی ی نه نووسم ووتی هیتولان
 بیت و جیابی له دیمه نی تو
 نه هاری له ژیر قوندهره و سولان
 چونکه بالای توم هه رله بهر چاوه
 بویه وا بوومه ژانی ماخولان^(۱)
 وهه ، تو وهک گول من وهکو بولبول
 دا نشین له ئاست په رچم گلولان
 لیره مه ی ، له وی ئاههنگی شادی ،
 لیره نه ی ، له وی دهنگی ده هولان

كە ئەمانەى بىست شوپە كچى شوخ
 لە شاعىرەكەى لاتو كلولان
 ووتى : تاسەكەت ئەوەى ئەپرىزى
 تاسەى مىزانە نەك تاسەى زولان
 شووبەكەس ناكەم گەر بەتۆنەبى
 گول بۆ بولبولە ، نەك بۆ پىشولان

ھەولير : ۱۹۵۵

(۱) ماخولان : معاناة

بو ره خنه گريک

[ره خنه گرتن له شيعر نه بڼې ته نيا هر له لايه ن شاعير بيت]

کاکه بهس هيرش بهره سره ستم
بهس بشکينه وه شپوهي هلبه ستم
بهس بلل : ته نيا جوانکاري به
بڼې داهينانو بڼې شاگاري به
ته نيا چنه د ووشه ي نه رم ونيانه
بڼې خوښو په گو دهمارو گيانه
ته نيا بوخسارو زهنگو وينه يه ،
بوټاپه سندی وهک ئاوينه يه !
ته نيا هوټراوه ي دهم و ده وړيکه
خوځي ناگري و نه پړاو په له ه وړيکه
شاعيري کاتي شيعري ساده يه
خه ريکي به ي و مه ي و باده يه !
کوا سازي ؟ کوانتي که مانو ته لي ؟
له ته پو توږي شوږشي گه لي ؟
کوا په پوله ي ؟ کوا هه ننگي قه شه ننگي ؟
کوا گه لاي ؟ کوانتي گولي په ننگ په ننگي ؟
کوا عه نبري ؟ کوا ميسک و گولوي ؟
کوا بزهي ؟ کوانتي تيشکي هه لوي ؟
نوه ي داي ناوه هر قسه ي روته
نهک - وه کوټه لي - دوپو ياقوټه
تو خوا ئه ي ره خنه گري باژاري
نهي نوه ي گوشتم نه خاته زاري :

نه مه په خنه يه يا کينې په شه
 نه پريزيه سر نه م شيعره گه شه ؟
 سينه ي ژونمان پر نه کي له کين
 به ناوي په خنه ي زه ردو سې و شين
 گه ر په خنه گري نرخ شوناسم
 به پوکم به رده و به س بکه باسم
 به س به خيل به به نو سينه وم
 به داهينانو به هونينه وم
 به س رو سيمای ووشه ي بالدارم
 نه من هينشتاکه چريکه دارم !
 هينشتاکه مه لي باخي به ه شتم
 خاوه ني تهخت و تاراچو گه شتم

هينشتا گوینده ي نه م کوردستانه م
 فرنده ي ناسوي نه م دارستانه م
 وينه گري رووي نه م خوړو خاکه م
 خهفت هه لگري نه م دايکه چاکه م !
 هينشتاکه تاسه م هه نکوينی هه نگه
 ده روونم ماوه ي به زم و نامه نگه
 هينشتا خاوه ني کيشو له نگه م
 هه ناسه م گوړه و زايه له م گه م
 هينشتا سيمه نو نيم نالو والايه
 بيکی دوو زه له م پر سکالايه
 هينشتاکه به هره م وه کو شه وچرا
 نه دره وشيته وه نه گه ر هه لکرا
 هينشتا نه نديشه م تريغه داره
 سه رچاوه ي پر له شيعري بونداره

هیشتا که رهوتم هر به ره و پیشه
 دیمه نی تابلویم سه رنج را کیشه
 هیشتا په پوله ی خنج و په روانه
 کړنوش نه بهن بو موم و خه مانه
 هیشتا که نه سپی هونه ر جل و ی
 له دهستی منه تو هر له خه و ی
 سه ره پای نه وهش نیگاری که لم
 نه خشاوه له نیو دهروونی تلم

تلم رابه ری پېشکه وتن خوازه
 هر ناوازیکی هزار ناوازه
 خواوہ نی برپواو پئی و پی و جیگه مه
 پیگه ی ناوادی خواهان پیگه مه
 بیجگه له مانهش گپری نه شکه نجه م
 بوته په ژاره ی قه میشی په نجه م
 گوپ ، گوپ دیته خوار له زامی ناالم
 نه بیته مایه ی وورده خه یالم

خه یالم باخچه ی هاست و هونه ره
 بویه ره ضنه که ت بیخ و نه شته ره
 باوه ریم به خوم هیه که بالام
 کاسیتی ناخ و داخ و سکالام
 باوه ریم به خوم هیه که سازم
 بو به هره مەندان چاوگه ی نیازم
 وه کو ناوازی نه ی دلارامان
 وایه گورانیم بو گوله ندامان

تۆ چىتە لە نەي ، لە نالەي ژەنەي
نەي ژەن تى ئىگە لە دەردەنگى نەي !
من خۆم ئەزانم كەمەل ئەخوینى ؟
بەچۆن شىۋانزىك گول ئەلاۋىنى ؟
تۆ ھىشتا كالى ۋەكو فەرىكى
ۋەكو دووزەلەي بى دەۋو ھىكى
دووزەلەي بى ھىك چۆن ئەفكىنى ؟
چۆن ھەست و نەستى خۆي ئەدركىنى ؟

تير تىژكراۋە بۆ تىرھاۋىژان
گۆرانىش ھەر بۆ گۆرانى بىژان !
گۆشت بۆ قەساب و نان بۆ نانائا
بەندىكى كۆنە و تائىستاش ماۋە
شىعەرى من ئەزى و شىعەرى تۆ ئەمەرى
بىژىنگ ناتوانى بەرى پۇڭ بگرى
ئەو كاتەي كەمن لەزە ماۋەندان
تارم ئەژەنى بۆ ھونەرمەندان
چرىكەم ئەھات لەگەل بالداران
ئەم ھىنبا لەرزىن دلى زۆرداران

ئەو كاتەي كەمن لەگەل ئازادان
ئەۋەستام لەپوۋى چىنى بى دادان
ئەتۆ ھىشتاكە لەشىۋەي جوجەل
كاگولەت ئەكرد لەسەر قاچ و پەل
پەپۆلەت ئەخوارد لەبەر دەستى من
چۆن پەخنە ئەگرى لەھەلبەستى من ؟

تۆ قەلى قىژە قىژو قىيوەى
كىندارى دژى چرپەو چرىوەى
قەل نابى پەخنە بگرى لە بولبول
لە سەى چقل بى يا لە سەى سونبول
قەل پاىەى ەر چەند بەرز بى قەلە
بولبولىش بولبول جوانترىن مەلە !

بەغدا : ١٩٧٣

به هه شتی خه و

مه ولیر : ۱۹۶۰

ژیکه لای شهنگی نه و جه وان
 که چار لیک نه نیم به شه وان
 گویم لی به له خه ونی خه وان
 نه لیت به به چم پرتنه وان
 نه ژیم لی به له سای چلن
 له لای گه لای داری گولان
 له گه ل چریکی بولبولان
 دی به دیاری باخه وان
 دیمه که یفگی بهری یان
 به زمگی شوخه زهری یان^(۱)
 بو یاخه و تاجی سهریان
 نه پیم گولی نه رخه وان
 له بانیزه دی دیده گه شان
 له کونگره دی زولف به شان
 له ناو ته لاری بی غه شان ...
 دانه نیشم له گه ل نه وان
 که به زه دی سه لیم فبری
 نه و سا به چوستی شاهری
 دی ، له پیشم هه لته پری
 له سه ر ناوازیکی به وان
 له دوی شاهنگی سازو نه ی
 پانه کشیم له سای داری به ی
 خه ونی خوش خوش نه بینم وه ی
 چی خوشه خه ونه که ی خه وان ؟

له گڼ هه لهاتنی که زهنگ
 نه بهستم چه پکینکی قه شهنگ
 نه لیم به یاوهری چه لهنگ
 بږو به شیکه سر که وان
 که یم له نیو شوی خمه
 بی ته لان و باخو چه مه^(۱)
 هر چند بنالینن که مه
 بو منی کوکی نه وچه وان
 چند به گوشادی و دنیا
 له دامینن که ژو چیا
 له گڼ تاسی دلم ژیا
 به یانی تا نیوه شه وان
 نه سووتا وه که پرهنگی که ش
 وه دروشم وجهه فنگی به ش
 له کوئی ما ؟ کوئی پرهنگی له ش ؟
 له کوئی ما خنده ی سرده وان
 شکوفه ی شه وچراخی من
 پویی ، نه ما له باخی من
 کوئی بده ناخو داخی من
 کوئی مده ناوازی قه وان
 چریکه ی دمکی نه م له
 نه وای به تامی نه م ته له
 زرینگی زهنگی نه م که له
 له من دزراوه نه که له وان !

(۱) زهری : زهریلکچ

(۲) ته لان : له ناوهندی دوو پیژده دره ختا کولانیکی دریژ

(۳) په پرهنگ : پشکو

په پوله ی مردوو

چی لی قه وماوه ، په پوله ی جاران
په پنده ی شهنگی گولشه نی یاران ؟
چی لی قه وماوه ؛ بۆ له دهوری گول
ناسوړیته وه وهك هه ستیاران ؟
بۆچی وهك دوینی له م چل بۆنه و چل
نایه ت و ناچی چه شنی شاکاران ؟
بۆچی وهك پېشوونایه ته له رزین ؟
کوانی له رزینی له ئاست نیگاران ؟
کوا زه وماوه ندی ؟ کوانی گوڤه ندی ؟
کوانی مه لیه ندی له نیرگ زجاران ؟
بۆ له سه ر ږیگا وا فری دراوه ؟
بۆ ږاکشاهه دوور له نیساران ؟
بۆ له بهر نیگام وا گه راقوبه ؟
بۆنقوم بوو یته ده ریای چه خاران ؟
نایا له بهر یار ؟ یا کوچی به هار ؟
یا مال ناوایی گولی ته لاران ؟
یا نقوم بوو یته ناو خه ونی خوشی
تا بسینته وه وهك به ختیاران ؟
یاخود له ږاوکه ر نه ترسی و له پېر
ږاوی کاو بی با بۆ سته م کاران ؟
سه رنجی بدی چون نیگاریکه ؟
چون گوزاریکه له ناو گوزاران ؟

خولقاره تاكو وهك قهراليجه
 حوكمداری بی له میخوزاران ؟
 فرمان بگیری به سر ته و نه
 به سر مه لان و گولی گولزاران
 بهرستگای وهك من له به هشته دا
 چه سپاوه لیره ، له لای جوانکاران
 وهك منی شه وگار له ده وره ی چرا
 سوپاوه ته وه ، له گهل شه وگارن
 بهنجیکی زوری له گهل عیشقی خوی
 داوه ، وهكو من ، وهكو هه زاران
 ته مه له شیته تی ، له شی نه رمینی
 نه رمه وهك میرگی تالی به هاران
 ته مه ش چاویته تی ، ته مه ش شاه پری
 رازاوه ته وه وهك لاله زاران
 وهك گوله ندای خهلقه نده ی خوایی ،
 وهك دلارامی پولی هوزاران
 که ناوام بینی بهم به ژاری به
 ته زووم که وته ناو په گاو ده ماران
 نه ختی زیاتر چوومه سر سهری
 وهكو پشیلای په نای دیواران
 بهنجه م دریز کرد زور به ناسپایی
 هندی تا نه فیری به ره و هواران
 خستمه چنگم وهك چون به خته ور
 نه خاته چنگی دوپی خونکاران
 سه رنجم دایه گهلی به ووردی

ديم گولە نەوەك بەپولەى جاران
 نەوسا تیز گریام تا لەتین کەوتم
 چەند خوشە گریان بووخەفتباران !
 ووتم : باخەوان کاتى نەخەوى
 ناگای نامینى لە گوناھباران
 لالەى نەپنن لەدواى پنینى
 فریى ئەدەنە سەر پىى پىبواران
 یاسای ئەم چەرخە ھى یاسایە کە ؟
 یاسای ژیرانە یایاسای خواران ؟
 چقل بوژاناو داناو ھەستیار ،
 گول بو نەزانو دەبەنگو لاران !

شەقلاوھ : ١٩٥٨

په شیمانی

دویننې : پېی ووتم : من له نیوڅه مې ،
 من په شیمانم : من له نیوڅه مې
 من نیستا لیره به پېی هوگرېم ،
 من نیستا لیره به پېی هاوده مې
 به خیل بوو نه وهی تووی خسته ئازار ،
 تووی به سته وه به گوریسی څه مې
 گهر باوه پړناکه یی فهرموو به رسه
 له ئه شکې زړو له څه وی که مې
 پېم ووت : دهی بېړونه گه پېیته وه
 بو ئنیره ، نه که یی پېیته وه څه مې
 نه که یی پېم بللی : هر یاره که یی تو م ،
 هر له سره گفتمی څوم و قسه مې
 تو ده مې نه من «زین» یی بالای تو م ،
 تو «وهلی» نه من بو شهوت «شه مې»
 من تو م ناسیوه ، زانیومه تو چیت ؟
 چیت ناوړه ته نیو باده یی به رده مې
 من تیر بووم له مې ، له مې تالووی یه ،
 چیت له مې ولا نابیته ژه مې
 مه لی به هره که ت کوانی له کوئی ما ؟
 به هره نه ماوه له زیلو به مې^(۱)
 سهیرکه ناڅی گوژه م به تاله
 نه جورعی زورم ماوه نه که مې^(۲)
 دروت مه پېژه نیو گویم ده میکه
 دروت ناکه مه زاڅی نه غه مې

نه تۆۋەك جاران «زىن» ەكەي دىلى ،
 نه من ۋەك جاران بۆ دلت «مەم»
 تۆلەھەز ناگەي ھىشتا كە زاپۇي ،
 پەۋاي تۆنى يە ھەزى مەردەم
 من راستم بېروام بە راستى ھەيە
 لەسەر زىي راستى ئېروا بەلەم
 من كەۋھەرى خۆم نادەم بە خەلوز
 گەر بىت و بىدەم كە متر لە كەم
 لەخوشە ويستى چاۋگەي ئايىنم
 نمونەي گەنجى چەرخى بىستەم
 مەئى : نىشانەت ھىشتا كە ماۋە
 لىرە ، لە تەئى قزۇ پەرچەم
 سوژدەگام ئەتۆي ، ئەتۆي پەيكەرم ،
 ئەتۆي بتخانەي بت و سەنەم
 نەخىر بېرواي تۆ راست نىيە گىانە
 خوارە ھەر ۋەكۈ لاقى سىسەم
 مەئى خاۋىنم ۋەك گولۋى يانە ،
 پاكژم نەۋەك ھىسو ستەم
 پۇشەنم ۋەكۈ تىشكى مانگى پېر
 پىرۋىزم ۋەكۈ گىيانى «مەريەم»^(۷)
 ئەۋشۇخەي كەۋا دۈيىنى ئاۋا بوو
 ئەمبۇۋا نىيە لەنىو بەرھەم
 بىسپەرۋە ئەشكى چاۋى فىلاۋىت ،
 فىلە ناپىتە ھىچ و مەرھەم
 نەتۇ يار ، نەمن تازە لاۋى تۆم
 نەتۇ «لەيل» نەمن «قەيس»ى دوۋەم

دەمى پەنجەمدا لەپىناوى تۆ
 بەفەرۆ پۆيى پەنجى ئەو دەم
 تاكوو بېرواكەى فەرەموو، بخوینە
 نامەى يەكەم و نامەى سەيەم
 تۆمارم ئەوەى ئەلى : فيغانم !
 نىگارم ئەوەى ئەلى : ماتەم !
 يادداشتى حەزى دايكى كۆنم
 پووكەى سەرنجى ھى ئەو ئەم
 ھەموو چرایە بۆ وەفادارى
 ووشەى بەتامى نوکی قەلەم

ھەولیز : ١٩٥٦

- (١) زیل و بەم : دووچەشنە موسیقای پۆژەھەلاتین .
 (٢) جورعە : قوم .
 (٣) مەریەم : دايكى پیرۆزى ، مسیح ، ە .

هه لکه وت^(۱)

دویننی ئیواری یاری قه شه نگم
له پریکه وه هاته بهر چه نگم
کاتی که تیری دا له هه ناوم
دام له هه ناوی تیرو خه ده نگم
غاری دا ، منیش غارم دا به دوی
زه ویمان لولدا من و قه شه نگم
ووتی : وازیینه . ووتم : چون ئه بی
له کیس دهم پاوی ئاسکی چه له نگم ؟
ووتی : ئه ی بهری شهنگی به هه شتم
ئه ی زهری مهنگی باخی بی ژه نگم
ئه ی سهرو چاوه ی هه وینی شادی
بو بیری پاک و تاسه ی به په نگم
چون نازانی چیم ئه وی له پره نگت ؟
چون تی ناگی له دهردهنگی زه نگم
شتیکم ئه وی گهر پیم ببه خشی
پهریان پۆل پۆل دینه ئاهه نگم
ماچی له گونات ، ئه ویترا له دهم ،
یهک له گولانه ، یهک له لاله نگم
بویه له ده وروبهری خه رمانه
وهکو په روانه گیزو دبه نگم
که ئیم ئاره زوو و خواست و یسته ی بیست
له دهمی به بی قفل و خه په نگم

دهم و دهست تهری به رهو ئاواپی
 وهی له تهرینی فریشتهی شهنگم ؟
 ویستم ماچی کهم له لیوی قوتوی
 توژی بنۆشم ههنگوینی ههنگم
 به لام نه متوانی به ئامانچ بگهه
 له بهر ناوهختی و کاتی درهنگم
 چی نه بوو نه گهر به مژیبوایه
 شیلهی به تامی دیده گه زهنگم
 بیجگه له په خنهی پۆلی دلا داران
 له په وشته کهی خاویزو ههنگم
 برایان دلم مه دهن به هه رزان
 من به دل دژی کرده وهی نهنگم
 گهر له سهنگم دهن به سهنگیکی راست
 لاتان پۆن نه بی قو پساتی سهنگم
 نهوین و جوانی بوون له گهل بوونم
 وه هاش نه نیژدین له گوپی تهنگم

(۱) بنه پهرتی بیری ئەم شیعرەم له شیعرێکی عەرەبی کۆن وەرگرتووە .
 (عرو بن ابی ربیعە)

جادو و گهر

لادهن له چاوی وا جادو و گهری
 کهس رانه و سټی له بهرام بهری
 نه کهن باوه پکن به بزه ی دهمی
 یا به گفت و گوی قه ندو شه ککهری
 نه وهنده شوخه گهر گولی باخان
 سه رنجی باتی له «پا» تا «سهری»
 له هه ژمهت چاوی نه گه وزی له خاک
 دپته ناوړینګدان ، په په پنه نه وهری
 به روانه ش چرای گونای بپیښی
 خول نه داته وه له ده ورو بهری
 وه گهر له شاخان شنه ی به یانی
 له پریکته وه هاتو تپه پری
 به سهر دره ختی گولش نه ی والای ،
 به سهر به هه شتی دارو سیبه ری
 بوئداره ، چونکه به بوی نه گریجه ی
 پواوه ، به بوی هرچی عه ن به ری
 گلینه ی دیده ی تیشکی گه وه ره
 گیانم به ساقه ی تیشکی گه وه ره ری
 خامه ناتوانی وینه ی بکیشی
 به گشت نه ندیشه و کیش و له نگره ی^(۱)
 کاتی شه وق نه دا نه لی نه خته ره
 شه وق نه داته وه له ته که نه خته ری

لائەدا شەوى گيانى تاريكم
 ۋەك چۈن لائەدەم شەوى چەمبەرى
 برژانگەكانى ۋەك نىشتەروانە
 كى خوى پائەگرى لەپىش نىشتەرى ؟
 بىجگە لەوانەى كەوا شاعىرن
 پىشەيان بوويته جوان پەروەرى
 گەئى پەيكەرى نايابم ديوە ،
 بەلام نەم ديوە ۋەكو پەيكەرى
 گەنجى و جوانى كىنوئىش بەرن بوى
 شەپيانە لەسەر گول و شەستەرى
 يەككىيان دەستى لەسەر قامەيە ،
 ئەوى ديان دەستى لەسەر خەنجەرى
 ئەوى تر ئەئى : من دام هيناوە ،
 ئەويشيان ئەئى : منم دانەرى
 چ ئاوپىكى بەرپا كردووە
 بە شوخ و شەنگى ئەدە دو كەمبەرى ؟
 كەردانە مەست بوو بەبۆنى مەمەى
 كە پاكشا لەسەر سىنەى مەپمەپى
 ۋەك خوداوەندى پولى سەرمەستان
 كاتى مەست ئەبى لە دەشت و دەرى
 بازبەندى لولوى ۋەك مارى گىسوى
 ئالاوەتە پوى بازووى ئەسمەرى
 لەنەخشى بالاي ئەدرەشنتەرە
 تروسكەى ناخى گيان و جگەرى
 مەر خوم ئەزانم چى جادوونىكە ؟
 چى وىنەينىكە وىنەى پەيكەرى ؟

وهك شوخه پهری به ههشتی خواجه
 نه خیر شوختره له شوخه پهری
 زود کس به خیلیم پی نه باوئه ئی :-
 کاکه له حهزا زود بهخته وهری
 به لام نازانی منی خیر نه دیو
 له پریگه ی حهزا دیم چه کمه سهری
 دوینی بوو دوینی دلم نیژت له خاک ،
 دوینی بوو دوینی گولم هه لوهری
 گهر «وهلی» شا بی له نیو دلداران ،
 من شای شایانم ، لیم بی خه بهری

ههولیر : ۱۹۶۰

(۱) کیش و له نگه ر : وەزەن و قافیە

يادىك

بەبىرت دىيى بەلئىتدا - لەگولشەندا - بە دىلخووزىم
لەكۆيى ما ئەو بەلئىنەي تۆ ؟ لەكۆيى ما ؟ كوانى شانازىم ؟
لەكۆيى ما ئارەزووى پاكىم ،
نيازى گيانى پووناكىم ...
گوللەي باخى بۆندارم ، چىراي ئاسوئى بەھدارم
لەكۆيى ما ؟ كوانى دىدارم ؟



بەبىرت دىيى كە بۆيەك بووين ، لەوئى ئەي دلبەرى شەنگم ؟
ئەتوگول بووى ، منىش بولبول لەچىمەنزاري سەد رەنگم ؟
چرىكاندىم بە گۆدانى ،
بەلازەي خوشى سۆرانى :-
هەتا ماوم ئەمەكدارم .. ئەمن ، ئەي شوخى نازدارم
لەكۆيى ما ؟ كوانى دىدارم ؟



بەبىرت دىيى كە لەو كاتەي بچوك بووين دوور لەئاوايى
هەزار كۆشكىم دروست كرد بۆت لەشېوئەي كۆشكى زاوايى
لەبەردى ووردى نىو دۆلان
لەخاشاكى چىاو چۆلان ..
لەگىيەي سەوزو شەپۆلدارم چەو چىلكەوگەلەي دارم
لەكۆيى ما ؟ كوانى دىدارم ؟

به بیرت دئی که چه رداخم له بۆت هه لدا له جوخینا
 به رامبه ر خۆری نیو ئاسو ، له قرچه ی گهرمی هاوینا ؟
 به لینه تدا به دلپاکی
 ووت : هه رتو ، نه تو تاکی
 نه ویتسا که ش بریندارم نه من نه ی یاری بیندارم
 له کوئی ما ؟ کوانی دیدارم ؟



به بیرت دئی که راوه ستاین له دامینی چپای بالا
 که با هات زولفی داوداوت له شوشه ی گهردنت ئالا
 دیار بووی وه ک پهری ووریا
 وه کو وینه ی زهری زهریا
 که پوین گیانی دلدارم چریکا چه شنی بالدارم :-
 له کوئی ما ؟ کوانی دیدارم ؟



که تو م دی چه شنی شاوژهن هه ژاندم ناخی دلداران
 جوانکاری بووه پیشه م له سه پرانگامی نازداران
 له بانیزه ی گوله ندامان
 پواندم کامی ناکامان ...
 له کوئی ما نه ی شه به قدارم وه فات ، هه ر من وه فادارم
 له کوئی ما کوانی دیدارم ؟
 که زافو لافی نازدارم ؟ !



هه ولیر : ۱۹۵۵

له سهەر گۆڤى يار

له سهەر گۆڤت وهكو بولبول نه نالينم هه تا ماوم
دواى بويى تو گيتى هه موو پەش بوو له بهر چاوم
سه راها كولخه نى ژيله و زوخاله گيانى سوتاوم
هه موو فرگه ي خه م و نيش و گرينه ژينى پروتاوم
ده با وون بى له پاشى تو له برووى نه م ژينه دا ناوم
له بهر مهركى سياهى تو وه ها سيس و په شوگاوم



وهكو نه ستيره يى گهش بووى له ئاسمانى زيانم تو
گولاوى كامى بى غهش بووى له باخرى بى زيانم تو
گزنكى خوڤى گه ردهش بووى له تافى بهر بى زيانم تو
پريشكى ئالى ئاتاش بووى له ئوميدى نيانم تو
فريشته ي شهنگى نه نديشه م ، دلارامى دره وشاوم
ته لارى په يكه رى بالام ، په رستگه ي به رزى پووخواوم



فه لهك چه رخت سه رهنگون بى له كمى ئا شه و چراخى من
له بهرچى هه ول نه ده ي ئاوا به خه م پرگه ي ده ماخى من ؟
له لالان لاله يه كم بوو شه و پشت برد له باخى من
بپو دهك ته فرو توونابى ، له شاهى شاخ و داخى من
له مه ولا پوو له تو ناكه م هه تا له م حاله دا ماوم
نه نه تناسم ، نه نه مناسى ، ده لاجوده ي له بهر چاوم

گوناھمی نه ونه مامی من چی بوو لیږه ، له گولزاران ؟
 هه له یاخو زیانی نه و چی بوو کوشنت به نازاران ؟
 له بهر چی ناوی نه و دونیا نه دیوهت خسته سر زاران ؟
 بږو یا هر له نه ستوت بی گوناھمی پوټی دلزاران !
 به غه پیری زه پ چی سودیکت نی یه نه ی چهرخی به دناوم
 له بهر کرداری ناهاکت ودها سرسام و تاساوم



جوانی من جوانی بوو ، به دل وهك شه ونمی گول بوو
 خه ونګه ی ویزه وانی بوو که ویزه ی مه شخه لی دل بوو
 له شپوه ی نه رځه وانی بوو ، هه میشه شایه نی چل بوو
 چ سوچیکي نه بوو ، نا ، نا ، سرووشی زه نګی بولبول بوو
 نیتربوچی له پر هاتی به ره و بهختی بریقاروم
 پماندت کوشکی ناواتم ، وهراندت نیږګزی لاوم



که چی پویی ، به لام هه ردهم له خه ونی لاله زارانه
 له گولشه ندا پهری شه نګی بناړو میږخوزارانه
 له ټاهه تګدا نه وای تارو سه دای دهنګی هوزارانه
 له دهر به ندا گوزاریکی دیاری نیو گوزارانه
 به لام من نه ی فه له ک هه ردهم به دهستی ټوله نیوداوم
 هیوادارم که بی ی بم به ی - له پر - بو یاری نیژراوم



كه كوچى كرد نىگارى من ، نه من بو كوچ نه كه م كاكه ؟
 له بهرچى من بمىنم وا ، نه وىش بنوى له نه م خاكه ؟
 له نيو گوډىكى تاريكا ، كه وا شوينىكى سامناكه
 دهبا بمرم منىش وهك نه و نه مانم ، مردنم چاكه
 له نه و ښه نه كه وا تاله له شيوه نه شكى ژاراوم
 كه نه يريژم له سهه مرگى نوميدى پاكي ژاكاوم



له تهك نه و گوډه بمنىژن كه دهوږه بى دېو داله
 كه بهرگى خوله كه بى بهردى سپاه و قاوه و تاله
 له سهه كىلى گهراقوهم كه په مزى مردنى تاله
 بنووسن ناوم و ناوى : «سه عاده» شى شنگو «پېريال» هـ
 له (زين) و (مه) زياتر بووين به لام نه و چوو نه من ماوم
 فه لهك تهخت سهه رنگون بى ، به دهستى تو په شوكاوم



ههولير : ۱۹۵۵

مورانى به كى تازه

ياران چەند خوشە لە لای لەرەي چل
گويى خوم شل بكم بو سكالاي دل



چى ئاوازيكم داهينا بو گول
بولبول راوى كاو بيدا به سونبول



دايه هئى داوم دليكى نه وتو
خوى ببه خشيئي بهم و به وتو



به شيكى گرو ژيله موو سويه
به شيكى ميسكو عه بيرو بويه



به شيكى تهم دوو كه ئي گهرم
نه ويتر چه م و جهنگه ئي نه رم

به شيكي گلپه ي گه رووي كولخه نه
نه وي تر نمي سه ر رووي گولشه نه



چريکه م دويني لاي جوانکاران
وهك هه وين وابوو ئه مپو ساکاران



كاويژي ئه كه نه به قيره قيرپان
به قيژه قيژو به زيژه زيړپان



سه ره پاي نه وهش ئه لين : ساده يه
خه ريكي به ي و مه ي و باده يه



نه داهيننان و نه نوي خوازي
چي هه يه به چي ئه كا شانازي ؟



دووزده لای بی پیک چون نه فیکینی ؟
چون ههست و نهستی خوی نه درکینی ؟



یاران له بهرچی وا تیر هاوینژن ؟
چاکه نه بیژو خه راهه بیژن



نه من چریکه م لافاوی داخه
جوگه لای چاوی شامل باخه



هه ل نه قوئی به کول له چاوگی ناخم
هه له ت نه باته ریژگی ده ماخم



تک ، تک دینه خوار له شیوهی ناوینگ
کز وه کو که سهر ، سز وه کو گزنگ



گوزهم پیکرا له ژاراوی تال
په یم دهرهینرا نه ما په پرو بال

بی به شیان کردم له ناره زوی چاک
له زرده خه نه ی نیازی پووناک



دوورخرامه وه له پوشنبیری
له زرده په پری زرینگی و ژیری



سه ره پای نه وهش جوانه مرگم
که پویی تیری چه قانده جهرگم



ته نیا جی هیستم له گیزه نگی خه م
له سه ر دهر به ندی پر له مژو ته م



نینچاکه ووتیان هه لسه بخوینه
وهی چون بخوینم ، دلم به خوینه



بالنده یه کی شاهپر شکاوم
له دهشتیکی چول پیوه ند کراوم

چوارده‌ورم هر له دپنده و داله
بويه چريكم به ناله ناله



كه چي دوينيكه وه كو زهنگ وا بوو
بو بريني گل هيوچ و ده وا بوو



به لام نه مېوكه وهك شه پوړ واپه
وهك گېرى كوردهى دوزه خى خوايه



جاريه جار وه كو په يام ه لگران
هېرش نه به مه سر په خنه گران



نه ليم : به رم ده ن چاوم ه لينم
پنگم والاكن تابهرى كينم



نه وسا نه زانن مه ليكي چونم ؟
نوئى مه يانه وهك نه لين كونم ؟

نەغمە خوانەكەى روژىكى گەشم
يا قەلە بەشكەى شەوئىكى پەشم ؟



پەشەبای گەرمى دەشتى باشوورم
ياشەنەى نەرمى گەشتى باكوورم



چنەم بۆچىيە لە قەفەزى تەنگ ؟
سپەرم ناوى بىهەتاوى شەنگ !



شاھەپرم مەبەين بەبى تاوانم
بەهرەمەندىكى زمانەوانم



پەوان بىژىكى خاوەن وێنەمە
بۆ جوانكارى وەك ئاوينەمە



ئەوەى كە ئەيلەيم بۆتان قازانجە
تروسكەى هياو تيشكى ئامانجە

ئەلنېم : كەيلىكى ئىروپىسپۇرم
ئەقاسپىنم بۆگىزىكى خۇرم



تاكورپووناك كا ئاسوئى ھوارم
لابدا شەوى تارىك و تارم



گوللىكى ئالە گولئى ئازادى
ئەوھى بىگاتى ئەگاتە شادى



ئەوھى ئەوگولەى ئەبىئى لە ژيان
مايەى ژيانى ئەبىتە زيان



كە قسەى ئاوا ئەكەم بەھەستم
گومپايى ناكەم ، تاكو بوھستم



که رگومرایی به وازی لی بینم
زارم بگرمو چاوم دهرینم



دووریم له دونیای گودانی دانان
نه زان بم له گهل پوی نه زانان



باخ پاسه وانی که لورو خاو بی
هر شه بی ملی له فاقو داوپی



مه ولیر : ۱۹۵۸

گه وهه ری تاجی شا

له بووی تاجی شایه کی زال
چه سها بوو گه وهه ری کی ئال
نه دره وشایه وه وهك په پهنه گ
وهك گول نه ستیره ی په نگو په ننگ
وهك مانگی پر به نه و نه و
خه مانه ی نه به خشی به شو
نه وهنده گه شو پووناك بوو
پووگی هه ر دلیکی چاك بوو
چووه بهر دیمه نی تاکی
پرسیم له تروسکه ی هاکی :
ناخو گونای کام بهری بووی ؟
لیوی ئالی کام زه ری بووی ؟
ئاوا بووی به نه چرایه
له تاجی سه ری نه شایه ؟
خوزگه م به گیانت چه ند گه شی ؟
له شینوه ی گری ناته شی ؟
وهك نیگاری نه وچه وانی
وهك چه پکی ده ست باخه وانی
وهك په لکه زیرینه ی چه ماو
به رامبه ر ئاوینه ی هتاو

دل نه پښنى به خه ندهى دهم
 له شوينه به رزهى بهر ديدهم !
 نه قسانهى بيست له زارم
 سهري سوړ ما له پرسى يارم
 ووتى : وهك چوڼ نه لى وانيم
 پراوه سته بېروانه من چيم ؟
 گهر نه پوانى په په ستم
 نازانى من بايى چنم
 نازانى بو بزهم شنگه
 بو ديمه نم پهنگاو پهنگه
 بو نيم نيگام دل پښنه
 پووخسارم له شکر شكنه
 كه زانيت نه وسا به وينم
 هلبلى، يا به ناوينم !
 نه وسا نه خشي جوانكاريت
 بنوينه، يا خو شاكاريت
 نه وسا خوژگه به گيانم كه ،
 به تروسكهى نيانم كه
 كه چى په يكرم پووناكه
 دل پښنه ريكي چاكه
 به لام من خوم چاك ناسيوه
 بنه پرتى خوم چاك ديوه
 ده با پيت بللم نه من چيم ؟
 تاته شم يانه زيخ و ليم ؟
 نه من نارو قهى په نجه دم
 ووژهى مروى قهله نده دم

ناخ و داخی هه تیوانم .
 ئاواتی پشت چه میوانم
 مانگه های مانگ ، ساله های سال
 مایمه وه له کانگه یی قال
 بربره ، وا به نهینی ،
 به پنهانی و چاو قوچینی
 بووم به نهم بهرده بووناکه
 له پووی تاجی نهم ناپاکه
 نهوانه ی له دهور و هشتم
 چهقاون ، یا له تهنیشتم
 هه موو نهم دوپو مورییه
 خوینی بنیکه سو بهرییه
 سیوو جگه ری بلاره
 به نهم توپه له ئالاره
 بهری داری بنی دادییه
 مهلولو ناگوشادییه
 بهنجی نیشکرو پاله یه
 زامو گریانو ناله یه
 شوقی چاوی که ساسانه
 گهردی گونای تولاسانه
 هه سره تی گهنجیکی لاته
 که نان و شیوی لاقاته
 نه میه ویژدانی شاهان
 گونا می خاوهن گوناهاان
 مژینی ده مارو به گان
 بو مه زهو شه پابی به گان

بۆ لاق پووی لاف لیدهران
 له سر کهلهی دهر به دهران !
 جا بنوسه خامه ی دهستم
 له دووا لهنگه ری ههلبهستم
 بۆ به وهی که مردووه
 لای وایه هیشتا زیندووه :
 پوژی دی کهل به سه رهستی
 ملت بخاته ژیر دهستی ...
 تاجت بهارینی به گوی
 بۆ خوی به ری گه وه ری خوی

ههولیر : ۱۹۵۴

شامەل^(۱)

دەمى بىو شامەلى شەيدا لە چيمە نزاری ژاكاوى
 كېوكې ، بى چرىكە پىوى ئە كرده كىوى سوتوى
 شەوى تارى لە نىو چاوى وەكو ئەفسانە وەستابوو
 نەبوو يەك تۆزە پووناكى كە پووناكى بكا چاوى
 بە كى دلخوش بكا ؛ پەنگى ، كە يەگەى بەزم و ناھەنگى
 نەمابوو تا بزهى شەنگى بگاتە زامى پىچراوى
 لە ناكاو خورى ئاسايش لە ئاسو ھاتە فريادى
 بە ئاستەم تيشكى پىروزی گەيانە چاوى بى تاوى
 چرىكە سەرلە نوێ بلكا لە چاوى پۆشەن و پوونى
 پڑايە گوێى ھونەر مەندان بە چرپەى تازە پاراوى
 لە ساپەى تيشكى ئەم خۆرە قەلش كەوتە چرىكاندن
 چى جادووى لایە نازانم ، چى يە تيشكى درەوشاوى ؟
 ھەتا ھووشى چىاو چۆلان گەراوہ نىو بە ھارى نەو ،
 گەلای داری خەزان گۆپى بە ھى نوو بەرگى تۆزاوى
 لە سەر لوتكەى ھەفینەى شەنگ ؛ بەرامبەر تۆپەلى ھەولپە
 لە ھىلانەى سیامەندى لە دەم پووبارو پىژاوى
 پەپو بالى خوراند تۆزى لە چەستەى راوہ شاند شامەل
 بە وردى پوانى يە شىوہى بە پەنگى سوور بريقاوى
 لە باكووردا بەرەو باشوور فېرى دەرەنگى رامالى
 كە زانى كۆنگرە بەستەن ھەيە بۆ چىنى خولقاوى
 زەوى و زارى بېرى تاكو گەيشتە بارەگای «بەغدا»
 لە فېرگەى دابەزى تاكو ھەساوہ پەيكەرى خاوى

ئەو ئىستا لەسەر شانۆ بەرامبەر ئىوھ وەستاوھ
 وەكو چۆن زۆر كەرەت وەستا لەسەر شانۆی بەجى ماوى
 ئەویش وەك ئىوھ دلسۆزە ، بەرامەى پاك و پىروۆزە ،
 ئەویش بو ميللەت و ھۆزە پەژارەى گىيانى پووخواوى
 لەپووى پەنگى وەفاداران ، لەقوپگى ئىگىداران ،
 لەپىلوى زامى دلداران ديارە ، ئەشكى خويناوى
 سلاوى شارى ئەژدادى ، پەيامى لاوى ئازادى
 ئەداتە كۆنگرەى شادى گولاوى شىعرى نووسراوى
 دەسا گووى راگرن نەختى لە دەردەنگو لەموزىقاي
 لەئاوازو نەى و سازى ، لەھەلبەستى زرينگاوى
 ئەلى : ئەى پولى دلداران ؛ ھۆزارانى گولستانم
 فرندان وا شەبەق دەرچوو ، لەئاسۆ پەرت بوو شالاوى
 بەخۆم بينيم كەچەن لالە درەوشاوھ لە كۆسارم
 لەكاتىكا كە تيشكى خۆرگە يشتە دارى پووتاوى
 دەخىرا پووكە نە پووكەى پەستخانەى ھونەر مەندان
 دە خىرا دەى بنەخشىن لەوى مىحرابى چەسپاوى
 لەھاوينا بەگەرمابى ، لەزستانا بەسەرمابى
 لەپايزدا كە گول پووى ، چەمەن گرىا لەبوئاوى
 ئەگەر سەرباز بەرھو ئاگر بەاوى ھىى لەمەيدانا ،
 ئەبى شاعىر لەئەو چاتر بەاوى ھىى و ھەنگاوى
 ئەبى ھىتى لەئاگر بى ، ووشەى بوركان و پەنگر بى
 ئەبى ئيمان و باوھ پى بەخۆى و شۆرشى لاوى
 ئەبى كاتى ئەدركىنى ، بەئازادى بدركىنى
 بلىم بۆمن ئەدركىنى ئەوھك بو ئارەزووناوى
 ئەبى ھىزى لەدونىادا بەدوورى خا لەئامانجى
 ئەبى تىنى لەخشتەى با بە فەرت و فەلى ژەنگاوى

له هەر لا چين به چين بينه ته ماشاي كوشكي ناييني
 له وئى شاگردى نايين بن به ره و پووى كوشكى ههلساوى
 بگيرن په نجه يان ^{هه} يه كه له سهه ميرگو گياي شهنگى
 بيهستن چه هكى بى ژهنگى له گولزارى نه گه چلاوى
 نه گينا تاره كهى دهستى بداته دهست جوانكارى
 هه تاكو بووى به جى بينى هه مووئاواتى پووخواوى
 نه وهندهى به كرا شامل بخوينى نه مپو بو لاوان
 هيواداره ته واوى كا سبهى بو هوژى ناسراوى

(۱) له كونگره يه كه مى يه كيه تى نووسه رانى كورد پيشكهش كراوه .

نامه ی ئاوه ره به ك^(۱)

شەوی لەشەوان كە دەرجووم لە مال
ناسیاوی پكم دی چاوتیرو خوش حال
لەدای گفتمو گو لە گەل یەكتری ،
لێ پێچینه وهو پرسینی هەوال
هێی وۆتم : فەرموو - وۆتم : بەرهو كۆی ؟
وۆتی : ئاھەنگی جەژنی سەری سأل
گەیم بە ئاھەنگ بە سەری تاساو ،
بە دلی پەر لە ژیلەمۆو زووخال
لەوی دانیشتم بە رامبەر میژی
لە قوژپنیکدا بە هەست و خەیاڵ
لەنگەری پەر لە نوقلی پەنگاو پەنگ ،
پەر لە چەرەسی زەردو سپی و ئال
پەردە ی ئاوپیشمین لە تەك پەنجەرە
ئەجولایە وه بەشنە ی شەمال
جارجار پەیکی بە ئە یخستە لوۆتم
بۆنی وەنەوش و نیرگزی تال ، تال
مانگ وەکو وینە ی پووختاری پەری
ئەدرەوشایە وه لە سەر كۆو یال
ئەستیرە بزە ی گەشو پووناکی
ئە پێشتە چاوان بە چاوی كە ژال
لیرە ئینجانە ی میخەك و شەویو ،
لەوی پەیحانە ی بۆندارو خال ، خال
لەدەورو پێشتی گولدان ی قەشەنگ
پەپولە هەنگی پاو ئەنا بە بال

لیره «نهى» لهوى «جازو» و «پيانو»^(۳)
 لیره «مى» لهوى «بى» و «پرتقال»
 لیره ئافرهت و لاوى خوین شیرین
 لهوى ئافرهت و کچى نهو نیهال
 شهقهى پیلارو تهى سهماکه
 دهنکیان ئه داوه له چوارگوشهى مال
 دهمن «فالس» دهمن نه خشی «کهله کیت»
 دهمن «دانس» دهمن ئاوازی «کورال»
 هه رلاوى به جی هینانی سهمای
 هونه روه ری بوو، له هونه را قال
 له کاتى که یاد له میشکی که لاهم
 نه جولاه وهك ژووژک و قبرژال
 له کاتیکا هست له رهگی جه ستهم
 گاگولهی نه کرد هر وهکو منال
 نا، له و کاته دا، له پریکه وه
 چاوم هه لینا به رهو جی به تال
 دل به ریکم دی له شینوهی خه یال،
 له شینوهی په ری ئاسمانی سامال
 له هه ردوو گونای تریفه ی چرا
 نه بریقایه وه، تیشکی ئالو وال
 نزیك که وه وه لیم به ئاسپهایی
 به لیوی ئالو به نیگاهى کال
 نه ختی پاره ستا، پاشان به چوستی
 جی خوی کرده وه له کورسی بن پال
 دهمن کرده وه نه ستیره توقی،
 له حه یفان خونه خوی نیژت له نیو چال

وهى ! نه مه چى به ؟ چى ديمه نيکه ؟
 چى په نجه يه که ؟ چى ناز ؟ چى ده لال ؟
 چى نوشته يه کى گيان و دلانه ؟
 چى راز نيکه ؟ چى ته ليسميکه زال ؟
 ووتى : ئاواره ي ؟ ووتم : ئا ، به ئى
 ئاواره م به ده ست کونده بوو سيسال
 ئاواره م له خاک ، له وولاتى خوږم ،
 ئاواره م له ډاک له مامو له خال
 بو يه نه مبينى به تاقو ته نيا ،
 به بى هاو ده م و هوگرو هه قال
 سيسال له ده ننگى زه ننگى نايابم
 کو لداره هه رواش گوجيله و گه مال
 چونکه مه ليکى خاوه ن هه لويستم
 چونکه نه خو ينم بى درو فيشال
 ئاوازي خو شم له گو يى بالندان
 ده ننگ نه داته وه وه ک ده ننگى شمشال
 ووتى : پيکه نه ، ووتم : ناتوانم
 ووتى : له بهر چى ؟ ووتم : خه مى تال !
 ووتى : خه مى تو نه وه نده تاله ؟
 ووتم : تالتره له ژاراوى ژال
 ووتى : بنوشه به بو نه ي شادى
 به بو نه ي من و چه ژنى که رنه قاله
 له بير که خه م و ته م ناله نال
 چيته له خه م و ته م ناله نال ؟
 ووتم : نه م مه يه خه م ناره وي نى
 بير يژه وه ناو قا هى کريستال

ووتی : که واته خرپه ی دلی تو
 لئه دا هه ردهم بو کیوی جه نجال
 بو به فری سهی ولوتکه ی گهردن گهش ،
 بو تافگه ی «گه لی» و ریژاوی «بینخال»
 بو چاوگه ی وه کوئاوینه ی پوندار ،
 بو ریژگه ی ساردو جوگه له ی زولال
 بو کوچه ران و ره شمالي سه ری
 چیت دیوه ناخوله ریگا و ره شمال ؟
 ووتم : نه دی چوین بو نیشتمانم
 بو زهوی و زاری پر له کشتوکال
 پر له هه یاسه و هاشه سه ری زیر ،
 پر له گهردانه و گواره و خپخال
 پر له چاروگه و تارای زهردو سوور
 پر له سه ره پوش و پوویه ندو ده شمال
 ووتی : که واته هیچ له بیر ناکه ی
 وولاتت هه تا به سامان و مال
 ووتم : مال نه روا ناویانگی خاوین
 نه مینیته وه ، نایدهم به ریال
 وولاتم نه وه ی به هه شتی ژینه
 نه ی په رستم وه ک بت په رستی لال

هه ولیر : ۱۹۵۶

-
- (۱) نامه ی برادرینکی ئلواره بوو
 به ده ستکاری یه وه کردو و مه ته کوردی .
 (۲) جازو پیلانو : دوو چه شنه موسیقای پوژ ئلواوین .

که ژاوهی به هار

له چیمه نزاری گولزاری به هاری شاری ناودارم
نه وهستم وهک نیگارکیتی له عاست نه ورز و ناودارم
نه گزیم چاوی نه ندیشم له تابلوی نه خشی سه د بهنگم
نه بینم خوری ناسایش بلیسهی دینه نامهنگم
له بهنده ندا دیاره هه وهکو بووکه زه ری وایه
چ شوخیکی دلارامه ؟ وهکو شوخه بهری خوایه
سه رنجی وورد نه دهم ناسوله هه لا هیمنو زاله
سه رانسه هرپر له بالندهی سیاهو قاوهیی و ناله
نه بینم کوتری شهیدا به چه پلهی شاپه رو بالی
به ته قلهی یهک دوا یهکی نه لایینی گولی نالی
نیشانهی ماف بهرستان و دروشمی ناشتی خوازانه
نه من واتن نه گهم وایه ، به یام نیری نیازانه
سه رنجی وورد نه دهم ده وره له هه رلا پر زه ماوهنده
سه راها هرپر له ناوازه ، به یاهه هرپر له گوغهنده !
به ره و پروم هیل کیشاوه ، کړوکپ به لکه به نگینه
ده سهیری نیوچه وانی که ، بزانه چهنده سه نگینه
وهکو تارای خوداوهندی جوانی نالو والایه
به شیوهی په یکه ری کوکان قه شهنگو به رزو بالایه
وهکو تاقی قه رالیچهی دلان بهم چه شنه هه ستاوه
به رامهر به نجه ری گه ردوین له سهه نه م عرده وه ستاوه
نه وهنده کاری کردوته خه یالم بهنگی بی ژهنگی
له باتی پیشه هینووسم نه کیتی دیمه فی شهنگی
نه ویش وهک مه شخه لی نه ورز له ناسودا جه ته نگیکه
نه ویش بو میلیله تی پیروز وهکو گلپه ی به به نگیکه^(۱)

له ژیری دا مه لی شادی به شانازی نه چرکینې
 به دهنګی زهنگې ټازادي هـ مو پازی نه درکینې
 له گـ ل پوټی گوله د امان له به زم و په زم و گـ شـ ت دایه
 له گـ ل چینی د لار امان له نیرگسجاړو د شـ ت دایه
 ته ماشای کنی نه کم هر چی نه بینم هر وهـ ها شـ نـ گـ
 نه گـ ر جـ یر نه گـ یا په نـ گـ نه گـ ر ټـ و نه گـ یا په نـ گـ
 که یفگی سه وزی مه ی نو شان نه و نه د مه ست و پر جو شـ ه
 نه وه ی نه ی دیبی نازانی چ مه لـ بـ ندیکې پوـ و خـ و شـ ه
 له ژیر فـ ر مـ انی (باخوس) ی گـ و ا هـ ی مه ی گـ و سـ ا رـ انـ ه
 له سـ ا ی لو تـ کـ ی جـ و انی دا سه رنج پاکیشی یـ ا رـ انـ ه
 هـ و ا ر گـ ی کـ ام په سـ ن خـ و ر ی ، ته لاری کـ ام نی گـ ا ر ی کـ ه ؟
 چ بینـ ه ، یا چ قـ الـ یـ چـ ، چ نه خـ شـ ی کـ ر د گـ ا ر ی کـ ه ؟
 نه بینم پر به دوو چاووم تروسکی خوری هـ لـ هـ ا تـ و و م
 دیـ ا ر هـ و هـ کـ و پـ هـ نـ گـ ی گـ ز نـ گـ ی پوټی د ا هـ ا تـ و و م
 که شـ و د ی مانگی پر شنگدار له سه ر پووی ټـ و و هـ کـ و جـ ا مـ ه
 بلنـ سـ ی کـ و لی نه ستیران له شیوه ی بووکی نیلها مـ ه

درهختی سه ر شه تاو سه ف سه ف خه ونګه ی خوشه ویستانه
 نه هومی هر وه کو ژووری پـ ر ی جـ و انی پـ ر سـ تـ انـ ه
 نه وه ی من پر به دوو دیدم نه بینم هر سپی و ټـ الـ ه
 ژیا نیکی گـ لـ ی خـ و شـ ه نه و هـ کـ ه نـ د ی نه لـ ی ن : تـ الـ ه
 له به روه ی هینده خاوینم دلم شه ویوی به هـ ا رـ انـ ه
 چرکیم نوته یه ، هـ سـ تـ م نه وای سه مـ تـ و و تـ ا رـ انـ ه
 نه گـ ر چـ ی جـ ا ر به جـ ا ر تـ یـ ژ م له عـ اسـ ت « د هـ حـ اک » و « د نه مـ ر و د » م
 به لام ټـ و ا و ش له گـ و ی ی لـ و ا ن و هـ کـ و شـ مـ شـ ا لی د ا و د م ا
 که مه نجه ی دهستی گویندان له تاسه ی زهنگی بالدارم
 چه قیوه هـ و هـ کـ و نـ ا خـ ی پـ هـ ر نـ د هـ ی بـ ا خـ ی بـ و نـ د ر ا م

ژه نه ی نه ی ژهن له ناهه نگان سروودی دلنایی مه
 هه موو دهنگی له درده نگان دروودی میدیایی مه
 شهریتی هه ستو ته ندیشه له یه کهم پوژی دونیادا
 به پووی نه م گیانه نالاره وه کو یاقوت له دریادا
 نی یه سازی وه کو سازم دریخا سوژو ناوازی
 نی یه پازی وه کو پازم بدرکینی به شیوازی !
 ته ماشای کونجی گیانم که ، نی یه بیجکه په رستگایی
 وه کو بتخانه هه ستاوه له وی ، هه ر وه ک نوژگایی
 که ژاوه ی خاتوو ده شتار و توپلکی خوشکه «فینوس» ه
 سه رو چاوه ی خه یالی خه ست ، هه وین خانه ی هه وین لیسه
 سه ماگای شه نکه «نیلات» و نه خشگای مه نکه «سافوینه»
 په ناگای هه ستیاران و هونه رخانه ی (نه پولو) یه
 هه زار ته قسیم و سه د پیک و هه زار (هارمونی) تیدایه
 له سه ر شانوی هونه رمه ندان هه زار (سیمفونی) لیدایه
 له گه ل درچوونی خوړی خه ز له ناسمانی دره وشاوان
 پیشانگایه که بو لاوان ، له وه پگایه که بو چاوان
 له ده وره ی پو لی دلداران هه موو سه رخوش و سه رسامان
 له گه ل تپه ی برینداران خه ریکی زایه له و جامان
 به هاران چین به چین دینه ته ماشای کوشکی نایی
 له وی توتکه و فه راموشن به رامبه ر لانکی زایی
 له هاوینا به که رمایی ، له ژستانا به سه رمایی
 له پایزدا که گول پویی ، چه مه ن گریا له هه ر لایی
 هه موو دینه په نای داری ، په نای گولزاری نازداری
 په نای بالداري شاکاری ، هه واری پاک و بو نداري
 نه گډین په نجه یان یه که له سه ر میرگی دره وشاووم
 نه به ستن چه پکی په نگاو په نگ له بیستانجاری نه خشاووم

ئەنېرن بۆ خوداۋەندى جوانى مېخەك وشە بويم
 ئەلېن پادەشتى گەنجانە بەرامەى نېرگىزو هېروم
 ئەلېن مژدەى جوانانە گولالەى ئالى ئىنجانەم
 ھەناسەى بى زيانانە ھەناسەى شەستەپەرى يانەم
 تىرسكەم ئارەقە بويان ، ۋەكوئاۋى ژيان وايە
 ئەۋەى تامى بىكا جارى پەرۋى ئارەقى خۋايە
 پەرۋىتى ناخى نايابىم لەنئوى دا نېھادىكە
 نىيە ھاۋتاي لەپاكى دا نېھادى پوۋ گوشادىكە

لەزىپى پوۋو ئەستېرەم ، لەزىۋى مانگى پوۋوناكم
 لەنەم نىرخانە خولقاۋە ھەناۋى پاگزۋ پاكم
 لەمەۋلا پوۋ لەخەم ناكەم بەرەۋ ئامانجى پېرۋىم
 ئەنېم ھەنگاۋى گورچانە لەپىگەى مىللەت ۋ ھوزم
 بەرەۋ دەرپەندى ئاۋاتى ۋولاتم زور بە چالاكى
 ئەپوم تاكو لەنەنجاما ئەبېنم پەنگ وپوۋى تاكى
 سەراسەر پاكى رازاۋە بەخەرمانەى گولەندامى
 بەرەيخانەى مەى و جامى بە پەرۋانەى دلارامى

ۋەنەۋى مۇر لەگەل بولبول ئەژى ھەر ۋەك مەم و زېنم
 لەسەر يەك ھىل و يەك بېروا ۋەكوفەرھادو شىرېنم
 پەپوۋلان قەف بەقەف دېنە بەزمگەى نېرگىزولالە
 ئەۋەى زەردى ئەۋى زەردە ئەۋەى ئالى ئەۋى ئالە

لەئايىن ھەلبېژاردن دا ھەموو سەرپەست و ئازادن
 لەساي ئومېدو ھىۋايان ھەموو بىگەردو دلشادن
 لەمەۋلا پوۋ لەخەم ناكەم ئەلېم : ئەى خەم پېرۋلادە
 ئەمن بۋيە ئەژىم تاكو بېېنم ھەر دلى شادە

له به نده ندا له گهل دهستم نه مامی شادی نه پوئتم
 له گولنه ندا له گهل بهستم گولی نازادی نه دوئتم
 نی به هیزئی له دونیادا به دوورم خا له ئامانجم
 نی به تینی که پرایچی بکا خه رمایی قازانجم
 له کهل ده رجوونی خوری جه زنی ئاواتم له سر شاخان
 به ته ققهی پی و شه ققهی چه پله و به نجم له نیو باخان
 نه گیرم جویی شه نگر له چوپی پوزی زاوایسم
 نه پی وینهی له شاههنگی گرنگی دئی و ئاویسم
 نه بی وینهی له شهنگی دا ، له به زم و په زمی گهنجی دا
 نه پی کهس خوی له پهنگی دا ، له بازارپی ته ونجی دا
 نه که رچی شه به پی تافی جوانی من سیرا خالک
 به لام ئیستا له گولزارم نه ئیمه گول پر نه رهو کاک
 نه من هه ردهم به دل پاکسی نه زیم لیرم له پووناکی
 نه گه ر بیت خۆشه خه مناکسی ، ده با بوئوسی خه مناکسی

-
- (۱) په پهنک : پشکو .
 (۲) عشقار : خوداوه نلی خۆشه ویستی و جوانی به له لای گه له کانی (ساقو)
 بهرام بهر به (انینا) به به لای سۆمه ری به کانه وه .
 (۳) باخۆس : خوداوه نلی مهی نۆشانه به لای یۆنانه کانه وه .
 (۴) نه پۆلۆ : خوداوه نلی شیعی یۆنانی به کانه .

بهره‌مه چاپکراوه‌گانی شاعیر به‌زمانی کوردی :-

- به‌هه‌نتی دلداری (شیر) کرکوک / چاپخانه‌ی الشمال - ۱۹۵۷ •
- لافاو (شیر) کرکوک / چاپخانه‌ی الشمال - ۱۹۵۷ •



بهره‌مه چاپکراوه‌گانی به‌زمانی عه‌ره‌بی :-

- من الماضی (شیر) / چاپخانه‌ی الشمال - ۱۹۵۸ •
- شبا‌ة الالم (شیر) موصل / چاپخانه‌ی موصل - ۱۹۵۸ •
- هم‌ة العشاق (شیر) به‌غدا / چاپخانه‌ی سمد - ۱۹۶۸ •

من مطبوعات الإغاثة العامة
للثقافة والشباب
في منطقة كردستان للحكم الذاتي

ابتسامة الطبيعة « شعر »

نوحى (١٢٥٠) فلسه

پیربال محمود
1984

مطبعة علام - الوزيرية - هاتف 4224915

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد (١٦٤) لسنة ١٩٨٥